

<<水浒传原本和著者研究>>

图书基本信息

书名：<<水浒传原本和著者研究>>

13位ISBN编号：9787805193748

10位ISBN编号：7805193746

出版时间：1992-6

出版时间：凤凰出版社

作者：罗尔纲

页数：268

字数：190000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<水浒传原本和著者研究>>

### 内容概要

我今天核阅完这部集子，想起我于二十年代即探索《水浒传》原本问题，比研究太平天国史还早些。经过五十年，到七十年代末着手撰著，至今十多年始结束。

在我所研究的太平天国史问题中，也没有过一个专题用了这么长的时间。

我不由地问自己为什么呢？谷霁光教授曾经评论过我这部拙著说：“罗尔纲同志是善于独立思考的，他的《水浒传》研究，正是善于独立思考，敢于打破框框而获得辉煌成就的一个典型范例。

”成就是谈不到的，不知求知，追求真实，却还是知所勉的。

我之所以拚命探索这一专题，无非如斯而已。

我处理这个复杂的专题，是从大处着眼，小处下手。

这是我国古人处事的做法。

近代史上反革命巨头曾国藩也曾经说过“近年军中阅历有年，益知天下事当于大处着眼，小处下手”的话。

我研究《水浒传》原本，从探索“水浒”真义出发，便是从大处着眼；到看出这个专题的各个方面的问题后，就逐次地进行细致的深入的钻研，便是从小处下手。

我于1988年写成《从与对勘看出续加者对罗贯中《水浒传》原本的盗改》后，在那篇考证的结尾说：

“研究《水浒传》原本这个具有根本性的大问题，我们不仅要从大处论证，还要从小处追索，从小处追索得来的结果，往往是给大处论证提供了不拔的铁证。

这次把袁无涯刻一百二十回《忠义水浒全传》与续加者百回《忠义水浒传》的对勘，便说明了这一点。

”这段话表明我处理这个专题所取得的体会。

在我所研究的太平天国史问题中，还不曾出现过同样复杂的专题，要用这样的方法去处理。

我这七篇考证，用的考证方法是我国传统的对勘方法。

用这个方法去追查出一部书是真还是伪，是谁著，不是谁著。

这是一种科学方法，与近年英国警察局应用去破案，说是同用“指纹鉴定法”去查找罪犯一样可靠，英国爱丁堡大学三名专家也应用去揭露出一部伪造的《福尔摩斯侦探小说》那种称为“文体识别法”，是同一类性质的方法。

而我国这个传统的对勘法，更简便，更明了，毋须计算，一对勘是真还是伪，是谁著还是不是谁著，是谁还是不是谁用的文体，是谁还是不是谁的文笔，都立即彰明显著地一目了然看出来，把那种所谓“文体识别法”也包括于其中。

我曾经用过这个方法去揭露出那部为人据信的太平天国史料中第一部大伪书《江南春梦庵笔记》，年轻一代研究太平天国史的同志也用这个方法去揭露出好几部伪造的太平天国史料。

我这部《水浒传原本和著者研究》的七篇考证，全部都是用这个对勘法去解决问题的。

## <<水浒传原本和著者研究>>

### 作者简介

罗尔纲，广西贵县（今改贵港市）人。

1901年生。

1930年在上海中国公学毕业后，随校长胡适学考证，参加《醒世姻缘传考证》。

1934年入北京大学文科研究所考古室整理艺风堂金石拓本。

1937年抗日战争起，转入中央研究院社会科学研究所，撰清代兵制史等。

本书是他六十年来考证研究

## <<水浒传原本和著者研究>>

### 书籍目录

说明自序水浒真义考 一、水浒的真义何在？

二、从书名取义提出问题 三、从著者的时代和本人的历史看问题 四、从成书的年代看问题 五、从前七十回半与后二十九回半两个不同的主题思想看问题 六、从七十回半内存在与主题思想相反的思想看问题 七、续加、盗改的证据 八、明代万历年间编纂的文献记载了与水浒真义相符的本子

九、结束语从罗贯中《三遂平妖传》看《水浒传》著者和原本问题 一、引言 二、赞词对勘  
1、中秋赏月 2、大雪 3、浮浪子弟与浪子燕青 4、圣姑姑洞府与九天玄女宫殿 5、圣姑姑与九天玄女及公孙胜母的相貌 6、圣姑姑宴卜吉与王都尉宴端王 7、圣姑姑变出的仙境与二仙山紫虚观 8、赞包拯与赞陈文昭 9、胡永儿与刘高妻 10、早朝 11、丈彦博落阵逃走与徐宁失甲纳闷 12、军营深夜与荡妇房中深夜 13、上刑场 三、叙事对勘 四、对待人民大众态度对勘 五、从两书对勘证明都同是罗贯中所著 六、从两书对勘又证明了《忠义水浒传》受招安、征辽国、平方腊部分为后人所续加 七、结束语 关于用罗贯中《三遂平妖传》对勘《水浒传》著者和原本的问题金圣叹《贯华堂水浒传》的问题《水浒传》的著者及其成书年代从《忠义水浒全传》与《忠义水浒传》对勘看出续加者对罗贯中《水浒传》原本的盗加和删削及盗改续加者是怎样盗改和盗加罗贯中《水浒传》原本的？

《水浒传》与天地会后记

<<水浒传原本和著者研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>