第一图书网, tushu007.com

<<剧装图案>>

图书基本信息

书名：<<剧装图案>>

13位ISBN编号：9787805265131

10位ISBN编号：7805265135

出版时间：2004-6

出版时间：北京工艺美术出版社

作者：孙颖

页数：255

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

中国戏曲艺术源远流长，至清朝中后期，经进入鼎盛时期。
京剧是我国戏曲百花园中一枝最绚丽多彩的花朵，它以剧目丰富、表演精湛、唱腔优美、服饰艳丽，受到观众的喜爱而广为流传。
被誉为国粹艺术的京剧，除在表演、舞美、剧情内容、音乐唱腔等方面具有很高的艺术价值外，还在京剧服饰艺术方面占有地位。
传统京剧服装区别于现代京剧服装，它经过十百多年的发展，已形成录音为完整的规范体系。

第一图书网, tushu007.com

<<剧装图案>>

内容概要

中国戏曲艺术源远流长，至清朝中后期，它进入鼎盛时期。
京剧是我国戏曲百花园中一枝最绚丽的花朵，它以剧目丰富、表演精湛、唱腔优美、服饰艳丽，受到观众的喜爱而广为流传。
　改革创新剧装服饰的例子不胜枚益，其间有很多讲究。
许多精品在艺术上的创新可谓异彩纷呈，各有千秋。
梨园界一致评价“四大名旦”京剧服饰的艺术特点为：梅派雍容华贵，富丽堂皇；尚派刚健挺拔，洒脱大方；程派清秀典雅，柔中带刚；荀派活泼秀丽，自然洒脱。
　中华民族几千年博大精深的历史文化，给我们留下了无数宝贵遗产，京剧服饰艺术就其中之一。
京剧服饰要发展，一方面我们要尊重艺术传统，一方面又要根据剧情及人物的身份、性格的具体要求大胆变通，敢于探索和创新。
这样，京剧服饰艺术才能不断得到弘扬，这一独特的民族艺术才能源远流长，永放光辉。

第一图书网, tushu007.com

<<剧装图案>>

书籍目录

序艺术瑰宝 华夏神韵团花纹样花边纹样单独纹样补子纹样锦纹蟒样京剧服装桌围椅帔旗帜

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

插图：

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

《剧装图案》由北京工艺美术出版社出版。

第一图书网, tushu007.com

<<剧装图案>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com