

<<写意山水画技法十二讲>>

图书基本信息

书名：<<写意山水画技法十二讲>>

13位ISBN编号：9787805265506

10位ISBN编号：780526550X

出版时间：2005-6

出版时间：北京工艺美术出版社

作者：叶维

页数：185

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<写意山水画技法十二讲>>

### 内容概要

《写意山水画技法十二讲》的主要讲述了山水画的各各种技法，它们分别是树法、石法、水法、云法、构图法、透视法、临摹法、写生法、创作法和四季山水画法。书中每节都有与内容相应的大量彩色山水画以作模板或欣赏。

## <<写意山水画技法十二讲>>

### 作者简介

叶维，原名毛逸伟，1940年生于江苏省常熟市，1961年毕业于南京师范大学美术系。现为中国美术家协会会员，江苏省国画院特聘画师，江苏美术出版社编审。

作品多次在国内外展览、获奖、发表、出版。曾在江苏省美术馆、上海美术馆等举办个人画展。

作品《春风又绿江南岸》、《两步三桥情系江南》分别入选第六届、第八届全国美展；《莫愁湖畔》获“日本第十八届全国精选水墨画展”优秀奖；《峡江晨曦》获“建国四十五周年全国名人书画大展”金奖。

《江南春晓夕》、《江中月》等多幅作品被中国美术馆、江苏省美术馆及国内外机构及个人收藏。曾应邀出访美国、日本、奥地利、斯洛文尼亚等国家，举办个人画展，进行艺术交流。

出版有《叶维中国画集》、《夏荫——叶维中国画作品》、《当代艺术家画库——叶维》、《叶维画集》等多部个人画集和《中国当代中国画名家作品》、《中国画集》、《当代江苏画派名家作品集》等合集。

出版的专著有《山水画法》、《怎样画水口》、《山水画技法举要》以及《新芥子园画谱·山水卷》等。

其传略辑入《中国美术辞典》、《中国现代美术家人名大辞典》、《当代世界名人传》（中国卷）、《剑桥国际名人录》等国内外多种辞典。

## <<写意山水画技法十二讲>>

### 书籍目录

第一讲 山水画概说一、中国山水画源流二、中国山水画分类及特点三、中国山水画工具和材料第二讲 笔法、墨法、色法一、笔法二、墨法三、色法第三讲 树法一、树法十八式二、叶法三十式三、诸家树法十五式四、松树的画法五、柏树的画法六、竹的画法七、柳树的画法八、杂树的画法第四讲 石法一、石法二、诸家皴石法三、山法第五讲 水法一、静水的画法二、网巾水的画法三、微波画法四、激流、旋涡画法五、海浪画法六、泉瀑画法七、水口画法八、雨景、雪景画法第六讲 云法一、勾云法二、空云法三、虚云法四、擦云法五、湿云法第七讲 构图法第八讲 透视法第九讲 临摹法第十讲 写生法一、对景落墨二、速写三、默写四、摄影图片与资料第十一讲 创作法一、霜月江南二、我家就在湖边住三、格蒙特湖四、山中藏平湖五、远眺金门桥六、作画步骤七、题款和钤印第十二讲 四季山水画法一、春景的画法二、夏景的画法三、秋景的画法四、冬景的画法

<<写意山水画技法十二讲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>