第一图书网, tushu007.com

<<何家安写意山水 (平装)>>

图书基本信息

书名：<<何家安写意山水 (平装)>>

13位ISBN编号：9787805265599

10位ISBN编号：7805265593

出版时间：2005-5

出版时间：北京工艺美术出版社

作者：贾德江

页数：37

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<何家安写意山水 (平装)>>

内容概要

与王朝闻、赵无极、吴冠中等艺术大家同窗之好的李长白教授，是当代中国画坛仅存少有的工笔花鸟画大家和美术教育家。
六十多年来，他挥毫不止，锲而不舍地从事中国画教学与创作，擅长人物、山水、花鸟，兼工诗词与书法。
尤其是在工笔花鸟领域的卓著成就，使他与于非阁、陈之佛齐名而自成一家。
　李长白秉性高洁，虽长年身居闹市，却静如闲云野鹤，极少人际应酬。
他寄情于画，以画为乐，努力探索艺术的求新之路，画出了许多为人称颂的佳作。
长期以来，李长白深入研究了宋元以来的工笔画，重点精研双勾重染的工笔花鸟，恢复五代黄荃一派“妙在赋色，用笔极新细，殆不见笔墨”的体制，使平面造型中的线条融入块面之中。
在设色上，他突破了传统工笔画的色彩观念，高度重视色彩的造型与表现功能，运用具有表情力的统一色调，创作性地在他的作品中呈现光感。
即在把握整体色调并且讲究色彩冷暖关系同时吸收西法以表现光的放射和闪动，造成了光色辉映、光雾迷离的动人效果，使之与独特的意境相结合，充分显示了色彩的魅力。
他成功地克服了传统工笔画中某种单调的技法的局限性，将自己特有的晕染细腻、秀润典雅而富有装饰性的画风发挥到恰到好处。
　近年来，年事已高的李长白又绘出一批富有新意的山水画作，其画法的粗放，却全在无比细腻的烘晕技巧中完成。
他画山的皴法，绝非常见的披麻皴、斧劈皴等皴法，往往是前所未有的漫天盖地的枯墨直式扫笔皴。
其前无古人的云彩画法，所呈现的形态之美、烘染之韵、色彩之奇更是令人叹为观止。
　幻化的画境，往往在意想不到的多变色调之中实现，那种具有强烈冲击力构图和色彩，不仅有着现代人的审美取向，还有西方印象派之美。
这样富于成就的工笔花鸟画家，创作这样的山水画，恐怕是人们所难以想到的。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

.

第一图书网, tushu007.com

媒体关注与评论

陈凤玉的写意仕女艺术在国内外享有很高声誉，她的众多作品曾多次获奖。
本书所展示的是他艺术旅途中偶遇的风景，她艺术生活里的零碎片段，她艺术精品里的一组小画儿，单纯，宁静。
现在就请你随着艺术大师的笔触来领略写意画的画理、风情、美境……

第一图书网, tushu007.com

<<何家安写意山水 (平装)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com