第一图书网, tushu007.com

<<民间吉祥图案>>

图书基本信息

书名：<<民间吉祥图案>>

13位ISBN编号：9787805265643

10位ISBN编号：780526564X

出版时间：2005-6

出版时间：北京工美

作者：郑军

页数：317

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

中国的吉祥图案，渊源久远，流传甚广。
在历代岩画、石刻、陶塑、石雕、画像石、画像砖、剪纸、刺绣等艺术中，都有其形象刻画，历经数千年之艺术加工，它们在中国传统装饰艺术领域中自成一派。
这些纹样有的神奇怪异，有的形象完美，形形色色，令人目不暇接。
吉祥图案即寓有吉祥之意的各种图案。
在实际生活中，人们习惯将常见的植物、动物等，用图案的形式装饰在器物上。
有时一句人们爱听的话，用谐音表达，或用图画表现出来，就是一幅富有吉祥寓意的作品。
在图案中人们看到的是形象，但心里感受到的却是形象以外的语言。
也就是说，除了形象美、形式美之外，吉祥图案还有一种寓意美、比喻美和语言美。
吉祥图案的产生，与封建社会的意识有关，但从纹样及其发展看，又应归功于劳动人民的创造，如统治者祈望“官上加官”(公鸡和鸡冠花)、“封侯挂印”(蜂、猴、官印)，人们则期望“时来运转”的“三阳开泰”(三只羊和太阳)、“大富大贵”(牡丹花)、“望子成龙”(胖娃娃抱鲤鱼)等。
因此，我们应该肯定其纹样的价值，抛弃封建意识，将劳动人民喜闻乐见的内容和形式发扬广大。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

民间吉祥图案研究(代前言) /1福 /1禄 /97寿 /149喜 /211财 /273主要参考书目 /317

章节摘录

四季平安　　图案以花瓶和月季花组成，也有四个花瓶插入四季花（梅、兰、荷花、百合、菊、桂花、南天竹、水仙等）的。
月季花因每月开花一次而得名，由于四季不断开花，故也称为长春花。
“瓶”与“平”谐音，寓意平安。
瓶中插有长春花，寓意四季平安。
岁岁平安　　图案以花瓶、爆竹组成，也有以麦穗组成图案的。
岁岁平安即年年都和平安宁，幸福安康。
富贵平安　　牡丹为百花之王，也称富贵花，是富贵的象征。
瓶中插着牡丹花，寓意富贵平安，它寄托了人们对美好生活的向往与祝福。
富贵万代　　图为蔓卷枝条的牡丹花。
牡丹花寓意富贵。
“蔓”与“万”谐音，蔓俗称为带，“带”与“代”又相谐音，“蔓带”借喻“万代”。
吉祥图案中，凡是用蔓草卷上吉祥花木成伸展形的，称花草拐子，均有富贵万代之意。
太平有象　　《汉书·王莽传》：“天下太平，五谷成熟。
”太平有象即天下太平，五谷丰登。

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

吉祥图案，历史悠久，在我国民间有着深厚的群众基础，是我国劳动人民的伟大智慧的结晶。本书汇集了我国各地民间的吉祥图案：竹报平安、和合如意、年年大吉、富贵万代、连年有余、开市大吉……均附有文字说明其寓意，从中你可以了解其中的文化内涵。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com