

<<彦涵油画集>>

图书基本信息

书名：<<彦涵油画集>>

13位ISBN编号：9787805266831

10位ISBN编号：7805266832

出版时间：2008-1

出版时间：北京工艺美术出版社

作者：贾德江

页数：206

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<彦涵油画集>>

内容概要

彦涵，1916年7月生于江苏省连云港市。
中央美术学院教授、中国文联委员、中国美术家协会常务理事、中国版画家协会名誉主席。
其作品曾于法、德、美、日、菲等国举办个人画展、于国内举办20多次个人画展。
作品多有被多国的著名博物馆、美术馆、协会、收藏家收藏。
纵观彦涵的油画我们就特别能体验出一种充满人性的，震撼的力量。
在长达20年的油画创作里，彦涵的油画无论是作品的数量上还是作品的质量上都是惊人的。
他的油画充满力度和不屈的精神，令人感动之至，这与他的个性是相一致的。
除此之外，在他大量的“抽象构成主义”作品里还包含着崭新的艺术观念，其变幻的形态和视觉的冲击力使最激进的青年画家都感到惊讶。
这种在油画作品中的现代艺术气质和他的衰老之躯形成为一种反向的运动关系，愈到他的后期，他的作品则愈发年轻。

<<彦涵油画集>>

作者简介

贾德江（1947.1—），安徽合肥人。
擅长连环画、中国画。
1964年毕业于合肥师范学校。
历任中学美术教师、安徽美术出版社美术编辑。
作品有连环画《送情报》、《一江春水向东流》，插图《拂晓》等。
现为北京工艺美术出版社主编、副社长，是中国美术类画册出版龙头人物。
网上搜索其名字可见以个人名义主编画集近万部，其中比较著名的有：《中国当代美术全集》、《中国画廊》、《中国当代著名画家个案研究》、《21世纪有影响力画家个案研究》、《名家名画》等。

<<彦涵油画集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>