

<<心田之华>>

图书基本信息

书名：<<心田之华>>

13位ISBN编号：9787805269382

10位ISBN编号：7805269386

出版时间：2010-5

出版时间：北京工艺美术出版社

作者：谢琳 编

页数：235

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<心田之华>>

前言

以《幻循心田之华》命名的幻循画集所收的是最新完成的一批作品，也是她到中央美院材料表现胡伟工作室做访问学者后画出的一批作品。

幻循过去主要是画油画，很少用别的材料作画。

到胡伟工作室以后，她在导师的指导下开始尝试不同材料的性能和表现技巧，这些新的尝试使她茅塞顿开，很快进入一个艺术的新天地。

她像一个发现新大陆的淘金者，兴奋不已，激动万分，于是不分昼夜忘我工作。

这一批色彩斑斓、自由挥洒的作品就这样接二连三地制作出来。

幻循是一位画起画来不要命的画家，一旦进入状态，便激情喷涌，无法自控。

每幅作品既有她预想达成的目标，也有许多超越预想的偶然成分。

但这些令人惊喜的偶然效果，又是在反复试验、对材料性能熟悉后的一种必然。

但以抽象手法表现出某种意象或意境，是这些作品的基本特征。

画册中还有一部分是用油画棒或彩色铅笔画的人物写生，但幻循的写生并不完全忠实于对象，也不顾及比例和结构，她的自由天性使她在描绘中充满想象。

她虽然多次到美院进修学习，但她从没有将学院写实作为规范来约束自己，老师也从不这样要求她，相反，还尽力保护她那难得的、自由自在的艺术天性，因为对于经过严格训练的艺术家的，常常因丧失自由天性而不能成全自己的艺术。

所以，幻循未经严格的专业训练，有所短也有所长。

就对艺术的热情和执着，她一点也不亚于一个专业画家。

她像一只吐丝的蚕，源源不断地画出一批又一批作品。

她所学的专业是管理，然而，她却放弃自己的专业努力而去画画，其原因恐怕仅仅用“热爱艺术”来解释是不够的，对于多愁善感的幻循而言，画画如同她的写作（她同时也在写诗和散文），是她在精神上自我调适与自我拯救的一种方式，在作画过程中，她内心的种种积淤得以疏泄，心灵得以平静。

幻循画画近于随心所欲，有时画得比较写实、自然，有时则过度地夸张变形，充满表现色彩，有时又富于平面装饰的意趣。

但无论怎样画，她都没有预先的设计，都是随心绪而定。

她把自己的情感经历、生存体验都一一融注于其中。

她的极度敏感，使她随时都有画题滋生，脑海中不断幻化出美丽的图画，但画完之后，她总是懊悔，觉得画面远远没有她想象的那样美好。

但这种缺少表现技法的无奈，这种形象不合比例结构的近于原生态的表现手法，也正好使她的画充满一种稚拙的美感，充满一种自由、随意的童稚般的天趣。

幻循也确实是一个童心未眠的女孩，她的画常常像是在讲述童话故事，将她心中的许多小秘密隐藏在她所创造的形象之中，几乎每一个细节都是具体的、可描述的、有缘由的。

这里不仅有故事，也有欣喜、有悲情、有苦涩、有隐痛。

但无论生活给予她多少不公与艰辛，她依然以一种善良之心待人，依然相信这个世界的美好，依然对身边发生的事充满热情。

也正是出于这种对人性的信念，对命运的期许，成为她的精神支柱，支持她不断地作画，不断地在寻求人生价值的生命旅途中看到迎面而来的鲜花和阳光。

<<心田之华>>

内容概要

以《幻循心田之华》命名的幻循画集所收的是最新完成的一批作品，也是她到中央美院材料表现胡伟工作室做访问学者后画出的一批作品。

幻循过去主要是画油画，很少用别的材料作画。

到胡伟工作室以后，她在导师的指导下开始尝试不同材料的性能和表现技巧，这些新的尝试使她茅塞顿开，很快进入一个艺术的新天地。

她像一个发现新大陆的淘金者，兴奋不已，激动万分，于是不分昼夜忘我工作。

这一批色彩斑斓、自由挥洒的作品就这样接二连三地制作出来。

幻循是一位画起画来不要命的画家，一旦进入状态，便激情喷涌，无法自控。

每幅作品既有她预想达成的目标，也有许多超越预想的偶然成分。

但这些令人惊喜的偶然效果，又是在反复试验、对材料性能熟悉后的一种必然。

但以抽象手法表现出某种意象或意境，是这些作品的基本特征。

<<心田之华>>

书籍目录

油画篇综合材料篇油画棒篇

<<心田之华>>

媒体关注与评论

心灵的自由歌唱，色彩的交相鸣奏。

——吴长江 幻循在抽象绘画这个领域里之所以能够画出自己的风格，画出有质量的作品，就在于她的艺术生活有两个重要的特征：开放地吸收和封闭的冥想。

——范迪安 幻循是一位画起画来不要命的画家，一旦进入状态，便激情喷涌，她像一只吐丝的蚕……

——贾方舟 她在美术的圈子里在走一条属于她自己的路，不是专业的，但是属于她自己的。

——邓伟

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>