

<<新中国连环画>>

图书基本信息

书名：<<新中国连环画>>

13位ISBN编号：9787805306605

10位ISBN编号：7805306605

出版时间：2001-1

出版时间：上海画报出版社

作者：汪观清 编

页数：284

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新中国连环画>>

内容概要

连环画是中国特有的最普及、最具民族性的大众艺术品种，它一直为人民群众所喜闻乐见。

新中国成立后，在党和政论的重视和关怀下，连环画获得新的生命。

五六十年代，我国的连环画事业出现了百花齐放的大好局面。

那个时期产生了一批批既有思想性又有艺术性的连环画佳作，深深影响着几个人的成长。

为了集中反映五六十年代辉煌时期的连环画作品，在这里我们选编近400位画家的1400多部连环画作品图录。

这些画家中既有著名中国画画家徐燕节荪、黄胄、陆俨少、刘继卣、王叔晖、任率英、程十发、刘旦宅、方增先等，又有连坛名家赵宏本、钱笑呆、王弘力、贺友直、顾炳鑫、华三川、戴敦邦、丁斌曾、韩和平等，而更多的是长期坚守在连环画阵地默默耕耘的连环画作者。

我们选编的180幅彩色连环画和1200幅黑白连环画，这些作品大都有新颖的艺术风格和强烈的个性色彩，充满时代的气息和生活气息，真实感人。

它可供连环画爱好者及美术工作学习借鉴，具有较高的艺术价值以及一定的实用价值和收藏价值。

在这本图册中，我们除了注重作品的艺术性的时代性外，还考虑到一些连环画作品在读者中的影响。

为此，较重要的连环画套书，我们都选入图录，以便读者参考查阅。

对于每部连环画作品，我们均提供脚本作者、绘画作者、幅数、出版社、初版年月等，获奖作品也予以注明。

这本图册所收入的连环画出版年代从1950年截止到1966年6月。

为了体现新中国连环画艺术的历史全貌，我们这次选编五六十年代连环画作品，以满足广大读者的阅读需求。

<<新中国连环画>>

书籍目录

序新美术出版社始末连坛上的“南顺北刘”难以逾越王弘力的《十五贯》谈连环画《山乡巨变》绘画的成就《三国演义》连环画的创作与出版现代部分连环画封面古典外国环画封面彩色连环画中国古近代题材连环画一套书（一）古代文学作品《红楼梦》《水浒》《三国演义》《西游记》（一）河北版《西游记》（二）上海版《聊斋故事》（天津版）《聊斋故事》（上海版）《儒林外史》（二）近代文学作品《官场现形记》《二十年目睹怪现状》（三）历史故事、人物、演义《岳传》《说岳故事选》《杨家将》《楚汉相争》《说唐故事选》《东周列国故事选》（上海版）《西汉演义》《朱元璋》《历史人物系列》《三国故事选》《东周列国系列故事》（新美术版）《太平天国》二单册或上下册（按年代排列）1950年 1951年 1952年 1953年 1954年 1955年 1956年 1957年 1958年 1959年 1960年 1961年 1962年 1963年 1964年中国现代题材的连环画一套书《铁道游击队》《山乡巨变》《红日》《红岩》（1964年版）《经岩》（1965年版）《新儿女英雄传》《吕梁英雄传》《平原烈火》《铜墙铁壁》《老桑树底下的故事》《保卫延安》《小城春秋》《青春之歌》《苦菜花》……二单册（按年代排列）外国题材连环画一套书二单册（按年代排列）

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>