

<<拍案惊奇>>

图书基本信息

## &lt;&lt;拍案惊奇&gt;&gt;

## 前言

语有之：“少所见，多所怪。”今之人但知耳目之外，牛鬼蛇神之为奇，而不知耳目之内，日用起居，其为譎诡幻怪，非可以常理测者固多也。

昔华人至异域，异域咤以牛粪金。随诘华之异者，则曰：“有虫蠕蠕，而吐为彩缯锦绮，衣被天下。”彼舌矫而不信，乃华人未之或奇也。

则所谓必向耳目之外索譎诡幻怪以为奇，赘矣。

宋、元时有小说家一种，多采闾巷新事，为宫闱承应谈资。语多俚近，意存劝讽。虽非博雅之派，要亦小道可观。

近世承平日久，民佚志淫。一二轻薄恶少，初学拈笔，便思污蔑世界，广摭诬造，非荒诞不足信，则褻秽不忍闻。得罪名教，种业来生，莫此为甚。

而且纸为之贵，无翼飞，不胫走。有识者为世道忧之，以功令厉禁，宜其然也。

独龙子犹氏所辑《喻世》等诸言，颇存雅道，时著良规，一破今时陋习。而宋、元旧种，亦被搜括殆尽。

肆中人见其行世颇捷，意余当别有秘本，图出而衡之。不知一二遗者，皆其沟中之断，芜略不足陈已。

因取古今来杂碎事可新听睹、佐谈谐者，演而畅之，得若干卷。其事之真与饰，名之实与贗，各参半。

文不足征，意殊有属。

凡耳目前怪怪奇奇，当亦无所不有，总以言之者无罪，闻之者足以为戒，则可谓云尔已矣。若谓此非今小史家所奇，则是舍吐丝蚕而问粪金牛，吾恶乎从罔象索之？

即空观主人题于浮樽

## <<拍案惊奇>>

### 内容概要

为了继承和弘扬优秀传统文化遗产，我们编写出版了《中国古典文学名著丛书》，供广大文学研究者和文学爱好者学习参考。

《中国古典文学名著丛书》计划包括小说、诗词歌赋、戏剧、散文等类，择优选取底本和参校本，经系统整理点校后出版。

尽管选择的这些作品是文学史上占有重要地位的名著，从不同角度生动地描写了封建社会的腐朽、官场的黑暗、科举中的舞弊、炼丹拜金的荒唐、有闲阶层的挥霍与纵欲、贫穷与富贵的对立、市侩的狡诈和青年男女爱情的悲剧等，但是由于作者立场的局限和时代的影响，难免夹杂着或多或少的封建性糟粕和某些消极的因素，如因果报应的宿命论描写、揭露世态风情中的色情描写及诬蔑农民起义领袖的内容等，需要分析批判地阅读，达到弃其糟粕，取其精华，推陈出新的目的。

## &lt;&lt;拍案惊奇&gt;&gt;

## 书籍目录

拍案惊奇序拍案惊奇凡例第01卷 转运汉遇巧洞庭红 波斯胡指破鬻龙壳 第02卷 姚滴珠避羞惹羞 郑月娥将错就错 第03卷 刘东山夸技顺城门 十八兄奇踪村酒肆 第04卷 程元玉店肆代偿钱 十一娘云冈纵谭侠 第05卷 感神媒张德容遇虎 凑吉日裴越客乘龙 第06卷 酒下酒赵尼媪迷花 机中机贾秀才报怨 第07卷 唐明皇好道集奇人 武惠妃崇禅斗异法 第08卷 乌将军一饭必酬 陈大郎三人重会 第09卷 宣徽院仕女秋千会 清安寺夫妇笑啼缘 第10卷 韩秀才乘乱聘娇妻 吴太守怜才主姻簿 第11卷 恶船家计赚假尸银 狠仆人误投真命状 第12卷 陶家翁大雨留宾 蒋震卿片言得妇 第13卷 赵六老舐犊丧残生 张知县诛梟成铁案 第14卷 酒谋对于郊肆恶 鬼对案杨化借尸 第15卷 卫朝奉狠心盘贵产 陈秀才巧计赚原房 第16卷 张溜儿熟布迷魂局 陆蕙娘立决到头缘 第17卷 西山观设鞦韆度亡魂 开封府备棺迫活命 第18卷 丹客半黍九还 富翁千金一笑 第19卷 李公佐巧解梦中言 谢小娥智擒船上盗 第20卷 李克让竟达空函 刘元普双生贵子 第21卷 袁尚宝相术动名卿 郑舍人阴功叨世爵 第22卷 钱多处白丁横带 运退时刺史当艖 第23卷 大姊魂游完宿愿 小姨病起续前缘 第24卷 盐官邑老魔魅色 会骸山大士诛邪 第25卷 赵司户千里遗音 苏小娟一诗正果 第26卷 夺风情村妇捐躯 假天语幕僚断狱 第27卷 顾阿秀喜舍檀那物 崔俊臣巧会芙蓉屏 第28卷 金光洞主谈旧变 玉虚尊者悟前身 第29卷 通闺阁坚心灯火 闹囹圄捷报旗铃 第30卷 王大使威行部下 李参军冤报生前 第31卷 何道士因术成奸 周经历因奸破贼 第32卷 乔兑换胡子宣淫 显报施卧师入定 第33卷 张员外义抚螟蛉子 包尤图智赚合同文 第34卷 闻人生野战翠浮庵 静观尼昼锦黄沙巷 第35卷 诉穷汉暂掌别人钱 看财奴刁买冤家主 第36卷 东廊僧怠招魔 黑衣盗奸生杀 第37卷 屈突仲任酷杀众生 郢州司令冥全内侄 第38卷 占家财狠媚妒侄 廷亲脉孝女藏儿 第39卷 乔势天师禳旱魃 秉诚县令召甘霖 第40卷 华阴道独逢异客 江陵郡三拆仙书

## &lt;&lt;拍案惊奇&gt;&gt;

## 章节摘录

拍案惊奇卷之一 转运汉遇巧洞庭红 波斯胡指破鼉龙壳 词云：日日深杯酒满，朝朝小圃花开。自歌自舞自开怀，且喜无拘无碍。

青史几番春梦，红尘多少奇材？

不须计较与安排，领取而今见在。

这首词乃宋朱希真所作，词寄《西江月》，单道着人生功名富贵，总有天数，不如图一个见前快活。

试看往古来今，一部十七史中，多少英雄豪杰。该富的不得富，该贵的不得贵！

能文的倚马千言，用不着时，几张纸盖不完酱瓿；能武的穿杨百步，用不着时，几竿箭煮不熟饭锅。极至那痴呆懵懂、生来有福分的，随他文字低浅，也会发科发甲；随他武艺庸常，也会大请大受。

真所谓时也，运也，命也！

俗语有两句道得好：“命若穷，掘着黄金化做铜；命若富，拾着白纸变成布。”

”总来只听掌命司颠之倒之。

所以吴彦高又有词云：“造化小儿无定据。

翻来覆去，倒横直竖，眼见都如许。

”僧晦庵亦有词云：“谁不愿黄金屋？

谁不愿千钟粟？

算五行不是这般题目。

枉使心机闲计较，儿孙自有儿孙福。

”苏东坡亦有词云：“蜗角虚名，蝇头微利，算来着甚干忙？

事皆前定，谁弱又谁强？

”这几位名人，说来说去，都是一个意思，总不如古语云：“万事分已定，浮生空自忙。

”说话的，依你说来，不须能文善武，懒惰的也只消天掉下前程，不须经商立业，败坏的也只消天挣与家缘，却不把人间向上的心都冷了？

看官有所不知，假如人家出了懒惰的人，也就是命中该贱，出了败坏的人，也就是命中该穷，此是常理。

却又自有转眼贫富，出人意外，把眼前事分毫算不得准的哩！

且听说一人，乃是宋朝汴京人氏，姓金，双名维厚。

乃是经纪行中人。

少不得朝晨起早，晚夕眠迟，睡醒来千思想、万算计，拣有便宜的才做。

后来家事挣得从容了，他便思想一个久远方法：手头用来用去的，只是那散碎银子；若是上两块头好银，便存着不动，约得百两，便熔成一大锭，把一综红线，结成一绺，系在锭腰，放在枕边，夜来摩弄一番，方才睡下。

积了一生，整整熔成八锭。

以后也就随来随去，再积不成百两，他也罢了。

金老生有四子。

一日，是他七十寿旦，四子置酒上寿。

金老见了四子踉踉跄跄，心中喜欢，便对四子说道：“我靠皇天覆庇，虽则劳碌一生，家事尽可度日。

况我平日留心，有熔成八大锭银子，永不动用的，在我枕边，见将绒线做对儿结着。

今将拣个好日子，分与尔等，每人一对，做个镇家之宝。

”四子喜谢，尽欢而散。

是夜，金老带些酒意，点灯上床，醉眼模糊望去，八个大锭，白晃晃排在枕边。

摸了几摸，哈哈地笑了一声，睡下去了。

睡未安稳，只听得床前有人行走脚步响，心疑有贼。

又细听看，恰像欲前不前相让一般。

## &lt;&lt;拍案惊奇&gt;&gt;

床前灯火微明，揭帐一看，只见八个大汉，身穿白衣，腰系红带，曲躬而前，曰：“某等兄弟，天数派定，宜在君家听令。

今蒙我翁过爱，抬举成人，不烦役使，珍重多年，冥数将满，待翁归天后，再觅去向。

今闻我翁目下将以我等分役 诸郎君。

我等与郎君辈原无前缘，故此先来告别，往某县某村王姓某者投托。

后缘未尽，还可一面。

”语毕，回身便走。

金老不知何事，吃了一惊，翻身下床，不及穿鞋，赤脚赶去，远远见八人出了房门。

金老赶得性急，绊了房槛，扑的跌倒，飒然惊醒，乃是南柯一梦。

急起挑灯明亮，点照枕边，已不见了八个大锭。

细思梦中所言，句句是实。

叹了一口气，哽咽了一会，道：“不信我苦积一世，却没分与儿子每受用，到是别人家的？明明说有地方姓名，且慢慢跟寻下落则个。

”一夜不睡。

次早起来，与儿子每说知。

儿子中也有惊骇的，也有疑惑的。

惊骇的道：“不该是我们手里东西，眼见得作怪。

”疑惑的道：“老人家欢喜中说话，失许了我们。

回想转来，一时间就不割舍得分散了，造此鬼话，也不见得。

”金老看见儿子们疑信不等，急急要验个实话。

遂访至某县某村，果有王姓某者。

叩门进去，只见堂前灯烛荧煌，三牲福物，正在那里献神。

金老便开口问道：“宅上有何事如此？”

”家人报知，请主人出来。

主人王老见金老，揖坐了，问其来因。

金老道：“老汉有一疑事，特造上宅来向消息。

今见上宅正在此献神，必有所谓，敢乞明示。

”王老道：“老拙偶因寒荆小恙买卜，先生道：‘移床即好。

’昨寒荆病中，恍惚见八个白衣大汉，腰系红束，对寒荆道：‘我等本在金家，今在彼缘尽，来投身宅上。

’言毕，俱钻入床下。

寒荆惊出了一身冷汗，身体爽快了。

及至移床，灰尘中得银八大锭，多用红绒系腰，不知是那里来的。

此皆神天福祐，故此买福物酬谢。

今我丈来问，莫非晓得些来历么？”

”金老跌跌脚道：“此老汉一生所积，因前日也做了一梦，就不见了。

梦中也道出老丈姓名居址的确，故得访寻到此。

可见天数已定，老汉也无怨处。

但只求取出一看，也完了老汉心事。

”王老道：“容易！”

”笑嘻嘻地走进来，叫安童四人，托出四个盘来，每盘两锭，多是红绒系束，正是金家之物。

金老看了，眼睁睁无计所奈，不觉扑簌簌吊下泪来。

抚摩一番道：“老汉直如此命薄，消受不得！”

”王老虽然叫安童仍旧拿了进去，心里见金老如此，老大不忍。

另取三两零银封了，送与金老作别。

金老道：“自家的东西尚无福，何须尊惠！”

”再三谦让，必不肯受。

<<拍案惊奇>>

王老强纳在金老袖中。

金老欲待摸出还了，一时摸个不着，面儿通红。

又被王老央不过，只得作揖别了。

直至家中，对儿子们一一把前事说了，大家叹息了一回。

因言王老好处，临行送银三两，满袖摸遍，并不见有，只说路中掉了。

却元来金老推逊时，王老往袖里乱塞，落在着外面一层袖中。

袖有断线处，在王老家摸时，已自在脱线处落出在门槛边了。

客去扫门，仍旧是王老拾得。

可见一饮一啄，莫非前定。

不该是他的东西，不要说八百两，就是三两也得不去。

该是他的东西，不要说八百两，就是三两也推不出。

原有的到无了，原无的到有了，并不由人计较。

.....

## <<拍案惊奇>>

### 编辑推荐

《拍案惊奇》是一部脍炙人口的古代奇书，共有短篇小说七十八篇，杂剧一个，它以人民大众喜闻乐见的“拟话本”形式，描写了众多引人入胜的故事，如商人由厄运而致富，读书人由贫寒而成名；清官们断案如神，贪吏们枉法如虎；青年们怎样追求忠贞不贰的爱情，而封建礼教又如何制造婚姻悲剧。

语言通俗简练；情节曲折起伏，扑朔迷离，却又合乎情理；人物内心刻画细致入微，艺术形象栩栩如生，非常值得一读。



<<拍案惊奇>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>