

<<约翰·汤普森简易钢琴教程>>

图书基本信息

<<约翰·汤普森简易钢琴教程>>

内容概要

本教程的编写意图是为学生提供一种最容易、最不费力的学习钢琴的方法。

第一册涵盖的音域有意识地作了限制。

只介绍中央C以上的五个音和以下的五个音，时值也从全音符到四分音符为止，不再扩展，这样就有可能包括许多以复习形式出现的曲例，不必另寻补充教材。

总之，本教程的每一册课本都保持各自的完整性，都有各自的书写练习、视谱练习和复习曲目，在以后的各册中还将增加技巧练习。

书中大部分曲例，配有供教师和家长用的伴奏谱。

它们都经过精心的创作，使那些简易的小曲听起来尽可能像结构庞大的乐曲的片断。

这样做有很多好处，不仅有可能用不同的调弹奏，避免总是徘徊在C大调上，令人生厌；而且可以用自己严格的速度和鲜明的节奏对学生施加影响，特别是他们在弹奏中带有充满活力的节拍重音，能使学生一开始就“感觉”到节奏的存在。

本教程中的每一册都不表示特定的等级。

它们只是按顺序，简单地被分成一、二、三、四……册。

课程的划分也不是以页为单位的。

有的学生每次课能够掌握很多页，有的学生却只能学一页。

本教程是“一点一点”地，而不是“一课一课”地设置教学内容的，。

每个学生一次课能够理解、吸收多少，完全要由教师来做决定，因为只有他才具备这种资格。

<<约翰·汤普森简易钢琴教程>>

作者简介

约翰·汤普森，美国钢琴教育家。
出版有约翰·汤普森钢琴教程系列。
其中最著名的是约翰·汤普森钢琴简易教程。
是世界公认的初学钢琴的权威性教材，由美国威利斯（WILLIS）音乐出版公司出版，现在全世界已有7种文字的版本。
汤普森钢琴教程以对音乐名作的简易改编为特点，从“学钢琴首先是学音乐”的战略眼光来看有着十分积极的意义。
对琴童进一步学习复杂节奏、聆听内声部及低音旋律、训练手指的触键和跑动、熟悉和理解各种风格均提供了丰富的训练内容？

<<约翰·汤普森简易钢琴教程>>

书籍目录

前言钢琴键盘 指出中央C键盘图乐谱上的中央C全音符的中央C 在低音谱表上《请弹吧》全音符的中央C 在低音谱表上《请弹吧》二分音符的中央C 《爷爷的大钟》四分音符的中央C 《莫卡辛软皮鞋舞》练习题新学的音 高音谱表上的D音 《火车》新学的音 低音谱表上的B音 《海军修建兵》练习题二四拍子 新的拍号 《侏儒进行曲》三四拍子与附点二分音符 《侏儒舞曲》新学的音 高音谱表上的E音 《玛丽有只小羔羊》新学的音 低音谱表上的A音 《伞兵》复习 《扬基歌》复习 《把我带回弗吉尼故乡》勃兰德连线 《摘棉花的老人》新学的音 高音谱表上的G音 《“自然大陆”交响曲》主题 德沃夏克复习 《军号响》复习 《划呀划》复习 《有谁知道我的忧愁》（黑人灵歌）新学的音 低音谱表上的F音 《乘黄包车》复习 《班卓琴手》斯蒂芬·福斯特复习 《公主圆舞曲》练习题升级证书

<<约翰·汤普森简易钢琴教程>>

编辑推荐

《约翰·汤普森简易钢琴教程1》是一套著名的钢琴教材，提供了一种最容易、最不费力的学习钢琴的方法。

教程的每一册都保持各自的完整性，只是顺序的编排，而非等级限定。

每一节均包含书写练习、视谱练习、复习曲目、技巧练习等。

书中大部分曲例都配有供家长或教师用的伴奏谱，曲子虽小但都经过精心创作。

<<约翰·汤普森简易钢琴教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>