

<<约翰·汤普森简易钢琴教程(4)>>

图书基本信息

书名：<<约翰·汤普森简易钢琴教程(4)>>

13位ISBN编号：9787805536033

10位ISBN编号：7805536031

出版时间：2005-6

出版时间：上海音乐

作者：汤普森

页数：46

译者：周永达

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<约翰·汤普森简易钢琴教程(4)>>

### 内容概要

本册的主要目的，是使学生有机会进一步提高对前几册中所学知识的熟悉程度和应用能力。

由于这个原因，本书不再提出更多的技术上的要求，而只介绍几个新的调，它们是E大调、B大调、降A大调、降D大调和降G大调。

有关新调的曲例也有意识地编得十分简单。

位于高音谱表和低音谱表之间的加线也用图表加以说明，用最容易接受的方式帮助学生识别加线上音符。

附点四分音符的讲解用了三四拍子的曲例。

还有一些要变换手指弹奏同音反复的曲例。

当然，这样做可以扩展手的活动范围，并且为第五册开始介绍了一种新的技巧——大拇指从手下穿过和其他手指跨越大拇指的方法作准备。

在弹奏本书较后的某些乐曲时，允许学生简单地、最初步地使用踏板，为第五册开始详细学习踏板艺术作准备。

<<约翰·汤普森简易钢琴教程(4)>>

作者简介

作者：(美)汤普森 译者：周永达

<<约翰·汤普森简易钢琴教程(4)>>

书籍目录

前言手腕断奏左手旋律低音谱表上方的加线三四拍子中的附点四分音符四四拍子中的附点四分音符高音谱表下方的加线在同一键上换指练习题E大调五指练习二音和三音连线短连线和长连线断奏三度练习题降A大调分解和弦练习断音练习音乐会小曲两手交叉的乐曲切分音练习题B大调练习夜曲断音和保持音练习题音乐会小曲练习题降G大调练习音乐会小曲术语表：音乐术语和表情记号新的音阶与和弦升级证书

<<约翰·汤普森简易钢琴教程(4)>>

章节摘录

插图：

<<约翰·汤普森简易钢琴教程(4)>>

编辑推荐

《约翰·汤普森简易钢琴教程4(原版引进)》由上海音乐出版社，美国威利斯音乐出版公司出版。

<<约翰·汤普森简易钢琴教程(4)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>