# <<现代舞欣赏法>>

#### 图书基本信息

书名:<<现代舞欣赏法>>

13位ISBN编号:9787805536101

10位ISBN编号: 7805536104

出版时间:1996-11

出版时间:上海音乐出版社

作者:欧建平

页数:472

字数:384000

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

## <<现代舞欣赏法>>

#### 内容概要

本书应该是全球各地汉语语系中第一部现代舞的欣赏手册,而在诸语言中则属第二部。 手手册,真希望它能凭借自身的魅力,成为广大现代爱好者入手一册、开卷受益、爱不释手和随心观 舞的开心钥匙。

就这本《现代舞欣赏法》而言,它应该从构成现代舞蹈史的各位名家的生平事迹、社会背景、创作心态和编舞方法入手,为读者生动具体地提供现代舞的历史渊源、发展脉络、典型观念、基本特征,以便使他们能通过大量的阅读和思考,学会识别、剖析和欣赏现代舞。

关于这方面的信息,请细读本书每位名家的小传。

就这本《现代舞欣赏法》而言,它应该以优美流畅的文字、准确无误的资料和图文并茂的形式,去描绘和评介现代舞蹈史上的经典作品和当代编舞家们的成名佳作,使读者得到系统而完整的信息,留下形象逼真的印象。

为了在有限的篇幅里,为读者朋友奉献更多更新的视觉刺激,我将尽量不重复以前在我的其他著作中 使用过的图片。

# <<现代舞欣赏法>>

#### 作者简介

欧建平,男,中国,汉族,1956年5月24日出生于湖南省衡阳市一个知识分子家庭。 现为中国艺术研究院舞蹈研究所研究员、博士与硕士研究生导师及课程教师、外国舞蹈研究室主任。 1998年获文化部授予的"优秀专家"称号,2002年受聘为首都师范大学"特聘教授",长年在北京舞蹈学

## <<现代舞欣赏法>>

#### 书籍目录

作者自序听一听——怎样欣赏现代舞? 一、走近现代舞 二、怎样欣赏现代舞?

1自己看去 2 动觉为首的感觉六人舞 3 芭蕾与现代舞各自的讲究和区别 4 衡量芭蕾舞者优劣的规范 5 现代舞的审美标准和动作规范 6 究竟怎样欣赏现代舞?

看一看——现代舞名作赏析 一、先驱者 洛伊·富勒 小传 名作欣赏 (1)《蛇之舞》 (2)《火 之舞》 依莎多拉·邓肯 小传 名作欣赏 (1)《伊菲革涅亚在奥里斯》 (2)《马赛曲》 (3) 《奴隶进行曲》 莫德·阿伦 小传 名作欣赏 (1)《春之歌》 (2)《莎乐美幻影》二、创建者 (美国、德国第一代) 露丝 圣丹妮丝 小传 名作欣赏 (1)《眼镜蛇》 (2)《香烟袅袅》 ......附录作者后记

# <<现代舞欣赏法>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com