

<<青少年学戏曲>>

图书基本信息

书名：<<青少年学戏曲>>

13位ISBN编号：9787805539911

10位ISBN编号：780553991X

出版时间：2001-5

出版时间：上海音乐出版社

作者：庄永平

页数：116

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<青少年学戏曲>>

内容概要

戏曲这一名称是我国所特有的。

一般外国的戏剧，分为歌剧、舞剧、歌舞剧、话剧、哑剧等等，而我国传统的戏剧形式被称为戏曲。顾名思义，戏曲是戏与曲的结合，在我国艺术发展的长河，它们均有着悠久的历史。

戏曲，其“戏”和“曲”均可追溯到很悠久的年代，他们组合在一起，作为我国戏剧的主要形式，也已经历了近千年的历史。

我国戏曲产生以来，就具有顽强的生命力。

戏曲不仅是我国艺术的最大宗、而且为群众所喜闻乐见，深受广大观众的喜爱。

直到今天，虽然人们的艺术趣味越来越趋于多样化，但“林妹妹，宝哥哥”的声音仍不绝于耳。

这说明戏曲仍然扎根于人民中并被广泛传唱。

本书是“青少年音乐”系列丛书中的一册，该书介绍了戏曲的基本知识，并选择了一些戏曲唱段供读者赏析。

该书内容全面，通俗易懂，实用性强，对提高青少年对戏曲的认识，培养兴趣，具有较大的帮助作用。

<<青少年学戏曲>>

书籍目录

一、戏曲简介 (一) 什么是戏曲 (二) 戏曲的魅力 (三) 戏曲种类与声腔系统二、如何学习戏曲唱腔 (一) 学习剧种语言 (二) 熟悉剧种腔调 (三) 掌握演唱技巧 (四) 选择合适流派三、戏曲唱段赏析 (一) 昆剧 《牡丹亭2原来姹紫嫣红开遍》 《玉簪记·长清短清那管人离恨》 《单刀会·大江东去浪千叠》 (二) 京剧 《失街这亭·两国交锋龙虎斗》 《霸王别姬·看大王在帐中和衣睡稳》 《钗钏·后恩浩诏老臣龙延独往》 《红灯记·都有一颗红亮的心》 《红灯记·浑身是胆雄赳赳》 《智取威虎山·只盼着深山的太阳》 《沙家浜·智斗》 (三) 越剧 《祥林嫂·听他一番心酸话》 《何文秀·九里桑园访兰英》 《红楼梦·金玉良缘将我骗》 《盘夫索夫·官人好比天上月》 《碧玉簪·手心手背都是肉》 (四) 沪剧 《罗汉钱·燕燕做媒》 《芦荡火种·芦苇疗养院》 《一个明星的遭遇·金丝鸟》 《昨夜情·为你打开一扇窗》 《逃犯·思柳》 (五) 淮剧 《女审·我问你根从何处来》 《三女抢板·适才间在公堂案情来辩》 《蔡金莲·丈夫姓名文永》 (六) 黄梅戏对手戏 《天仙配·夫妻双双把家还》 《女附马·为救李郎离家园》 《打猪草·小女子本姓陶》 (七) 评剧 《秦香莲·夫君豪饮妻卖唱》 《花为媒·夸张五可》 《刘巧儿·巧儿我自幼许配赵家》 (八) 豫剧 《拷红·俺红娘心肠硬我见他也悲伤》 《花木兰·刘大哥讲话理太偏》 《穆桂英挂帅·谁料到我五十三岁又管三军》 附：评弹唱腔 《杜十娘》 《新木兰辞》 《蝶恋花·答李淑一》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>