

<<何绍基临麓山寺碑>>

图书基本信息

书名：<<何绍基临麓山寺碑>>

13位ISBN编号：9787805748221

10位ISBN编号：7805748225

出版时间：2004-6-1

出版时间：古吴轩出版社

作者：何绍基

页数：105

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<何绍基临麓山寺碑>>

内容概要

何绍基，1799年生，1873年逝世，湖南道州（今道县）人。

清代诗人、书法家。

字子贞，号东洲、晚号猿叟。

道光进士，官编修，博览群书，于经、史、子学皆有著述，尤精小学。

书法尤著名于世。

书法自秦汉篆籀，至南北碑，皆心摹手追，遂自成一家。

《息轸杂著》称其书“专从颜清臣问津，积数十年功力，探源篆隶，入神仙境，晚年尤自课甚勤，摹《衡兴祖》、《张公方》多本，神与迹化，数百年书法于斯一振。

”平生作书，对联特多，而不是一般应酬之作，书作着力，书艺很高，被誉为“书联圣手”。

著有《东洲草堂金石跋》、《东洲草堂诗·文钞》、《惜道味斋经说》、《说文段注校正》等。

传世书迹甚多。

《邓石如墓志铭》，书于同治四年（1865）。

纸本墨迹。

楷书。

七开，每开纵30.6厘米，横30.3厘米。

故宫博物院藏。

何绍基的楷书从欧阳通《道因碑》入手，后又广泛地临写六朝碑版及颜真卿楷书等，于《张玄墓志》用功最多。

何绍基的这件为邓石如所书的墓志，表现颜字端庄、开阔的正面形象。

他主张从篆隶入手，自然解决“中怯”最好的途径。

因而在技术上，他选择了回腕执笔法。

何氏在写邓石如墓志时，已年近古稀，但他能有效地避开由于他技术上奇特而造成的线条颤动，使这件作品更含蓄一些。

<<何绍基临麓山寺碑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>