第一图书网, tushu007.com

<<立体构成艺术>>

图书基本信息

书名：<<立体构成艺术>>

13位ISBN编号：9787805806686

10位ISBN编号：7805806683

出版时间：2000-01-01

出版时间：江西美术出版社

作者：吴翘璇 著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

立体构成是基于大宇宙概念的，上下左右四方八极，时空无限。
它是一门技能性极强的学问，但是它的功能却又远远超越一般的技能课程。
它需要明察秋毫，从客观世界发掘出美的元素，找到重叠、对比、错落、推移、换置切断、镶嵌、变形等种种规律，它需要常规的逻辑思维，更能激发全方位的逆思维直到幻念，使之达到、超越、升华，最后以独特的充满个性的方式呈现。

第一图书网, tushu007.com

<<立体构成艺术>>

书籍目录

序
第一章 立体构成观
第二章 立体构成的特征
第三章 立体构成的基本语言
第四章 立体构成的主要因素
第五章 立体构成的形式要素
第六章 从平面到立体
第七章 造型形态训练
第八章 线材构成
第九章 面材构成
第十章 块材构成
第十一章 综合构成

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com