

<<民艺论>>

图书基本信息

书名：<<民艺论>>

13位ISBN编号：9787805808710

10位ISBN编号：7805808716

出版时间：2002-03-01

出版时间：江西美术出版社

作者：柳宗悦

译者：孙建君,黄豫武

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<民艺论>>

书籍目录

《民艺论》译者：孙建君、黄豫武、石建中。
主编和校注：徐艺乙。

目录：

上编

民艺的旨趣

民艺的立场

民艺学概论

民艺学与民俗学

再谈民艺

三谈民艺

个人作家的使命

民艺与个人作家

再论民艺与个人作家

作家的作品和民艺品

观赏物与使用物

古代物品与现代物品

何谓美

民艺美之妙义

杂器之美

工艺之美

“工艺之道”概要

下编

面具之美

蓑衣

日本的金属工艺

日本的木工艺

桦艺之道

桦艺的传习

和纸十年

日本的印染

冲绳的印染

现在的日本民窑

伊万里瓷器之美

益子的陶制彩绘水壶

大津绘之美及其性质

绘马

绘画论

陆中杂记

民艺运动的贡献

日本民艺馆的成立与工作

四十年的回想——读《民艺四十年》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>