第一图书网, tushu007.com

<<大师祁秀梅>>

图书基本信息

书名：<<大师祁秀梅>>

13位ISBN编号：9787805886084

10位ISBN编号：7805886083

出版时间：2006-11

出版时间：甘肃人民美术出版社

作者：王光普

页数：166

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

祁秀梅所剪作品具有深厚的原始图腾内涵。
例如“生命树”剪纸，除具有生命之树鹿头花的演变外，还在树下有石头和两只狗。
这是“因为出自历史上古羌族和匈奴鲜卑聚居过的镇原，可能与古羌族认为石头是生命之源的白石崇拜和匈奴盘瓠的犬图腾崇拜的遗存有关”（靳之林语）。
祁秀梅剪刀下的形象都具有神奇怪异的特点，夸张变形出乎常人想象。
技巧娴熟，拿起剪刀就剪，从不描画底样，不愧为一位大写意风格的民间艺术大师。
　她一生创作的作品，代表作有虎、狮子、道佛合一、牛命树、娃娃折莲、莲生子、柳鹤同春、莲花树、盆莲坐娃、海棠开花、蛇盘兔、鹭鸶绕莲等等。
她还创作了不少反映农村新变化的新题材作品，深受国内外专家好评。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

纸灵　花卉　娥蝶 瑞鸟 家禽　抓髻娃娃　生命与生殖崇拜　生殖树与人类图腾　鱼戏莲　鹿鹤同春　柳树 燕鹤 凤鸟　吉祥图案　传统纹样　老虎 狮子　母性崇拜　民族魂根　羽人　行孝教子　现实题材最后的大师　祁秀梅剪纸艺术赏析 冯骥才　剪纸背后的神话——读祁秀梅的几幅作品 李寸松　祁秀梅的剪纸是中华民族历史文化传统的结晶 靳之林　看祁秀梅剪纸有感 李绵璐　杰出的剪纸艺术大师——祁秀梅 杨力舟　读祁秀梅剪纸艺术有感 王树村　祁秀梅剪纸艺术试释 冯真　浸透着古代神采的杰出民间艺术家——兼祁秀梅的剪纸部分作品剖析 冯真　祁秀梅剪纸中的鸟化宇宙观——兼谈祁秀梅传统民俗剪纸正义 陈 竞　祁秀梅，中国民间剪纸天才传承者 乔晓光　通远古系民俗的艺术 刘亚平附录　祁秀梅剪纸艺术之路王光普　大师传人惠富君　大师传人许军锋　大师传人成雪琴

章节摘录

插图：

编辑推荐

《大师祁秀梅》：祁秀梅的剪纸代表作有《生命树》《抓髻娃娃》《连生贵子》等。
这些作品是古代传世纹样，其中隐舍着多种象征符号，具有丰富的民俗文化内涵、她的作品保留了原始部落图腾崇拜的印记。
为后人提供了一些破译和诠释古文化符号的实物佐证。
其剪纸流畅而不柔弱，神秘而下之荒诞，古朴中带着几分庄严与神圣。
抓譬娃娃既是镇邪神又是生殖神，也是小华民族的保护神和繁衍之神祁秀悔的剪纸不仅仅是一张剪纸艺术品，而是凝聚着中华民族几千年历史文化传统的结晶。
她的剪纸艺术作品有表现我国氏族社会图腾崇拜，有表现母系社会到父系礼会的自然崇拜 （主要是动物崇拜）、半人兽崇拜（主要是人面兽身）和祖先崇拜（要是生殖崇拜）的许许多多剪纸形象。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com