

<<兰州非物质文化遗产（共4册）>>

图书基本信息

书名：<<兰州非物质文化遗产（共4册）>>

13位ISBN编号：9787805887418

10位ISBN编号：7805887411

出版时间：2009-5

出版时间：兰州市非物质文化遗产保护中心 甘肃人民美术出版社 (2009-05出版)

作者：兰州市非物质文化遗产保护中心 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<兰州非物质文化遗产（共4册）>>

内容概要

《兰州非物质文化遗产(套装共4册)》包括了《兰州非物质文化遗产（兰州鼓子）》、《兰州非物质文化遗产（兰州太平鼓）》、《兰州非物质文化遗产（永登高高跷）》、《兰州非物质文化遗产（黄河大水车）》。

《兰州非物质文化遗产(兰州鼓子)》介绍了清词古韵，阳春白雪，使它走向雅致和高深；自娱自乐，固守一隅，使它孤芳自赏而知音清冷；兰州鼓予以博采众长而生，以臻于完美而盛，以渐离生活而衰，这条漫长曲线将一如既往地延伸下去，只有开始，没有结束。

《兰州非物质文化遗产(兰州太平鼓)》介绍了因为灾难，它曾经驱魔祛邪；因为战争，它常常祈祷和平，伴随着时代的足音，兰州太平鼓走过了昨天的苦涩和沉重，步入了清明景和的太平盛世，隆隆鼓声，震发出滚烫的血性和激情，更加焕发出昂扬向上、恢宏恣肆的精神气韵。

《兰州非物质文化遗产(永登高高跷)》介绍了天地大舞台，一个个壮伟神勇的角色从《回荆州》、《黄河阵》、《杨家将》、《春秋笔》中走来，浓墨重彩登台亮相，大写的历史表情及其爱恨情仇无比清晰地投射到几近透明的天幕上，一股浩然苍茫的气韵便溶入高天厚土的广袤无垠之中。

《兰州非物质文化遗产(黄河大水车)》介绍了无数动人的故事，也许不再新鲜，一个美丽的寓言，必将与日月同辉；一个巨大的背影，姿态依然挺拔，几百年如歌岁月，播撒成绿荫漫天。黄河水车见证了沧海桑田的历史巨变，它的存在昭示了天人合一的美好前景，一个城市的文明轨迹将从它的脚下向前延伸。

<<兰州非物质文化遗产（共4册）>>

书籍目录

《兰州非物质文化遗产(兰州鼓子)》目录：概述第一章 山川河岳鼓子乡一、源流多说有短长二、兰州鼓子出故都三、陇右曲苑蕴宝藏第二章 丝竹管弦唱不歇一、兴微继绝传古韵二、名家辈出领风骚三、愿做词翁不羡仙四、人间词话知兴味第三章 音韵依旧自芳菲一、演绎古今成华章二、曲牌咏唱似昆腔三、手势面风仪从容第四章 古调独弹须用世一、删繁就简立主脑二、声情并茂沁人脾三、出神入化辨贤愚四、礼乐和合润无声第五章 新的征程新起点一、鼓子研究鼓子班二、书场茶园演唱点三、曲声激荡知音稀四、任重道远勇担当大事记跋(代编后记)《兰州非物质文化遗产(兰州太平鼓)》目录：概述第一章 一方水土一筒鼓一、高天后土有传奇二、边城锁钥铸雄风三、民族摇篮写春秋四、北风南骚亲风雅第二章 一脉传承话鼓经一、正本清源辨真伪二、民间传说论短长三、军屯习俗有遗篇四、时逢盛世韵更长第三章 千山有鼓千山响一、北路鼓舞领风骚二、鹞子翻身显峥嵘第四章 庐山面目今朝看第五章 壮士雄鼓总相宜第六章 精神家园堪守望第七章 承前启后的多传人《兰州非物质文化遗产(永登高跷)》目录：概述一 丝路重镇话沧桑二 永登社火面面观三 苦水二月龙抬头四 张灯结彩天地新五 奇技异戏显神采六 制作表演两相宜七 南北社火各有道八 故园之情深几许九 今年戏好胜去年十 奇特惊险多壮伟十一 民俗宝藏费思量十二 众人齐写传承谱大事记跋(代编后记)《兰州非物质文化遗产(黄河大水车)》目录：概述一 逝者如斯水东流二 段公遗爱祖宗车三 黄河两岸尽欢颜四 瓜果醉人五谷香五 园林胜景一时新六 水车制作费周章七 管理有方保丰年八 天工开物有巧思九 崇实黜虚用在我十 人为物本任自然十一 金花水车有传奇十二 水车之都美名扬十三 天机妙手著新篇大事记跋(代编后记)

<<兰州非物质文化遗产（共4册）>>

章节摘录

插图：《红楼梦》、《西厢记》等演义、通俗小说中攫取题材。

在唱词的写法上，大多把叙事、抒情和描写结合在一起。

文笔多受唐诗、宋词、元曲、杂剧等风格的影响，词藻一般都比较典雅绮丽，十分讲究平仄韵辙。

如《晚妆残罢》、《残红夕阳》、《倒映白塔》、《梨园飞雪》、《宝钗扑蝶》、《西厢饯行》、《鸳鸯记》、《凤仪亭》、《夺斗》、《探路》、《辩踪》等曲目，便是当时的代表曲目。

新中国成立后，兰州文声曲艺社、兰州市曲艺团等曲艺演出机构纷纷成立，兰州鼓子的演唱活动和研究工作得到重视。

在“百花齐放，推陈出新”的文艺方针指引下，兰州鼓子艺人们在文化主管部门的关怀和扶植下，积极投身到兰州鼓子的改革和发展中，如钟哥、米永庆、姚锡铭、邓性庵、李海舟、苑守信、陈国忠、王雅禄、魏世发、岳德祥、张延寿、肖朝生、肖朝英、肖振仁、牛万炳、颜生东等艺人，相继参加了兰州市、甘肃省乃至西北地区和国家级的各种调演或会演，他们演唱的传统曲目主要有《张松献川》、《悟空探路》、《卖货郎》、《淤泥河救驾》、《梧桐叶儿飘》、《皇姑出家》、《怀德打擂》等，以及他们自己创作、改编、移植的现代曲目，如《骑着毛驴看火车》、《学社论》、《夺取杉岚站》、《韩英见娘》、《江姐》、《三世仇》、《杨子荣扮匪上山》、《夺印》、《雷锋的童年》、《好书记焦裕禄》、《节振国》等。

这期间，甘肃人民出版社陆续出版发行了兰州鼓子《拷红》、《木兰从军》、《杜十娘怒沉百宝箱》、《卖水》、《火焰驹》等传统曲目集。

<<兰州非物质文化遗产（共4册）>>

编辑推荐

《兰州非物质文化遗产(套装共4册)》由甘肃人民美术出版社出版。

<<兰州非物质文化遗产（共4册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>