

<<陇右翰墨选粹兰州市博物馆馆藏书画集>>

图书基本信息

书名：<<陇右翰墨选粹兰州市博物馆馆藏书画集>>

13位ISBN编号：9787805887517

10位ISBN编号：7805887519

出版时间：2009-12

出版时间：甘肃人民美术出版社

作者：兰州市博物馆馆藏书画集 编

页数：150

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

甘肃，位于我国地域版图的地理中心，是中华文明的发祥地之一。在这块辽阔的土地上，陇人自古便得山水之灵气，孕育了独具特色的地域文明，成为华夏文明中一颗锃亮的明珠。

甘肃除了拥有举世闻名的“石窟之乡”“彩陶之乡”的美誉外，其书画艺术成就也是光彩夺目的。生长在陇原大地的人们随处都能看到文人墨客留下的艺术珍品，闻到前辈书人的翰墨气息，听到陇原书画艺术跳动的音符，领略到书画家超凡的艺术魅力。

甘肃书画艺术源远流长，早在史前时期，我们的祖先就创造了著名的大地湾文化和马家窑文化，在这些文化的彩陶上出现了大量的刻画符号和精美而富有变化的彩陶图案，这些符号和图案都是原始社会灿烂文化的标志，也是我国绘画与书法史上保存最古老的作品，显示了我们祖先的智慧和杰出的艺术创造力。

大地湾文化陶器上的刻画符号，无疑是原始文字和书法艺术的雏形，彩陶器物上丰富多彩的图案纹饰，奠定了绘画艺术的基础。

在甘肃东部地区，很早就广为流传着伏羲造书契以代结绳记事的民间传说，这是原始人类最早运用刻画符号，代替结绳记事的创举留在先民记忆里的真实再现。

礼县秦公墓出土的秦公簋上见到的古篆铭文，是现行汉字的鼻祖。

天水放马滩的秦简，定西出土的秦诏版铭文已成为书史上的经典作。

两汉时期是书法家的时代，甘肃也出现了重要的书法家，东汉时的草圣张芝、草书“亚王”索靖等一批陇籍书家的斐然成就，成为中国书法史上永恒的坐标，令世人对他们迄今膜拜不息。

书籍目录

王了望行书轴王了望行书轴郭朝祚行书轴郭朝祚行草轴俞光蕙上林春色图手卷唐璉溪山待渡图轴唐璉墨石图轴唐璉携琴访友图轴唐璉山水小品唐璉菊石图轴唐璉隶书横幅唐璉溪山草阁图轴唐璉行草四条屏唐璉八言行书联唐璉行书“如”字横幅唐璉七言行书联唐璉溪山楼阁图唐璉行书轴唐璉七言行书联朱克敏书法墨菊集锦四条屏朱克敏菊石图轴朱克敏墨菊图轴朱克敏七言隶书联朱克敏隶书横幅朱克敏隶书轴朱克敏行书轴朱克敏五言行书联朱克敏隶书横幅朱克敏行书轴朱克敏六言隶书联朱克敏隶书横幅朱克敏墨菊图轴朱克敏小楷轴朱克敏书法绘画集锦四条屏吴镇行书轴赵冲谷双栖图轴赵冲谷山水图四条屏赵冲谷麻姑献寿图轴赵冲谷寿星图轴赵冲谷麻姑献寿图轴赵冲谷寿星童子嬉戏图横幅赵冲谷山水人物四条屏赵冲谷芦雁图轴冯廷佐竹石图轴王岱溪山风雨图轴王岱山水册页王岱山水图扇面张关如行书轴张美如墨笔山水图小品张关如行书轴张关如七言隶书联张美如仿大痴山水图扇面温又新秋山观瀑图轴温又新山水图四条屏温又新三醉图横幅温又新麻姑献寿图轴温又新山涧行舟图横幅温又新牧牛图轴温又新山水图轴温又新山水图扇面马文炳瓶梅牡丹图轴马文炳瑞雪图横幅马文炳墨笔山水图四条屏马文炳花鸟四条屏马文炳博古图轴马文炳富贵图四条屏马文炳牡丹白梅图轴马文炳风雨山水图轴...马肃爽仿李将军山水图轴

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>