

<<草地里的镰刀>>

图书基本信息

书名：<<草地里的镰刀>>

13位ISBN编号：9787805887890

10位ISBN编号：7805887896

出版时间：2010-1

出版时间：甘肃人民美术出版社

作者：靳万龙

页数：246

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<草地里的镰刀>>

内容概要

散文不必追求空泛的抒情性，也未必一味地进行叙事。

我喜欢行文中充满才情，文章外弥漫着抒情意味的散文。

空泛的抒情趋于诗歌。

一味地叙事更接近小说。

要我说，散文是盛开在诗歌与小说之间的花朵。

有人问为什么在我的散文中很少看到对当下生活的完整描述，而大量的回忆成为我散文所表达的主要内容。

我认为散文的本质就是回忆，就是将那些曾经沉淀在自己记忆中的人。

事物和事件经过长期的浸泡和发酵，然后一点点地过滤出来，给它们赋予文字的血肉。

让它们在散文中再生……

<<草地里的镰刀>>

作者简介

靳万龙，1960年出生，甘肃天祝人，作品曾获甘肃黄河文学奖等多种奖项，已出版散文集《风中的眼睛》，甘肃省作家协会会员。

<<草地里的镰刀>>

书籍目录

走出去的和返回来的 / 马步升一把扔在草地里的镰刀逃离村庄挣工分听错了一回鸡叫老磨坊鸟的声音
搭梢子等待我的一堵墙迷失的三个早晨夏天是一个长梦条路麦场上的事情村庄里的一棵树被风刮走了
顺着睡梦走回去父亲的斧头搬家早晨父亲的老院子热炕留在麦地里的影子寻找坟地的父亲老树上的两片叶子最后的打铁声一匹马老木的腰夜色藏住了一些事情一棵长歪的树被茭苳绊住的一个人一个牲口的命1979年的那场雨风雪呼啸的村庄这个村庄能走多远片断：与读书和文学有关跋

<<草地里的镰刀>>

章节摘录

门前的土路上，我从这头向另一头慢慢地走过去。土路的两旁站立着庄子上悠闲的人们，他们无所事事。庄稼已经收割，今年是个好年景，人们十分满足地在大路旁扎成堆，谈天论地。因为年景好，村庄的底气很足，人们说话的声音因此也很高，他们的胸脯子比平常挺得高一些。一年四季累弯了腰的那些人，这时候，也把腰杆子尽量地挺起来。我袖着手，装着很谦恭的样子，从土路上经过。我并不想告诉人们，我要走了，要远离这个地方，要向他们告别一声，村庄最终没有把我留下来。尽管我不说，我是个要走的人，这一点大家早就明白。

人们早已看出，在村庄里我是个没用的人，细皮嫩肉，干起活来有气无力，连个女人都不如。我在村庄里干不成啥事情，村庄白白养活了我二十多年，现在走不走与他们并不相干。他们中有些人也许早就想说：你早就该走了，到现在才走，都迟了好几年了。

那些年，我留着一头长发，头发又浓又黑，穿一件时兴的确良黄军衣，裤腿也很大，双手插在裤兜里，走起路来趾高气扬。

在村庄里许多人看来，我天生是个另类，是个二球货。

他们更喜欢那些憨厚老实，干活能够下苦的青年人。

人们都争着把好姑娘嫁给他们，因为他们觉得这样的人更牢靠。

一个连庄稼活都干不好的人，肯定连自己的女人也照顾不好。

庄稼可以荒芜一茬两茬，一个女人万万不可荒废一年两年，那样也许一辈子都无法弥补。

她们的生命中肯定就会留下一生中的某一段空白，使她们原本很完整的人生，中间被人抽去了一截，我或许也就成了一个罪人。

.....

<<草地里的镰刀>>

编辑推荐

面对一茬又一茬的荒草，一把镰刀到底能坚持多久？
也许在时光的蒿草中，人的一生不比一把镰刀坚持得更远。
往事像一场又一场的风，刮过去时。
我们能够留住些什么呢？
即使能留住些什么，也只不过是一些干枯的草屑和树叶，被我们攥在手中，它们早已经被风干，失去原本的水分和鲜活。
风仍在刮下去，它将吹彻人生。
许多生动的、丰满的东西不断被蒸发掉，留下那些琐碎的片断和细节，或许成为我们珍贵的记忆。

<<草地里的镰刀>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>