

<<八大山人画传>>

图书基本信息

书名：<<八大山人画传>>

13位ISBN编号：9787806036693

10位ISBN编号：7806036695

出版时间：2003-1

出版时间：山东画报出版社

作者：周时奋

页数：209

字数：105000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<八大山人画传>>

内容概要

《八大山人画传》毕竟是一部传记小说，所以这里既需要深入的研究，也需要合乎情理的大胆想象，正是在这方面，作者充分发挥了一个作家，在驰骋想象和驾双文字的优势，使得这部作品保持了相当的可读性。

不过，即便如此，在八大山人一生的某些阶段，研究不果，想象没有施展而留下的空白依然存在。对于这种状况，我想无论是从画传作者或者读者的立场来说，倒是不需要觉得有多大遗憾的，因为，追求一种纯透明的境界或许本来就是徒劳，而对八大山人来说，他生命中留有的空白、混沌之类的感觉应该是与他的画作相映成趣的。

<<八大山人画传>>

作者简介

周时奋：作家，画家，1949年生于浙江宁波。

毕业于杭州大学中文系。

有各类文学作品三百余万字发表，屡获全国及省市奖。

主要作品有散文集《屋檐听雨》、《一半秋山带夕阳》、《随风飘散》，小说《半边莲，淡蓝色的小花》，传记文学《凡高画传》、《八大山人画传》、《扬州八怪

<<八大山人画传>>

书籍目录

序章 谜一样的八大山人第一章 逃亡(1644—1645)第二章 山隐(1645—1649)第三章 灯社(1653—1660)第四章 耕香院(1660—1679)第五章 临川(1679—1680)第六章 北兰寺(1680—1693)第七章 寤歌草堂(1693—1705)尾章 江雪(1707)“八大山人”朱耷年表(1626—1705)后记

<<八大山人画传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>