

<<我与地坛>>

图书基本信息

书名：<<我与地坛>>

13位ISBN编号：9787806036723

10位ISBN编号：7806036725

出版时间：2002-9

出版时间：山东画报出版社

作者：史铁生 著,杨卫东 等摄影

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我与地坛>>

内容概要

收录《我与地坛》《合欢树》《故乡的胡同》《墙下短记》《写作夜》《钟声》《我的遥远的清平湾》七篇散文，配有图片。

<<我与地坛>>

作者简介

史铁生，1951年生于北京。

1969年去延安地区插队落户，1972年因双腿瘫痪回到北京。

1979年发表第一篇小说《法学教授及其夫人》，由此开始文学创作。

其中《我的遥远的清平湾》和《奶奶的星星》分别获得1983年和1984年全国优秀短篇小说奖。

有哲理性长篇小说《务虚笔记》及《病隙碎笔——史铁生人生笔记》行世。

现为中国作家协会会员。

<<我与地坛>>

书籍目录

前言

我与地坛

四百多年里，它一面剥蚀了古殿檐头浮夸的琉璃，淡褪了门壁上炫耀的朱红，坍圮了一段段高墙又散落了玉砌雕栏，祭坛四周的老柏树意见苍幽，到处的野草荒藤也都茂盛得自在坦荡。

十五年前的一个下午，我摇着轮椅进入园中，它为一个失魂落魄的人把一切都准备好了。那时，太阳循着亘古不变的路途正越来越大，也越红。在满园弥漫的沉静光芒中，一个人更容易看到时间，并看见自己的身影。

合欢树

坐在小公园安静的树林里，想：上帝为什么早早地召母亲回去呢？

迷迷糊糊地我听见回答：“她心里大苦了，上帝看她受不住了，就召她回去。”

我的心似乎得一点安慰，睁开眼睛，看见风正从树林里穿过。

故乡的胡同

我才醒悟，不是我曾居于其间，是它们构成了我。

密如罗网，每一条胡同都是我的一段历史、一种心绪。

我单不知，像鸟儿那样飞在不高的空中俯看那片密如罗网的胡同，会是怎样的景象？

飞在空中而且不惊动下面的人类，看一条条胡同的延伸、连接、枝枝杈杈地漫展以及曲曲弯弯地隐没，是否就可以看见了命运的构造？

墙下短记

不要熄灭破墙而出的欲望，否则鼾声又起。

但要接受墙。

墙上有青润的和干枯的苔藓，有蜘蛛细巧的网，死在半路的蜗牛身后拖一行鳞片似的脚印，有无名少年在那儿一遍遍记下的3.1415926.....

写作之夜

真实，有时候是一个传说甚至一个谣言，有时候是一种猜测，有时候是一片梦想，它们在心灵里鬼斧神工地雕铸我的印象。

而且，它们在雕铸我的印象时，顺便雕铸了我。

否则我的真实又是什么呢，又能是什么呢？

就是这些印象。

这此印象的累积和编织，那便是我了。

钟声

那天夜里B又梦见了向日葵。

向日葵被成片成片地砍倒，素朴而灿烂的花朵散落得漫山遍野到处都是，不知是因为害怕还是悲伤，他又哭起来。

我的遥远的清平湾

我只是常常记起牛群在土地上也上舔食那些渗出的盐的情景，于是就又想起破老汉那悠悠的山歌“崖畔

<<我与地坛>>

上开花崖畔上红，受苦人过得好光景…… ”
哦，我的白老汉，我的牛群，我的遥远的清平湾……

<<我与地坛>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>