

<<荒谬的真实>>

图书基本信息

书名：<<荒谬的真实>>

13位ISBN编号：9787806037850

10位ISBN编号：7806037853

出版时间：2004-02

出版时间：山东画报出版社

作者：孙京涛

页数：405

字数：280000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<荒谬的真实>>

内容概要

这是一本美国著名女摄影家黛安·阿勃丝的传记也是她的摄影作品和生活照片的合集。

她被称为“摄影界的梵高”。

她的传奇经历和摄影成就在全世界具有巨大影响；她的众说纷纭的摄影展在欧、美、日拥有数千万的观众，她的定价昂贵的摄影画册在我国刚一出版就销出两千多册。

眼下她的影响力远远超越摄影界：她是我国摄影界最推崇的国际著名摄影家之一；也是我国艺术界关注的国际艺术家之一；文化界对她的关注已提升到哲学的层面，说她永留青史的原因在于她的摄影行为不仅是摄影行为，几乎是一种哲学性的思考，让人透过她的作品去思考命运与悲剧之谜。

本书叙述了她一生中的关键事件和生活中的奇特、隐秘的事情。

他不单好奇于她传奇的经历——摄影的爱情的，艳遇的甚至单纯的性的更会惊讶于她的摄影思想、操作过程和艺术成就，并在她神秘独特的心态下理解她从而借助她的眼睛看见一个你赖以生存的“新”世界。

想阅读她摄影作品的摄影人，想研习她的摄影观念、操作技巧、经营模式的摄影家。

艺术和哲学文化领域的思想者，都将一遂所愿。

单纯的鲜艳者尽管可见黛安及其同代人在美国性解放时代不可思议的隐秘心理和生活场景仁有违作者本意，建议从性的角度切入，理解她的心态进而登堂入室理解她的思想和艺术，思是她揭示的世界。

<<荒谬的真实>>

作者简介

孙京涛：中国人民大学新闻学院毕业，法学硕士。

先在人民大学教书，后到山东大众日报社当摄影记者、图片编辑。

曾入选世界新闻摄影基金会举办的“荷赛”世界新闻摄影大师班，曾获中国新闻奖、首届中国图片编辑“金烛奖”。

2002年受聘中央财经大学中文系兼职教授。

主编有《目

<<荒谬的真实>>

书籍目录

前言 生动地活过了第一章 拉塞克斯帝国第二章 象牙塔里的公主第三章 天赋初露第四章 叛逆的爱情第五章 结婚第六章 艰难的日子第七章 步入时装摄影圈第八章 红杏出墙第九章 不凡的兄妹第十章 远去的情人第十一章 欧洲之旅第十二章 新锐的影响第十三章 酝酿转型第十四章 良师益友第十五章 儿女情长第十六章 摄影大师们第十七章 婚姻的裂痕第十八章 奇异的吸引第十九章 收集纽约第二十章 畸形的贵族第二十一章 裸体营里的常客第二十二章 获得古根海姆基金第二十三章 穿行美国第二十四章 大师是这样诞生的第二十五章 轰动美国：新纪实影展第二十六章 孤独的灵魂第二十七章 摄影界的梵高第二十八章 黛安式的经营第二十九章 黛安的课堂第三十章 最后的早餐后记黛安·阿勃丝年表

<<荒谬的真实>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>