第一图书网, tushu007.com

<<齐鲁民间造型艺术>>

图书基本信息

书名：<<齐鲁民间造型艺术>>

13位ISBN编号：9787806039861

10位ISBN编号：7806039864

出版时间：2005-1

出版时间：山东画报出版社

作者：孔新苗 主编

页数：209

字数：100000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<齐鲁民间造型艺术>>

内容概要

该书从陶的红、白、黑起讲，先后为我们介绍了齐国的瓦当、山东的汉画艺术、佛陀世界、泥土之美、葫芦天地等民间造型艺术，基本上囊括了从远古至今所有的齐鲁民间造型艺术。

从文化史的角度看，民间造型艺术类似一种“活化石”，至今还在出现的年画、荷包、刺绣等，似乎也是代表着一个逝去了的年代。

习惯了都市的喧嚣、习惯了钢铁水泥的冰冷的当代人，偶尔触摸到这些物品，除了感受前人的智慧与创造力外，也能感受到一份朴素单纯的情感，仔细体味，还不难感受到先人们“手的温度”。

物质文明正在以惊人的速度发展着，但这不妨碍人们追求精神文化方面的满足，于是剪画、风筝、荷包又成了一种时尚：孩子身上被大人拴上了精美的荷包，透明的塑钢窗上贴上了剪纸……

《齐鲁民间造型艺术》一书由齐鲁文化学术文库推出，属山东师范大学齐鲁文化研究中心资助项目。

读读这本书，在品赏齐鲁民间艺术独特魅力的同时，还能体验一种别样的文化情怀。

第一图书网, tushu007.com

<<齐鲁民间造型艺术>>

书籍目录

序从陶的红、白、黑起始 简说大汶口 简说龙山 红白黑的交响齐文化之印 辉煌的齐国与尘封的瓦当 半圆之兴与正圆之衰石刻齐风鲁俗 坚石上的齐鱼文化印痕 山东汉画艺术特征佛陀世界 佛入齐鱼——佛教艺术之路中的青州样式 从北魏到北齐——青州造像的演化与特下 玉盘明珠——齐鲁地域佛教名胜姓“年”的艺术 谜一样的杨家埠年画 “写意年画”——高密扑灰年画 跟着运河走——东昌府年画 剪红扮光 片纸后的古韵遗风 浑厚朴实的品格——滨州剪纸 粗中有细的机智——高密剪纸 剪出幸福来——胶东半岛剪纸泥土之美 聂家庄人与“锅子花”“用完还能看” 不倒的河南张泥玩 程式手法与粗放形色青兰韵致与五彩生活 古老的印染工艺 蓝印花艺术 彩印扮生活针绣七色虹 齐鲁刺绣的“源” 刺绣中的情感世界土布细工 山东织造技艺 土布细工为飞而生 木鸢 纸鸢 风筝 风筝的扎制工艺 飞的艺术经纬生活 挎上篾篼走亲戚 脚冷去博兴童趣木玩 从木作到棒棒人 来自生活的功能葫芦装天地 葫芦的传说 装饰的演化 葫芦装天地后记

第一图书网, tushu007.com

<<齐鲁民间造型艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com