

<<中国古代禁毁言情小说·醋葫芦>>

图书基本信息

书名：<<中国古代禁毁言情小说·醋葫芦 风流悟 风月鉴>>

13位ISBN编号：9787806054062

10位ISBN编号：7806054065

出版时间：2006-06

出版时间：太白文艺出版社

作者：（清）竹溪山人撰,（清）伏雌教主,（清）吴贻棠

页数：300

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国古代禁毁言情小说·醋葫芦>>

内容概要

《中国古代禁毁言情小说：醋葫芦 风流悟 风月鉴》收入明代章回小说《醋葫芦》和明末清初小说集《风流悟》、清代章回小说《风月鉴》。

《醋葫芦》，明代小说，四卷二十回。

题“西子湖伏雌教主编”，序署“笔耕山房醉西湖心月主人题”。

真实姓名不详。

今存明崇祯笔耕山房刻本。

此次校点删去了卷目及序、评。

书叙成硅因妻子都氏不育，欲娶妾而受都氏阻挠、惩罚的故事。

故事建立在封建社会男尊女卑基础上，对女子反对男子多妻制予以讽喻。

内容涉及到商人、官场、寺庵、青楼等社会各方面，且故事情节曲折，人物形象鲜明，语言诙谐有趣，有一定可读性。

《风流悟》，明末清初小说集，八回。

题“坐花散人编辑”，真实姓名已不可考。

《风流悟》无序跋，未知成书年代。

据内容看似为明末清初作品。

今存清今义堂刊本。

今据《古本小说集成》影印之写刻本校点，因无他本比勘，故第六回等处有不通的地方，只好照排。

《中国古代禁毁言情小说》回演一个故事。

不少情节写得生动感人，描摹人情世态甚见功力。

如第四回就未落一般小说之窠臼。

但此书因果报应思想浓厚，有时笔涉猥亵，故受当局指斥。

《风月鉴》，清代小说，十六回。

吴贻棠撰（刻本作吴贻先）。

吴贻棠，字荫南，号爱存，河南弋阳（今河南潢川县）人。

为乾、嘉年间人。

今存有嘉庆年间刻本及抄本。

此次以《古本小说集成》影印本为工本校点。

书叙南京才子常嫣娘探寻十二佳丽并终于如愿以偿的全部过程。

《中国古代禁毁言情小说》模仿《红楼梦》之处较为明显，第六、第七回计买娉婷又类似唐伯虎点秋香的情节。

小说创造方面没有新意，处处展示嫣娘乃好色之徒，故清代后期亦因涉嫌“淫词小说”而遭查禁。

书籍目录

醋葫芦第一回 限时刻焚香出去 怕违条忍饿归来第二回 祭先茔感怀致泣 泛湖舟直谏招尤第三回 王妈妈愁而复喜 成员外喜而复愁第四回 思疗妒鸩鷓置膳 欲除奸印信关防第五回 周员外设谋 圆假梦 都院君定计择良姻第六回 脱滞货石田长价 嗟薄命玉杵计穷第七回 落圈套片刻风光 露机关一场拷打第八回 再世昆仑玉全麟嗣 重生管鲍弦续鸾胶第九回 都院君勃然嗔假印 胡主事混沌索真赃第十回 伏新礼优觞祸酿 弄虚脾继立事谐第十一回 都氏瓜分家财 成飙浪费继业第十二回 石佛庵波斯回首 普度院地藏延宾第十三回 产佳儿湖中贺喜 训劣子堂上殴亲第十四回 告忤逆枉赔自己钞 买生员落得用他财风流悟第一回 图佳偶不识假女是真男 悟幼圉失却美人存丑妇第二回 以妻易妻暗中交易 矢节失节死后重逢第三回 花社女春官三推鼎甲 客籍男西子屡掇巍科第四回 莫拿我惯遭国法 贼都头屡建奇功第五回 百花庵双尼私获雉 孤注汉得子更成名第六回 活花报活人变畜 现因果现世偿妻第七回 伉俪无情丽春院元君雪愤 淫冤得白蕊珠宫二美酬恩第八回 买媒说合盖为楼前羡慕 疑鬼惊途哪知死后还魂风月鉴第一回 投胎解笑第二回 幻梦刁宴第三回 戏墨误宴第四回 辞艳寻芳第五回 巧遇重访第六回 假佣真骗第七回 花归珠还第八回 递书泣卖第九回 诉情探病第十回 谜骂春愁第十一回 闺谗斋别第十二回 写春来凤第十三回 香消月圆第十四回 课艺题图第十五回 迎秋染病第十六回 梦觉情释

章节摘录

第一回 限时刻焚香出去 怕违条忍饿归来 引首《满江红》 宋儒作 须发男儿，率性处、繇来凜冽。  
又何曾隐忍肤挠，含容目瞥。  
胜负场中逞后先，英雄队里争豪杰。  
怎归来见着俏浑家，汤浇雪。  
下虚心，犹未悦，任趋承，还磨折。  
总甘心忍耐，敢生口口。  
可侮浑如系颈羊，堪欺俨似藏头鳖。  
是何年，请得上方刀，把雌风灭。

这首《满江红》词，乃是宋时一个宿儒所制。单道着人生于天地之间，受父母之精血，秉天地之性灵，至清至明，至刚至劲。及其渐至壮年，又读了几多诗书，学了几多世务，添了几多侠肠傲骨，义胆雄心，一毫也不少屈于人，一些也不少弱于己，便是父母，也不肯让他分毫。

不知怎么到了壮年以来，娶下一房妻室，便有了一个绾束，就似那蜗牛遇了盐醋、蚂蝗见了石灰的一般，繇他飞天也似的好汉，只索缩了一大半。

这也不知甚么缘故？难道男子个个惧内、女人个个欺夫的？也是天生的古怪。

俗语道得好：“干事时他却还在底下，除了这事，他便要爬到丈夫头上屙屎。”莫说别的，便是当时陈季常，是个大有意思的人，那个不相钦敬？独有这点上边，有些调停不来，每受了夫人的呵谴，难为到十生九死。

又有那不识进退的老苏，倚着通家好友，只道自己面皮怎么样大，思量劝那柳氏转来，走来道：“嫂嫂，夫乃妇之天……”一缘二故，说得不上三五句话，只见那柳氏霎时变下脸来，把个刀似的言语复上几句，眼见那老苏真个也自酥了。

这总是《狮吼记》的旧话，人人看过，个个晓得，却把来做一个引子，小子也不十分细道。

却说目今又有一户人家，丈夫赛过了陈氏，老婆赛过了柳夫人，他的家门颠末，又赛过《狮吼记》。

虽则世上常情，亦是目今趋事，待我慢慢说来。

有诗为证：堪叹男儿力不支，诸凡事业任妻为。

假饶片语相挠处，历尽熬煎真可悲。

说话的，你又差了！依你这等说来，为人娶了一房妻小，不要他帮扶家室，终不然做个神阁儿，请他朝夕四拜，才是男儿力自支么？呀，看官，不是这等讲，若说朝夕四拜，端又是怕老婆的了。

有一诗又道得好：妻主内兮夫主外，夫耕妻织俱无怠。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>