

<<世界传世风光摄影>>

图书基本信息

书名：<<世界传世风光摄影>>

13位ISBN编号：9787806066027

10位ISBN编号：7806066020

出版时间：2003-01

出版时间：吉林摄影出版社

作者：崔峻

页数：102

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<世界传世风光摄影>>

内容概要

摄影自问世之后，借鉴古典绘画，尝试建立自己的表达方式。

19世纪的风光摄影是画意摄影的天下。

其代表人物是法国画家和摄影家古斯塔夫·勒格雷和英国摄影家弗兰西斯·福瑞斯。

他们的风景作品不仅具有强烈的艺术魅力，更具有珍贵的地理学价值。

与细腻优美见长的欧洲派风格相比，同时期美国摄影家则以粗犷豪爽取胜，他们拍摄的原始荒原成为当时美国人心目中理想的未经破坏的伊甸园。

风光摄影描述的主体是大自然所有的风貌景观。

这些景观以其独有的生命姿态，留给每一个人不同的感动。

风光摄影展现了摄影家的感情和趣味，它寄托着人们的理想。

- 一、早期的风光摄影。
- 二、风光摄影的发展。
- 三、影响深远的风光摄影大师。
- 四、当代风光摄影。

<<世界传世风光摄影>>

书籍目录

风光摄影概述 19世纪风光摄影经典 巴黎寺院街 路易·雅克·芒代·达盖尔 阿拉伯庙宇的巨人像 马克西姆·杜坎 伦敦水晶宫大英博览会 巴隆·路易斯·格罗斯 康普顿一景 本杰明·布雷肯奈尔·特纳 商德里高架桥 爱德华·德尼·巴尔杜斯 海景 古斯塔夫·勒格雷 鼯鼠谷 罗伯特·豪利特 海浪 古斯塔夫·勒格雷 马托莱尔的桥 查尔斯·克利福德 达苏尔的金字塔 弗兰西斯·福瑞斯 德里铁路桥 弗兰西斯·福瑞斯 克什米尔的杰赫勒姆河 塞缪尔·伯恩 内华达山脉的霍夫曼山 埃德沃德·迈布里奇 肖肖尼瀑布 蒂莫西·H·奥沙利文 内华达州的金字塔湖 蒂莫西·H·奥沙利文 加利福尼亚内华达的运水木槽 卡尔顿·E·沃特金斯 科罗拉多的格兰德峡谷 威廉姆·亨利·杰克逊 “茶壶”石 威廉姆·亨利·杰克逊 密斯蒂克湖 威廉姆·亨利·杰克逊 亚利桑那州 威廉姆·贝尔 加农神庙遗址 蒂莫西·H·奥沙利文 默塞德河 托马斯·豪斯沃思 黄石 威廉姆·亨利·杰克逊 丑妖拱门 约翰·K·希勒斯 不登大雅的建筑 夏尔·马维尔 古尼逊的奇佩塔瀑布和布莱克教堂 威廉姆·亨利·杰克逊 加州的约塞米蒂谷 艾赛亚·韦斯特·泰伯 采睡莲 彼得·亨利·埃默森 洋葱田 乔治·戴维森 乔治瀑布 威廉姆·亨利·杰克逊 格拉斯哥的“飞沫”号 弗兰克·梅多·萨克利夫 烘饼磨坊 尤金·阿特盖特 于尔森路 尤金·阿特盖特 草垛 福克斯·塔尔博特 法国威森河谷 卡米尔·西尔维1901~1950年风光摄影经典 风景中的三个孩子 海因里希·库恩 大峡谷 爱德华·S·柯蒂斯 清晨 克拉伦斯·怀特 波浪 卡普·弗罗里 涨潮时的新桥 尤金·阿特盖特 绣球花 拜伦·阿道夫·德迈耶 内卡河 保罗·史川德 康涅狄格州的双子湖 保罗·史川德 枯萎的玫瑰 爱德华·斯泰肯 夜间的街道 安德烈·凯尔泰什 尼亚加拉大瀑布 保罗·史川德 农家仓库 安德烈·凯尔泰什

<<世界传世风光摄影>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>