

<<名剑风流(上下册)>>

图书基本信息

书名：<<名剑风流(上下册)>>

13位ISBN编号：9787806070550

10位ISBN编号：7806070559

出版时间：2005-08

出版时间：珠海出版社

作者：古龙

页数：1005

字数：860000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<名剑风流(上下册)>>

前言

从文学史之宏观来考察，无论是外国的还是中国的文学史，都是一部又一部，一批又一批，一代又一代的作家、作品产生、流通和承传的过程，因此，我们可以说，一部文学史就是作家和作品的出现史。

而在某个时代，出现了一种新的文学样式和新的文学类型，自然就构成了这个时代文学的标志，如通常所说，唐诗、宋词、元曲、明清章回小说就是。

至于，在某个时代出现了巨擘、大师、泰斗级的作家，并创作了流传百世的不朽的文学经典，于是就构成了这个时代文学的辉煌。

而回过头来说，无数的优秀文学作品和经典文本又是我们共同的文学标记。它们，无论雅俗，都会构成精神活动的大大小的里程碑。

对于我们个人来说，也许只有几块，但是它所蕴极深，所含极远、极大、极广，有时几乎支配一个人一生的心灵世界和行为路径。

而另一种情况即那些成功的、优秀的乃至可以称之为伟大的作品总是能感动一代又一代的人。这些作品可以和一个国家的历史相融和一个民族文化的命运与共，和一代人的情感共鸣。这样的作家和作品就是不朽和不可多得的。

而武侠小说恰恰是中国文学发展长河中的一个特殊品种，一种最富民族特色的小说类型，并诞生了众多名家名作。

<<名剑风流(上下册)>>

内容概要

古龙小说最注重的是人性的体验，他常用细腻的笔触去描写人物微妙而复杂的情感，常用生与死、幸福与痛苦这样尖锐对立的矛盾来表现人物的内心世界和高贵独立的人格，以此来揭示生命的意义和人生的真谛。

在古龙小说中，多写变态人格，追求外化怪异的人物性格的刻画，其作品主人公大多怪诞、神秘、孤僻、行事固执，自尊心强，又是性情中人，多情种子。

这种情况可能与古龙的身世、心境、经历有关。

<<名剑风流(上下册)>>

作者简介

古龙，本名熊耀华，原籍江西。

古龙毕业于台湾淡江大学外文系，是台湾著名新派武侠小说作家。

他从1960年创作《苍穹神剑》始，一生共写了近70部武侠小说，影响巨大。

其代表作有《风云第一刀》、《绝代双骄》、《楚留香传奇》系列、《陆小凤传奇》、《七种武器》系列、《白玉老虎》、《流星·蝴蝶·剑》等。

<<名剑风流(上下册)>>

书籍目录

第一章 祸从天降第二章 龙虎风云第三章 阴险毒辣第四章 雨夜幽灵第五章 生而复死第六章 生死之谜第七章 海棠夫人第八章 极乐毒丸第九章 意外之变第十章 同命鸳鸯第十一章 情有独钟第十二章 扑朔迷离第十三章 别有用心第十四章 包藏祸心第十五章 坚逾金石第十六章 出奇制胜第十七章 去而复返第十八章 往事如烟第十九章 惊龙搏命第二十章 不堪回首第二十一章 一诺千金第二十二章 借刀杀人第二十三章 怀璧其罪第二十四章 幸脱危难第二十五章 师奸徒恶第二十六章 望花楼头第二十七章 惊奇之变第二十八章 神秘少年第二十九章 黑夜追踪第三十章 惊人惨变第三十一章 不测风云第三十二章 飞来横祸第三十三章 互斗心机第三十四章 刀光剑影第三十五章 灵鬼化身第三十六章 地狱恶魔第三十七章 阎王债册第三十八章 奇峰迭起第三十九章 风波已动第四十章 妖法无边

<<名剑风流(上下册)>>

章节摘录

插图：庭院深沉，浓阴如盖，古树下一个青袍老者，须眉都已映成碧绿，神情却是说不出的安详悠闲，正负手而立，静静地瞧着面前的少年写字。

这少年盘膝端坐在张矮几前，手里拿着的笔，粗如儿臂，长达两丈，笔端几已触及木叶，赫然竟似生铁所铸，黝黑的笔杆上，刻着“千钧笔”三个字，但他写的却是极细的蝇头小楷，这时他已将一篇南华经写完，写到这篇最后一笔，仍是诚心正意，笔法丝毫不乱。

木叶深处有蝉声摇曳，却衬得天地间更是寂静，红尘中的喧闹烦扰，似已长久未入庭院。

那少年轻轻放下了笔，突然抬头笑道：“黄池之会，天下英雄谁肯错过？”

你老人家难道真的不去了么？

”青袍老者微笑道：“你直待这一篇南华经写完才问，养气的功夫总算稍有进境，但这句话仍是不该问的，你难道还勘不破这‘英雄’两字？”

”少年抬头瞧了瞧树梢，却又立刻垂下了头，道：“是。”

”有风吹过，木叶微声，突然一条人影自树梢飞鸟般掠下，来势如箭，落地无声，竟是个短小精悍的黑衣人。

黑色的紧身衣下，一粒粒肌肉如走珠般流窜全身上下，每一寸都布满了警戒之意，当真如强弩在匣，一触即发。

但这老少两人神色却都丝毫不变，只是淡淡瞧了他一眼，也不说话，仿佛这黑衣人早就站在那里似的。

黑衣人突然笑道：“乐山老人俞放鹤，果然是泰山崩于前而色不变，却不想公子竟也镇定如此，我黑鸽子总算开了眼界。”

”抱拳一礼，眉宇间顿现敬佩之色。

俞放鹤笑道：“原来是轻功七杰中的黑大侠。”

”黑鸽子道：“前辈总该知道，武林七禽中，就数我黑鸽子最没出息，既不能做强盗也不能当镖客，只有靠着两条跑得快的腿，一张闭得严的嘴，替人传达书信来混日子。”

”俞放鹤悦声道：“黑兄平生不取未经劳力所得之财物，老朽十分佩服，却不知是哪位故人劳动黑兄为老朽传来书信？”

”黑鸽子笑道：“传信之人若不愿透露身份，在下从来守口如瓶，此乃在下职业道德，前辈谅必不致相强，但在下却知道这封书信关系着前辈一件极重大的秘密，是以必须面交前辈。”

”说着慎重地取出书信，双手奉上。

俞放鹤微微沉吟，却又将那封信送了回去，道：“既是如此，就请阁下将此信大声念出来吧。”

”黑鸽子道：“但此信乃是前辈的秘密……”俞放鹤笑道：“正因如此，老朽才要相烦阁下，老朽平生从无秘密，自信所作所为，没有一件事是不能被人大声念出来的。”

”黑鸽子悚然动容，轩昂大笑道：“好个‘从无秘密’，当今天下，还有谁能做到这四个字！”

”黑鸽子双手接过书信撕了开来，三面写得满满的信纸，竟粘在一齐，他伸手沾了点口水，才将信纸掀开，瞧了一眼，大声念道：“放鹤仁……”那“兄”字还未说出口来，身子突然一阵抽搐，倒了下去。

俞放鹤终于变色，一把抓住了他的手，就在这眨眼间他脉息便已将断，俞放鹤不及再问别的，大声问道：“这封信究竟是谁要你送来的？”

谁？

”黑鸽子张开了嘴，却说不出一个字，只见他面色由青变白。

由白变红，由红变黑，眨眼间竟变了四种颜色，面上的肌肉，也突然全都奇迹般消失不见，刹那间生气勃勃的一张脸，竟已变成个黑色的骷髅。

那少年手足冰冷，尖声道：“好毒！”

好厉害的毒。

”俞放鹤缓缓站起，惨然长叹道：“这封信本是要害我的，不想却害了他，我虽未杀他，他却因我而死……”只见黑鸽子身上肌肉也全都消陷，怀中滚出了几锭黄金，想来便是他传信的代价，也正是他

<<名剑风流(上下册)>>

生命的代价。

俞放鹤瞧着这金子，突然拾起了那封书信。

少年目光一闪，惊呼道：“你老人家要怎样？”

”俞放鹤神色又复平静，缓缓道：“此人为我而死。

我岂能无以报他，何况，要害我的这人手段如此毒辣，一计不成。

想必还有二计，就说不定还要有无辜之人陪我牺牲，我活着既不免白责自疚，倒不如一死反而安心。

”那少年颤声道：“但……但你老人家难道不想知道究竟是谁要害你？”

你老人家一生与人无争，又有谁会……”话未说完，突听“轰”的一声巨响，那几锭金子竟突然爆炸，震得矮几上的水池纸砚全都掉了下来。

俞放鹤身子看似站着不动，其实已跃退三丈后又再掠回，他平和的目光中已有怒色，握拳道：“好毒辣的人，竟在这金锭中也藏有火药，而且算准黑鸽兄将信送到之后再爆，他不但要害我，竟还要将送信人也杀死灭口……”少年面也变色，恨声道：“这会是什么人？”

既有如此毒辣的一颗心，又有如此巧妙的一双手，此人不除，岂非……”俞放鹤黯然一叹，截断了他的话，惨笑道：“其实，这也不能怪他，他如此处心积虑地要害我，想必是我曾经做错了什么事，他才会如此恨我。

”少年目中泪光闪动，颤声道：“但你老人家一生中又何尝做错了什么事？”

你老人家如此待人，却还有人要害你老人家，这江湖中莫非已无公道。

”俞放鹤缓缓道：“佩玉，莫要激动，也千万莫要说江湖中没有公道，一个人一生之中，总难免做错件事的，我也难免，只是……只是我一时间想不起了。

”突听远处有人大喝道：“俞放鹤在哪里？”

……俞放鹤在哪里……”

<<名剑风流(上下册)>>

编辑推荐

《名剑风流(绘图珍藏本)(套装上下册)》由台湾古龙著作管理委员会授权珠海出版社在中国内地独家出版中文简体字版。

<<名剑风流(上下册)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>