

<<柴科夫斯基>>

图书基本信息

书名：<<柴科夫斯基>>

13位ISBN编号：9787806115688

10位ISBN编号：7806115684

出版时间：1998-3

出版时间：花山文艺出版社

作者：叶廷芳 主编，张洪模 编著

页数：542

字数：400000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<柴科夫斯基>>

内容概要

柴科夫斯基（1840-1893），除了贝多芬，这可能是中国观众和听众最熟悉、最喜爱的外国作曲家了。他的所有三部芭蕾舞杰作《天鹅湖》、《睡美人》和《胡桃夹子》全部被搬上中国舞台，而且轮番上演；他的歌剧代表作《叶甫盖尼·奥涅金》也在中国亮过相；他的交响曲、钢琴曲、室内乐几乎每天都可以在中国听到。

之所以受欢迎，不能不归因于乐曲本身。

他的作品个性极为鲜明，旋律非常优美动人，色彩丰富绚丽，而且配器也十分艳丽。

而这些绝不是为了技巧的炫耀，而是饱含着热的情感，直接感染着听众。

柴科夫斯基的这一特点在俄罗斯具有普遍性。

这个民族非常善于保持自己的文化个性。

欧洲的文化，西欧和中欧共同性、互通性较大。

但东欧和北欧却较难相融。

柴科夫斯基的创作源泉除了他的天才，他与人民的联系之外，还有一部分来自他的精神压抑。

他生活在俄国沙皇统治的黑暗时期，革命正在孕育着危机，但又尚未成熟，知识分子普遍精神苦闷。

此外他个人生理、心理都有些特异现象，如情绪反复无常等。

<<柴科夫斯基>>

作者简介

叶廷芳，1936年生于浙江衢州。

1961年毕业于北京大学西方语言文学系。

留任助教后于1964年进中国（社会）科学院外国文学研究所至今。

主要从事德语国家的文学研究工作。

现为研究员，该所学术委员、中北欧文学研究室主任，博士生导师。

中国作协、剧协会员，中国外国文学

<<柴科夫斯基>>

书籍目录

第一部 家世 “来了！”

.....来了！

” 各式各样的歌曲 生活的方方面面 故乡 玛丽亚·玛尔科芙娜 还有一个家庭成员 诗歌与音乐 一束毛线 全都翻了个 别了，沃特金斯克 新的栖身地 在阿拉帕耶夫斯克 歌剧 学校 新生在适应 日历 热心肠的人们的慰藉 浮想 联翩 同学们 一去不复返 “柴恩卡” 生活中的琐事和大事 新酒在酝酿 欢乐的源泉 少年诗人 密藏的树穴 出路 科长助理 黑暗王国的一线光明 难忘的一天第二部 在家里 在宫里 音乐学院 辞职的酝酿 “五戈比” 咖啡馆 《犹滴》 对面的房子里 在正确的道路上 老师和学生 光和影 一股清风 卡缅卡的往事徐迹 在十字街头 毕业作业第三部第四部第五部后记生平与创作大事年表

<<柴科夫斯基>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>