

<<帕瓦诺蒂自传:我的世界>>

图书基本信息

书名：<<帕瓦诺蒂自传:我的世界>>

13位ISBN编号：9787806178584

10位ISBN编号：7806178589

出版时间：1997-01

出版时间：海南出版社

作者：(意)卢奇亚诺·帕瓦诺蒂

页数：354

字数：245000

译者：陈澄和

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<帕瓦诺蒂自传:我的世界>>

内容概要

帕瓦诺蒂无疑是最能深入人心，获得广大民众喜爱的声乐家，他的魅力似乎能超越国籍、文化、种族与年龄的疆界。

《帕瓦诺蒂自传》由帕瓦诺蒂与相识多年的作家威廉·莱特共同执笔，带领读者进入他不凡的生活世界。

除了成功的事业外，书中更详述他与多明戈、卡雷拉斯以及指挥祖宾·梅塔合作的世纪演唱会、提携后进的不遗余力、把整部《波希米亚人》搬到中国演出的繁冗过程，以及家庭生活的波折等；书中并展示了他真正的本质与生活事迹，以及显露他冲动、幽默个性的许多轶闻。

阅读《帕瓦诺蒂自传》就像与帕瓦诺蒂共度一个轻松的下午，他不凡的天赋与温暖的个性，让人读来如沐春风。

<<帕瓦诺蒂自传:我的世界>>

作者简介

卢奇亚诺·帕瓦诺蒂，生于意大利摩德纳。

1961年在雷吉欧艾米利亚赢得声乐比赛后，开始在歌剧演唱圈崭露头角，三十五年来声名不坠。

曾在许多大歌剧院担纲演出，并巡回世界各地举办演唱会。

与多明戈、卡雷拉斯并称“三大男高音”，1994年洛杉矶举行的第二次三大男高音世纪

<<帕瓦诺蒂自传:我的世界>>

书籍目录

序一 威廉·莱特序二 帕瓦诺蒂第一章 歌剧演唱第二章 舞台历练第三章 带着我的手帕登场第四章 三位男高音：罗马与洛杉矶第五章 费城声乐比赛第六章 大教堂里的歌剧演出第七章 一位意大利人在中国第八章 帕瓦洛蒂国际马术展览第九章 阴雨第十章 电视、电影与其他豪赌第十一章 巡回演唱之旅第十二章 沙滩上的音乐会第十三章 我美妙的家庭第十四章 我的朋友第十五章 聚光灯下的生活第十六章 歌唱的省思第十七章 佩萨罗的八月第十八章 夏季的尾声附录一 帕瓦诺蒂录音目录附录二 帕瓦诺蒂初次演唱歌剧角色的时间和地点

<<帕瓦诺蒂自传:我的世界>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>