第一图书网, tushu007.com

<<罗马文化>>

图书基本信息

书名：<<罗马文化>>

13位ISBN编号：9787806181997

10位ISBN编号：7806181997

出版时间：2003-8

出版时间：上海社会科学院出版社

作者：朱龙华

页数：339

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

从公元前3世纪到前2世纪中叶的一百多年间，是罗马文化形成的最后阶段，它已由萌芽而走向成熟。
这一两百年正是罗马逐个战胜强敌，成为地中海的霸主，建立奴隶制大帝国之时，罗马文化此时走向成熟，当然是和它建立帝国的历史发展互相配合，同时，它也说明罗马文化就其阶级内容而言，更加具有奴隶主阶级的文化形态的性质。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

朱龙华，1931年生。
北京大学历史系教授。
1956年毕业于北京大学历史系后留校任教，长期从事世界古代史的教学与研究。
主要著述有：《古代世界史参考网集》、《希腊艺术》、《意大利文艺复兴》、《世界历史：上古部分》，译著有《文艺复兴时期的佛罗伦萨》。

书籍目录

第一章 罗马的兴起第二章 罗马文化的源流第三章 罗马文化的形成第四章 群星璀璨、风云聚汇的时代第五章 凯撒和西塞罗第六章 奥古斯都的文化政策第七章 诗坛的兴旺与建筑的辉煌第八章 帝国初期的政治与文化第九章 法学与史学第十章 帝国初期的罗马建筑第十一章 艺术与文学第十二章 科学技术与经济生活第十三章 丝绸之路通大秦第十四章 帝国后期的危机与古典文化的衰落结束语注释后记

章节摘录

公元1776年，正当美国独立战争处于紧急关头，英军已在纽约附近登陆，革命部队司令华盛顿和其他领导人还聚集在纽约城内谋筹对策。
然而，就在那些风云骤变的日子里，据独立运动领袖之一的约翰·亚当斯的回忆，他和华盛顿以及亨利·诺克斯将军畅谈的话题却是古罗马的历史，特别是罗马名将费比优斯（费边）临危不惧终于拯救祖国的故事，这些谈话可能给日后继华盛顿任美国第二任总统的亚当斯留下了深刻的印象，十余年后，他特将此转告于后来继他出任第三任美国总统的杰斐逊，杰氏遂郑重地录之于自己的日记中。
① 这段历史佳话形象地说明了罗马文明在西方人心目中的地位。
千百年来，罗马对于他们始终是一个震撼人心的名字，它既指一座名城，一段古史；也代表着一个文明，一种传统，而且在西方人眼中，这是可作楷模的、第一流的文明和传统--古典传统（西方语文中“古典”一词源于拉丁文classicus，意即“第一流的”、“最上乘的”）。
因此，他们口口声声“言必称希腊罗马”，承认他们的古典传统源于希腊，而发扬光大于罗马。
多少年来，罗马及其代表的古典文明成为西方人士迈向各个新领域的引导，就像但丁在《神曲》中开始神游时尊罗马诗人维吉尔为向导一样。
无论从政治到军事，从法律到诗词，从建筑到美术，人们以罗马古典为良师益友，因此西方近代第一个新文化称为文艺复兴，即以复兴古典达到实质上的创新。
从文艺复兴到18世纪的启蒙运动，又到华盛顿、杰斐逊的时代亦莫不如是。
这就不难理解，当独立战争危急之际，亚当斯和诺克斯将军会以费比优斯为激励人心的话题，而当杰斐逊将此事写入日记的同时，在大洋彼岸的法国，新古典主义艺术大师达维德劝勉学生去创作伟大题材的关键窍门也是：“快去翻翻普卢塔克②的书……” ……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com