第一图书网, tushu007.com

<<话说常香玉>>

图书基本信息

书名：<<话说常香玉>>

13位ISBN编号：9787806235195

10位ISBN编号：7806235191

出版时间：2004-8-1

出版时间：河南文艺出版社

作者：张乡仆,苏宏

页数：339

字数：229000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<话说常香玉>>

内容概要

常香玉 1923年9月15日出生在河南省巩县（今巩义市）董沟。
原名张妙玲。
9岁随父张福仙学戏，后拜翟彦身、周海水为师，兼学花旦、小生、武生诸行当，10岁登台，总汇于旦角。
得王镇南先生帮助，13岁主演六部《西厢》，名满开封。
她原习豫西调，后在演出中逐渐融豫东、祥符各调于一炉，并广征博采，收各家各派及一些姊妹剧种之长，大胆创新，开豫剧唱腔改革之先河。
后因病不能再演武戏，乃更加潜心钻研青衣、花旦之表演艺术。
日寇侵华，她首演抗日时装戏《打土地》，显示了她作为一位爱国艺人的民族气节。
1938年西向长安，在陕甘演出，名声大振，得“豫剧皇后”之誉。
1948年在西安创办香玉剧校，致力于培养青年演员，后改建为香玉剧社。
1951年为支援“抗美援朝”，率剧社巡回西北、中南各地义演半年。
以演出收入捐献“香玉剧团社号”战斗机一架，受到中国人民抗美援朝总会和西北军政委员会文化部等部门嘉奖。
1952年参加第一届全国戏曲观摩演出大会，以《花木兰》一剧获荣誉奖。
同年赴维也纳出席世界和平大会，并访问苏联、匈牙利等国。
1953年率团赴朝鲜为中国人民志愿军和朝鲜人民军慰问演出半年；1954年又到天山南北为边防战士和新疆各兄弟民族慰问演出4个月。
特别在对越自卫反击战的1979年，常香玉的歌喉响彻了广西边防。
1987年12月，她自筹资金22万元设立“香玉杯艺术奖”以奖掖河南地方戏曲的优秀人才。
常香玉从艺70多年来，在艺术上一直表现着炽热的追求。
其唱腔舒展奔放，变化自如，达到了很高的美学境界和艺术造诣；表演上刚健清新，细腻洒脱，已形成了众所公认的“常派”风格。
代表作《花木兰》早在1956年已拍摄成戏曲影片。
常演剧目还有《拷红》、《断桥》、《大祭桩》、《破洪州》、《五世请缨》和现代戏《红灯记》等。
1956年曾担任河南豫剧院院长，20世纪80年代初期又担任河南省戏曲学校校长和中国戏剧家协会副主席、河南省剧协主席、河南省文化厅顾问等。
是戏曲界公认的豫剧大师。
著名豫剧表演艺术家常香玉6月1日逝世后，使无数人陷入悲痛之中。
常香玉是一位戏剧家，但又不仅仅是戏剧家。
她在艺术上创立了豫剧“常派”风格，培养了大批传人，使豫剧这一传统艺术在继承中又有发展。
更加让人敬佩的是，她一生热爱祖国，热爱观众，抗美援朝时，用义演的收入购买捐献了“香玉剧社号”战斗机，被誉为“爱国艺人”。
本书的内容根据她的谈话记录整理而成，是对这位“豫剧皇后”最好的纪念。

作者简介

张乡仆 1930年3月生，河南唐河县人。
先后在河南省文工团、文化厅、文联及周口市创作工作室工作。
一直从事文艺创作，曾发表中短篇小说《去而复返》、《淘金记》、《梨园情》等。
1979年4月改编完成古装戏曲《诸葛亮吊孝》，后由北京电影制片厂拍摄戏曲艺术片。
编著的《舌战群

第一图书网, tushu007.com

<<话说常香玉>>

书籍目录

一 话从张妙玲吃百家饭说起二 她一家深夜逃离族居的董沟村三 小妙玲走上从艺之路四 她细嚼慢咽着那一张油饼五 这香玉俩字还老好听哩！
六 在郑州演出的地方叫长发戏院七 常香玉在开封一炮打响八 信佛念经是为了不挨打九 中州戏曲研究社在开封成立十 对河南梆子进行大胆改革十一 穆桂英抒豪情大破日军十二 尉氏历险多亏张钫相救十三 千万别当这个小老婆！
十四 常香玉的戏在洛阳有五种票十五 易俗剧社在西安为灾民义演十六 鼻青脸肿的荣军们耀武扬威十七 为千唐志斋的落成演出十八 常香玉难忘那救命的乳汁十九 再难我也得侍奉俺姐！
二十 两个省主席不如一个唱戏的！
二十一 常香玉从崖上跳了下去二十二 她把辫子甩到了观众席上二十三 黄自芳毛遂自荐写剧本二十四 渭河滩里发现了常香玉之墓二十五 荣军怒骂陈世美二十六 我的心上人就是他吗？
二十七 她夜夜梦见陈宪章二十八 人要活就活个有志气二十九 我要的是一个人的心！
三十 向常香玉求爱的人轮番而来三十一 常香玉明修栈道，暗渡陈仓三十二 常香玉与陈宪章私订终身三十三 在西安秘密结婚三十四 常香玉办起了灾童剧团三十五 民乐园位于西安市场西侧三十六 常香玉与崔兰田三十七 陈宪章突然被捕三十八 常香玉几乎荡尽全部积蓄三十九 张治中说：“ 欢迎你到兰州去！
” 四十 常香玉在兰州遭遇停演 四十一 “ 豫剧皇后 ” 在酒泉 四十二 她被尊称为“ 人民艺术家 ” 四十三 “ 常香玉号 ” 战斗机昂首蓝天 四十四 来之不易的最高荣誉 四十五 “ 叫常香玉唱一段吧！
” 四十六 毛主席要常香玉演的《朝阳沟》 四十七 说说常派的弟子们多余的话（一） 多余的话（二） 多余的话（三） 附录一 常香玉生平大事一览附录二 常香玉主要演出剧目漫谈后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com