

<<声乐知识300问>>

图书基本信息

书名：<<声乐知识300问>>

13位ISBN编号：9787806236079

10位ISBN编号：7806236074

出版时间：2006-1

出版时间：河南文艺出版社

作者：曲歌

页数：221

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<声乐知识300问>>

书籍目录

- 综合知识1.什么是声乐艺术及其审美特征？
- 2.什么是艺术风格？
- 3.什么是声乐艺术的表演形式？
- 4.什么是声乐教学？
- 5.怎样排除歌唱心理的压力？
- 6.怎样掌握歌唱信息的传递与反馈？
- 7.歌唱气息的三种不同控制形式是指什么？
- 8.怎样矫治发声的外在不良形态？
- 9.气势的内在感觉是什么？
- 10.为什么必须纠正单腔体歌唱？
- 11.怎样纠正鼻音？
- 12.怎样纠正喉音？
- 13.怎样纠正声音颤抖？
- 14.怎样纠正声音后倒？
- 15.怎样纠正羊声？
- 16.怎样纠正落调？
- 17.怎样纠正冒调？
- 18.怎样纠正发声气息僵化？
- 19.人声总音域是指什么？
- 20.什么是音域？
- 21.什么是生理音域？
- 22.什么是自然音域？
- 23.什么是言谈音域？
- 24.什么是歌唱音域？
- 25.什么是人声音高？
- 26.什么是声区？
- 27.什么是声型分类？
- 28.什么是声部？
- 29.怎样鉴定声部？
- 30.怎样鉴别童声？

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>