

<<站在都市呼唤爱>>

图书基本信息

书名：<<站在都市呼唤爱>>

13位ISBN编号：9787806236178

10位ISBN编号：7806236171

出版时间：2005-11

出版时间：河南文艺出版社

作者：杨连杰

页数：216

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<站在都市呼唤爱>>

### 内容概要

《站在都市呼唤爱》主要以大学即将毕业和刚毕业不久，正在社会上寻求生存和发展并成为打拼一族的这个青年群体为记述描写对象。

已处于市场经济大潮纳入正常轨道的年代，大学毕业生已没有国家统筹分配的通行证，在个人获得了个体的自主性，拥有更多自由选择职业机会的同时，风险也随之增大。

他们面临的生存压力问题，日益成为社会关注的焦点之一。

《站在都市呼唤爱》，所主要描写的在社会上漂泊沉浮的打拼者，都有人物原型。

<<站在都市呼唤爱>>

作者简介

杨连杰，供职于大型纯文学刊物——《莽原》杂志。  
丰要作品有《打工情感》、《为什么叫别人的名字》、《一条路，从北京通往厦门》等中、短篇小说，以及长篇纪实文学《走进大学》。  
其中，《走进大学》曾获第三届“河南省五四文艺奖”。  
作品以唯美、纯情的语占，细腻、感性的叙述以及冷幽默的风格深受大学生及都市青年的喜爱。

<<站在都市呼唤爱>>

书籍目录

都市青年的“浮世绘”——《站在都市呼唤爱》一场爱情雨Apple与黄诗人北漂的日子雀巢我是一条鱼舞动的烙印一个我不曾去过的地方站在都市呼唤爱与诗人MD的对话（代后记）

## <<站在都市呼唤爱>>

### 章节摘录

后来，这位开画廊的广州女人再也没有出现过。  
她经常坐在紧靠窗口的十六号座位。

曾有几次止不住望着十六号空荡荡的沙发，因为广州女人优雅的神态与举止使我对十六号座位特别有好感。

除此之外，还有一位女人给我颇深的印象。

一看便知，这是一位很少在外界露面的女人。

久居室内，使她白皙的脸孔略显苍白。

她喜欢抽着烟思索。

无论是左手，还是右手，食指与中指不紧不松地夹着烟卷。

抽烟时，纤细的手指遮挡住噙烟的暗红嘴唇。

为了不使烟灰撒落在茶几上，她频频地将烟灰往烟缸里弹。

当她面前烟灰缸的烟蒂积累到两个时，服务生走过去为她换烟缸。

而她总会报以友好的微笑。

她喜欢喝咖啡，尤其是爱尔兰咖啡。

她端杯子时，习惯性地望着杯子。

有一次，竟对着褐色的咖啡微微一笑。

不知道是咖啡的浓香刺激了她的神经，还是她遇上什么开心之事独自来咖啡厅自得其乐一番。

拥有好心情的女人让人感觉良好，同时也让人赏心悦目。

她来的次数多了，彼此熟悉后，才知道她是一位自由作家。

她已出了三本书，很畅销。

殊不知，她畅销书的背后是她的孤独写作以及一位女人所承受的非同一般的寂寞。

有一天，女作家与一位男人对面坐着，男人不停地用茶几上的白色纸巾擦拭眼睛。

而女作家则平静地端坐在沙发上，不因男人的落泪而情绪激动。

好奇心促使我欲靠近他们一些，是那些让对方觉察不到有何妨碍的靠近，但我制止了自己这个强烈的念头。

让这个男人流泪吧！

也许是一串串忏悔的泪水。

自从这位流眼泪的男人出现后，一连多日也没有见到女作家的那张白皙而又略显苍白的脸。

我曾期待她的出现。

每次与期待相随的还有尊敬与同情，同时还不自觉地想起与她面对面而落泪的男人。

是什么原因和力量让这个男人对这位女人潸然泪下。

虽然没有得到答案和回答，自己还是为这个孤独与寂寞多于常人的女人而感欣慰。

也许，她找到了自己的情感归宿。

随着季节的更换，咖啡厅内的暖气变为冷气。

穿T恤衫和短袖衣服的男人多了起来。

时间一长，我观察了许多男人。

比较喜欢年轻的男人，但不是那种二十多岁、锋芒毕露的男孩，而是喜欢成熟的三十多岁的男人；也有个别四十出头的男人，是那种保持着深水静流的神情与境界的男性。

爱情日记 喜欢在音乐中静观、遐想。

可不知怎的，倘若独自坐在咖啡厅柔软的沙发上，脑袋就想朝沙发背上靠，一旦靠住沙发，就不由自主地微闭双眼。

上帝啊，这是怎么啦？

是不是自己太懒惰，不！

绝对不是。

……

<<站在都市呼唤爱>>

<<站在都市呼唤爱>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>