

<<钢笔隶书描摹字帖>>

图书基本信息

书名：<<钢笔隶书描摹字帖>>

13位ISBN编号：9787806243909

10位ISBN编号：7806243909

出版时间：2000-1

出版时间：天地出版社

作者：崔学路 书

页数：62

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<钢笔隶书描摹字帖>>

内容概要

隶书，是我国始于战国，萌于先秦，盛于两汉，由古文字（象形）篆书向今文字（表意）楷书过渡的一种书体。

隶书，先后有“秦隶”、“汉隶”、“隶分”或“八分书”等等称谓。

近现代又有大量的不同区域出土的“木牍”、“竹简”、“帛书”墨迹及“砖”、“陶”、“瓦”、“石”刻字的新发现，极大地丰富了隶书文化内涵，使隶书呈现出了高古、朴茂、雅逸、不止饬等不同美质与流派，为历代书家推崇，代有大家涌现。

隶书是我国文字最具多元演进的书体，现存隶书遗迹，风格各异，无有同者。

它极好地展现了近千年产生、演变、成熟等不同时期、不同区域、不同书家的不同追求与不同表现。这为我们对书法艺术高美境界的追寻提供了丰富的创造想象空间与表现力，同时，为广大硬笔书法爱好者提供了无比丰富的临写范本。

天地出版社出版《钢笔隶书描摹字帖——五言绝句精华》，无疑为我们硬笔隶书爱好者提供了临摹、了解、掌握乃至创作隶书作品的极好机会，期望以此为契机，推动我国硬笔隶书更大的发展。

编者为此制定了以实用为主，兼及隶书特殊书写特点原则，说明如下： 1.从实用出发，此字贴以书写规范简化字为主。

2.兼及隶书特点，在作品中保留了不同风格的隶书的写法。

3.本贴前部增加了隶书特殊笔画、部首、结字举例书写及文字说明，供读者在隶书学习中有所了解与借鉴。

<<钢笔隶书描摹字帖>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>