

<<大森林里的小木屋>>

图书基本信息

<<大森林里的小木屋>>

前言

这套由九部小说构成的题为“小木屋”的系列小说，是美国一个拓荒者家庭的女儿根据早年的经历写成的。

这位作者，罗兰·英格斯·怀德（Laura Ingalls Wilder，1867—1957），在已经六十五岁时才开始写作，经过十余年陆续完成了它。

自一九三二年出版第一部《大森林里的小木屋》，到一九七一年最后一部《新婚四年》作为罗兰的遗稿出版，历时四十年。

《小木屋》系列小说已经成为现代儿童文学的经典之作，它不仅被翻译成世界多种文字出版，为各国青少年读者所喜爱，还产生出众多的文化副产品。

迄今为止，它已被改编成各种形式的故事，拍成系列电视剧和多部电影。

作者生活过并在小说中描写过的地方——威斯康星州大森林和堪萨斯州大草原上的小木屋、达科他州银湖岸边的农庄、德斯密特镇的旧居，已成为著名的历史遗迹，每年迎来成千上万的访问者。

《小木屋》系列小说讲述了怎样的故事呢？

南北战争期间，美国国会于一八六二年颁布了《宅地法案》，拓荒者可以申请获得余有土地（放领地），从而开创了西部大开拓的壮阔时代。

在这样的背景下，罗兰一家开始了拓荒者的生活，而幼小的罗兰则在这一生活历程中成长起来。

第一部小说《大森林里的小木屋》描写幼年的罗兰和爸、妈、姐姐玛丽、小妹妹琳琳一起，生活在威斯康星州佩平镇附近大森林里的一幢小木屋里。

一年四季，大自然景象变化无穷，家庭生活温馨而甜蜜，爸打猎、种地，

<<大森林里的小木屋>>

内容概要

有一位老妇人，她从六十五岁开始写小说，写到七十五岁，一共写了九部。

她没有高深的学历，也没有受过严格的写作训练。

这九部小说并没有悬疑曲折的情节，也没有华丽的文辞。

但是，这位老妇人所写的九本书，已经成为世界儿童文学的经典名著。

在世界各地，有数不清的孩子因为看了这一套书，从中得到爱的滋润与面对未来的勇气。

对许多孩子来说，这套书甚至已成为他们成长过程中不可缺少的指引与鼓励。

这套书，就是你手中的“小木屋”系列小说；这位可爱的老妇人，就是本书的作者——罗兰·英格斯·怀德（Laura Ingalls Wilder）。

罗兰出生于美国中部的威斯康星州。

当时，美国的南北战争刚刚结束，各地正掀起西部拓荒的热潮。

罗兰从两岁开始，就跟着她的爸、妈四处迁移。

她在十三岁以前，就已到过威斯康星州的大森林、堪萨斯州的大草原、明尼苏达州华纳森林的梅溪边、艾奥瓦州的柏欧克以及达科他区。

他们住过小木屋，也住过台地下的土洞。

罗兰在家中排行老二，上有姐姐玛莉，下有妹妹琳琳、葛丽丝和弟弟菲德烈克。

玛莉十四岁时因感染猩红热而失明，菲德烈克在九个月大时就夭折了。

姐姐、弟弟的不幸与开拓家园的艰辛，使罗兰从一个天真的小女孩长成坚强勇敢的少女。

十六岁时，为了帮助玛莉去读昂贵的盲人学校，她便独自离家去教书。

同时她认识了一个踏实的农庄男孩——阿曼乐·怀德。

十八岁时，罗兰和大她十岁的阿曼乐结婚，后来生下了女儿玫瑰。

罗兰和阿曼乐非常相爱，但是刚结婚的那段日子却非常辛苦。

他们同心协力，经过多年的奋斗，生活才逐渐改善。

后来他们定居在密苏里州，还在自己的农场盖了一幢有十个房间的大房子。

这时候，罗兰的女儿玫瑰也已经长大、结婚，而且成为一个相当出色的新闻作家。

玫瑰鼓励罗兰把过去的拓荒生活写出来。

她们一起阅读了很多拓荒文学作品，一起讨论写作技巧。

罗兰从六十五岁开始写小说，十年之间，她写下了九部“小木屋”系列小说。

这九部小说分别是《大森林里的小木屋》《草原上的小木屋》《农庄男孩》《在梅溪边》《在银湖岸》《好长的冬天》《草原小镇》《快乐的金色年代》和《新婚四年》。

罗兰的小说出版后就很受欢迎，到她八十七岁时，这套“小木屋”系列小说开始译成多国语言，在世界各地发行。

一九五七年，罗兰在密苏里州的落矶山农场去世，享年九十岁。

“小木屋”系列作品，可以说就是罗兰前半生的自传，书中的主角罗兰也就是真实罗兰的化身。

罗兰从她的出生地——威斯康星大森林写起，以《大森林里的小木屋》作为这套作品的序曲。

在这本书里，罗兰以小女孩天真无邪的眼光观察生活中的点点滴滴。

大森林里的梅花鹿、大懒熊、冬天的白雪、春天树上的绿芽，还有小木屋里温暖的火光、妈做的可口点心、爸的悠扬琴声，都是罗兰最甜蜜的童年回忆。

第二部《草原上的小木屋》是这套作品中最有名且最具代表性的一部。

书中描述罗兰一家离开威斯康星大森林，坐着篷车迁徙到堪萨斯大草原的经过，这正是当时美国西部垦荒者的典型写照。

这次搬家，罗兰一家惊险万分地渡过涨水的河流，到了大草原以后，他们也曾遇到印第安人，并遭受狼群包围、草原大火以及热病的侵袭，但最后他们还是住进了爸亲手所盖的小木屋中，在草原上度过了一段靠打猎维生的甜美时光。

第三部《农庄男孩》，主角是罗兰的丈夫阿曼乐·怀德。

阿曼乐是来自纽约州的农庄男孩。

<<大森林里的小木屋>>

在书中，罗兰生动地描述了阿曼乐第一天上学的情形，也描述了他获得第一匹属于自己、也由自己来驯服的小马时那种骄傲的心情。

另外，罗兰也通过对阿曼乐成长过程的记述，提出了对金钱价值的看法——对阿曼乐而言，五毛钱等于在马铃薯田里工作许多小时。

第四部《在梅溪边》，描述罗兰一家离开大草原，走过密苏里州、艾奥瓦州，到明尼苏达州，居住在梅溪边的情形。

在梅溪边这段日子，罗兰一家住在土洞里，爸所有的收成被蝗虫吃个精光，全家人的生活陷入困境，最后爸只好离家到东部去做工。

这时罗兰已经八岁，所以全书的叙事观点随罗兰的成长而改变，生活的挑战与家庭的力量在罗兰眼中更加具体。

另外，罗兰和玛莉开始上学，她们的人际关系也由家庭向外拓展。

第五部《在银湖岸》，描写的是罗兰一家从离开梅溪边到达科他区银湖岸的故事。

从梅溪边到达科他区，罗兰坐的不是篷车，而是火车，这是她第一次坐火车。

当时罗兰快十三岁了，由于玛莉失明，罗兰的个性有了明显的改变。

她不再有姐姐可以依靠，不再有任性不懂事的权利，于是罗兰更深刻地体会了成长，也学会面对自己虽不喜欢、却必须做的事。

另外，对他们全家而言，在银湖岸的生活给他们带来了新希望——爸可以在这里申请一块一百六十英亩的土地。

第六部《好长的冬天》。

就在罗兰的爸申请到银湖岸的一块地，并盖好小木屋之后，一场可怕的暴风雪来了。

当时罗兰一家住在离银湖岸不远的小镇，暴风雪将小镇封住，小镇的对外交通中断了七个月之久。

在这七个月之中，罗兰一家没有食物，只能靠一点麦粒糊口；他们没有木柴，只能烧干草取暖。

他们每天为活下去而努力奋斗，爸更因为扭干草棒而冻裂了双手，无法拉小提琴。

这一次，解决困难的是小镇里的两个男孩，他们冒着被冻死与迷路的危险，骑马出镇，带回食物。

其中一个男孩就是阿曼乐。

继《好长的冬天》之后，困境远离，罗兰一家渐渐步入坦途。

随着拓荒人潮涌来，银湖附近的小镇逐渐繁荣，形成“德斯密特”镇。

在小镇这一段生活，罗兰写在第七部书《草原小镇》中。

在《草原小镇》一书中，罗兰十五岁了，她在学校结交同龄的女孩与男孩，也开始注意打扮，青春期的敏感与反抗情绪使她认识到自制力的重要。

同时，爸妈也存够钱送玛莉去读盲人学校。

玛莉的离家更加深了姐妹亲情，罗兰为了赚钱帮助玛莉继续留在学校，努力读书，终于取得教师资格。

在故事末尾，罗兰意外获得一份教师工作，准备离家。

“小木屋”系列最后两部是《快乐的金色年代》与《新婚四年》。

《快乐的金色年代》描写了罗兰第一次独自离家在外教书的经历。

这时候阿曼乐已在追求罗兰，他每周驾着马车去学校接罗兰回家，再送罗兰回学校，两人含蓄的情感逐渐增长。

在故事末尾，罗兰与阿曼乐结婚，她真正离开父母，和阿曼乐一起步入人生另一阶段。

《新婚四年》是罗兰死后才被发现的草稿。

这份草稿描写了罗兰和阿曼乐婚后前四年生活的点点滴滴。

在这四年里，罗兰与阿曼乐的生活非常辛苦，他们先后遭受了房子烧毁、旱灾、双双病倒以及儿子夭折的厄运，唯一的安慰可以说就是女儿玫瑰的健康成长了。

然而，罗兰与阿曼乐并没有被接二连三的挫折击倒，他们以两人深厚的情感为后盾，依然满怀希望与勇气，共同面对未来，开创了属于他们自己的家园。

从拓荒女孩到驰名世界的儿童文学作家，罗兰一生的故事充满了曲折。

“小木屋”系列小说充分表现了坚毅的拓荒精神。

<<大森林里的小木屋>>

罗兰以她细腻、诚恳的笔法，将一个女孩的成长写得生动感人，更将父母手足间的亲情、她和阿曼乐间含蓄隽永的夫妻之情，以及拓荒时代人们的勤奋、勇敢，以及对大自然的谦敬，表现得淋漓尽致。

“小木屋”系列的可贵之处就在于——它不但记录了美国拓荒时代的历史，更记录了个人的成长。

其实，不只是罗兰经历了拓荒时代，我们的祖先也是用双手和血汗开拓出美好的家园，并将它传给后代的子子孙孙。

我们回顾他们的生活，靠双手耕种、打猎、缝衣、筑屋、凿井……许许多多生活的考验，把人磨练得更有智慧，也更加懂得珍惜和感激。

“小木屋”系列小说没有太多曲折的情节，但它是精彩的、令人感到愉悦的、经久不衰的世界儿童文学的经典名著。

全书文辞妙趣横生，涉及到自然、探险、动物、亲情、成长等许多青少年关注的兴趣点，可以引起青少年的极大阅读兴趣，是对他们的求知和成长大有益处的高价值图书。

今天，我们出版“小木屋”系列小说，正是希望读者通过罗兰的成长过程，重新认识自己与亲人、大自然的关系。

我们更希望读者能从这段艰辛的拓荒历程中得到启发，在这个物欲膨胀、人际关系疏远的现代社会中，找回简朴、勇敢、坚韧和爱！

<<大森林里的小木屋>>

作者简介

<<大森林里的小木屋>>

书籍目录

大森林里的小木屋1 大森林里的小木屋2 冬季的日日夜夜3 爸的来复枪4 过圣诞节5 讨厌的礼拜天6 两头大熊7 糖雪8 爷爷家的舞会9 到镇上去10 亲友来访的季节11 收割12 奇妙的机器13 森林里的鹿

<<大森林里的小木屋>>

章节摘录

大森林里的小木屋 六十年前，曾经有一个小女孩，住在威斯康星州的大森林里，住在一幢用圆木建成的灰色小屋里。

大森林里的这幢小木屋，四周全被粗大的、黑黝黝的树木围绕着，在这些大树外面又有别的大树，而在它们的外面还有更多的大树。

任凭一个人在大森林里怎么尽力往北走，走上一整天，一个星期，甚至一个月，除了树木之外看不见任何别的东西。

没有房屋，没有道路，没有其他人。

看见的只有树木和栖居在大森林里的野生动物。

大森林里生活着狼、熊和大野猫。

溪流边生活着麝香鼠、貂和水獭。

狐狸在小山上打洞穴，鹿群则在大森林里四处游荡。

在小木屋的东边和西边，大森林向外延伸了好多好多公里。

一直到了大森林的边缘，才有几幢小木屋彼此相距很远地零星散落着。

因此，小女孩所能看到的，也就是她和她的父亲、母亲、姐姐玛丽和小妹妹琳琳居住的这幢小木屋了。

小木屋前面有一条篷车行驶的道路，弯弯曲曲地拐进野生动物生活的树林里，最后从视野里消失了。

小女孩不知道这条路通向哪里，也不知道路的终点是什么地方。

这个小女孩名叫罗兰，她叫她的父亲“爸”，叫她的母亲“妈”。

在那个年代，在那个地方。

<<大森林里的小木屋>>

编辑推荐

辽阔的威斯康星大森林里，有一栋小木屋，五岁的罗兰和爸、妈、姐姐玛莉、妹妹琳琳就住在这栋小木屋里，他们四周没有邻居，只有一重一重的树木、可怕的野狼和灰熊……。

罗兰一家人在大森林里如何的生活？

他们如何度过寒冷的冬天？

他们又会遇到什么危险或有趣的事情呢？

…… “小木屋”系列作品，可以说就是罗兰前半生的自传，书中的主角罗兰也就是真实罗兰的化身。

罗兰从她的出生地——威斯康星大森林写起，以《大森林里的小木屋》作为这套作品的序曲。

这本书里，罗兰以小女孩天真无邪的眼光观察生活中的点点滴滴。

大森林里的梅花鹿、大懒熊、冬天的白雪、春天树上的绿芽、还有小木屋里温暖的火光、妈做的可口点心、爸的悠扬琴声，都是罗兰最甜蜜的童年回忆。

<<大森林里的小木屋>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>