第一图书网, tushu007.com

<<粉墨功名>>

图书基本信息

书名：<<粉墨功名>>

13位ISBN编号：9787806297735

10位ISBN编号：7806297731

出版时间：2002-10

出版时间：济南出版社

作者：门岿

页数：279

字数：202000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《文化中国：永恒的话题丛书》以高文化品位为内涵，从文化的特定视角重新解读(而非直接面对)某些重大的历史或文化主题，特意选择那些人们普遍感兴趣即茶余饭后可供谈资的历史事件或人物作为题材，以确凿的史料为根基，用新的视角或现代意识，采取富有文采、生动流畅的散文笔法和图文并茂的形式，对其进行历史阐释和文化反思，折射出某些文化精神。
浓郁的文化观照和历史反思是该丛书的特色。
该丛书强调“可操作性和持续发展的张力”，即灵活多样和巨大的包容性，作为一个长期的品牌选题，视具体情况，分为若干辑陆续推出，逐步完成对文化中国重大历史、文化主题的另样解读，形成一个大众精品系列群。
该丛书已出版三辑19册。

<<粉墨功名>>

书籍目录

引言一、堂堂大元：一个矛盾纠结的大帝国——动荡变异中的元曲家们的复杂心态 唱锦乡簇华夷：乍入新朝的喜悦　叹不读书有权：仕途无望的愁苦　讽胡言乱语成时用：对时政混乱的厌恶　歌今朝有酒今朝醉：人生如梦及时行乐的颓放　谈功名于我何用：与世无争随缘而过的安乐　怨黄金带缠着忧患：处于官场倾轧中的惊悸　恨无上天梯：怀才失路的愤懑　问世道机变何时参透：为跳出苦海的渺茫追求　悲断肠人在天涯：蹉跎岁月落寞度日的悲哀　斥奸佞专权坑害民众：忍无可忍满腔愤怒二、弦管粉墨：曲中情思纸上功名——处于社会下层的元曲家们的风采神韵　甘为梨园领袖曲词状元：士林中等辈伏低　为争书会夺魁新编竞演：需是我辈编撰　拼个占断排场万马争先：了奇制胜逞才情　歌舞杂剧独步新声第一：咫尺舞台万里风云　演奏弦管声声粉墨春秋：偶倡优而不辞　摹写人物风貌皆由己意：以他人酒杯浇自家块垒　刻画世态炎凉人情世故：戏台上考试人伦　品评历史烟云人物得失：满目沧桑感慨万千　戏说神仙踪迹问道救佛：但求人生平安　审视平民生活百姓情趣：推小人物上文学殿堂三、长天悲歌：以有用之才寓乎声歌之末——不同处境下元曲家们各自的人生意趣　响当当一粒铜豌豆：放荡无羁的关汉卿　天涯羁旅孤苦行：落魄一生手马致远　知荣知辱牢缄口：乐山乐水的白朴　苍天负我我负苍天：满怀激愤的乔吉　无可奈何长声叹：身为吏役的张可久　忧时忧民编曲唱：以曲为疏的刘时中　濯足长思万里流：勤政爱民的张养浩　向往山林乐逍遥：厌恶官场的贯云石　指斥权奸胆气豪：书揭五门的曹明善　半生未得文章力：为元曲家立传的钟嗣成四、蛤蜊风味：别与知味者道——在文坛独树一帜的元曲家们的文化精神　创建功业歌颂英雄：流不尽的英雄血　儒者为尊读书为业：男儿需读五车书　爱好自然追求自由：醉袍袖舞嫌天地窄　憎恨丑恶匡扶正义：天地也只全把清浊分辨　歌颂清廉鞭挞贪赃：一心儿敢与民做主　讽刺陋习教化人伦：人伴贤良智转高　情爱高贵粪土功名：愿有情终成眷属　滑稽玩世放浪形骸：莺花寨中逞风流结语附录元曲家大事年表主要参考文献后记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com