

<<清词纪事会评>>

图书基本信息

书名：<<清词纪事会评>>

13位ISBN编号：9787806300046

10位ISBN编号：780630004X

出版时间：1995

出版时间：黄山书社

作者：尤振中等 编著

页数：1074

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<清词纪事会评>>

### 内容概要

在我国汗牛充栋的古代诗歌典籍中，向有以“纪事”命名的一个序列，其创始之作，为南宋计有功所编撰的《唐诗纪事》。

是书共收录唐代诗人一千馀家，唐诗的许多作家、作品及相关文献资料，即赖以以传，可谓厥功甚伟。

然而其所重在存人录诗，大量作品并无事可纪；且间采评论资料，亦不纯为“纪事”。

循名以责实，我们可以说，这一诗学品类自计氏开创伊始就没有能够建构起一套严密完善的体例。

后来清人厉鹗所纂《宋诗纪事》、陈田所纂《明诗纪事》，萧规曹随，作法大致与计氏相类。

近代陈衍辑着《元诗纪事》、《辽诗纪事》、《金诗纪事》等三种，亦事、评兼及，惟无事可纪、无评可采的篇什极少入录，铨择去取，较有章程。

至今人邓之诚《清诗纪事初编》，则旨在以诗证史，所收诸诗以反映史事为要，实是“清纪事诗”而非“清诗纪事”，概念既与前人大相径庭，性质即迥异于上述历代“诗纪事”，不属同一部类了。

## &lt;&lt;清词纪事会评&gt;&gt;

## 书籍目录

题词总序序序例官方维新沁园春（帝王治道）王翊满庭芳（九月冰衾）无名氏西江月（弓箭不如私荐）徐石麒浪淘沙（相与说乘槎）拂霓裳（望中原）罗煜浣溪沙（断岸颓断桥泻水痕）临江仙（昨夜海棠开遍矣）伍君定法驾导引（梁家渡）钱谦益永遇乐（玉露微凝）永遇乐（雨脚千重）万寿祺眼儿媚（花弄香纹春满楼）吴伟业望江南（江南好）十八首江城子（柳花风急赛清明）菩萨蛮（江天漠漠寒云白）菩萨蛮（谢家池馆桐花髻）金人捧露盘（记当年）西江月（乌鹊桥头夜话）西江月（娇眼斜回帐底）醉春风（门外青骢骑）醉春风（眼底桃花媚）临江仙（落拓江南常载酒）满江红（拂袖归来）贺新郎（万事催华发）木兰花慢（尚湖高隐处）李渔贺新郎（莫把新郎贺）最高楼（伤心处）曹溶南乡子（泪点为谁红）青玉案（花前举乐何须忌）满庭芳（艳似淘金）贺新郎（玉宇秋如水）满江红（浪涌蓬莱）宋琬贺新凉（绝壁衔飞阁）点绛唇（子夜清歌）如梦令（刚到凤凰台上）苏幕遮（竹西亭）梦江南（郎有约）西江月（阅尽古今侠女）感皇恩（雪窑与冰天）沁园春（叹息吾衰）满江红（古陌邯郸）满江红（西子湖头）龚鼎孳南柯子（逝水沧江远）南柯子（乱后怜芳节）暮山溪（清波桃叶）绮罗香（弱羽填潮）丑奴儿令（一湖风漾当楼月）丑奴儿令（木兰掀荡波光碎）丑奴儿令（情痴每与银蟾约）丑奴儿令（清辉依约云鬟绿）烛影摇红（一揖芙蓉）贺新郎（鹤发开元叟）沁园春（骠骑将军）菩萨蛮（蔚蓝一片山初染）……

## &lt;&lt;清词纪事会评&gt;&gt;

## 章节摘录

字菊人。  
浙江钱塘人。  
道光十二年举人，官直隶香河县知县。  
有《瓶隐山房词》。

【会评】（清）杜文澜《憩园词话》卷三：“黄菊人大令曾，钱塘人。  
道光壬辰举人，官直隶知县。

性爱山水，遍游江浙名胜，复过燕赵，西涉河汾，故为词多空灵奇峭之音。  
考律谨严，自命为第一手。

”又“闻大令尚有词话，惜未得见。

词集发凡中论去上云：‘《扫花游》六见，《一枝春》八见，《花犯》十二见。

’又云：‘作须试难调，如秋霁、露华、绛都春、绕佛阁、氏州第一等阙，宜习之。

’用功勤笃如是。

”（清）谢章铤《赌棋山庄词话》续编四：“《瓶隐山房词》，钱塘黄菊人曾撰。  
此词选入《词综》续编，而未言卷数，余所得止两卷。

黄韵甫谓‘新警诡丽，独绝一时，其守律之严，尤一字不苟，非惟才大，亦复心细。

’余以为未免过誉。

词气疏畅则有之，然可议处尚多。

菊人好咏古，集中如出塞、归国、当垆、堕楼、奔拂、盗绡、取盒、梦鞋等题，颇似传奇出目。

又如潘妃莲花、丽华玉树、中宗点筹、明皇洗儿、温太真行酒、谢安石围棋等题，更似杂剧名色。

立题自有法，刻意求新、何关雅道乎。

……今菊人于媪、枕、玉、缚、落、水、绿、喜、子、湿等字，向来仄读，莫不自注作平。

其中喜字、子字或可援箕子作菱兹，妹喜作妹僖之例，然已非通行之音，余则更少依据。

况转平为仄，词中亦有此例，倘准此而行之，则满纸平仄，任意颠倒，不亦慎乎。

音之不审，律于何有，韵甫乃谓其一字不苟哉！

”（清）谭献《篋中词》：“大令珂谨按：即黄曾菊人。

审律甚严，胸襟凡近，词多死句。

”……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>