

<<徐生翁书古诗文三种>>

图书基本信息

书名：<<徐生翁书古诗文三种>>

13位ISBN编号：9787806355985

10位ISBN编号：7806355987

出版时间：2000-2

出版时间：上海书画出版社

作者：张伟生

页数：13

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<徐生翁书古诗文三种>>

内容概要

徐生翁（一八七五——一九六四），早年嗣李姓，名徐，号生翁。中年书署李生翁，晚年署徐生翁。浙江绍兴人。

徐生翁的书法奇屈高古，他早年取法汉、魏碑版，尤对《石门铭》、《史晨》及两汉刻石着力最深，以后他又遍临秦汉刻石，钟鼎彝器，从而更丰富了他的用笔和意境。

他写道：一余习隶书二十年，以隶意作直一者又十余年，继嫌唐为法缚，乃习篆以窥魏、晋，而魏、晋古茂终逊汉人，遂沿两汉吉金，上攀彝鼎。

一经过几十年的取法探索，徐生翁终于走出了一条迥异于世俗而仅仅属于他自己的新路，其书风的基本格调，就是古涩拙朴，奇屈生辣，拙趣中又不乏自然天趣。

本帖汇集了徐生翁书古诗文的三件作品，写得极为自然、率意，反映了徐氏书法的基本特点。其中，徐氏书法对时俗书风的叛逆性，以及他在用笔、结字、章法等方面所富有的出神入化般的变化，足以说明徐生翁书法所独具的历史意义。

<<徐生翁书古诗文三种>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>