第一图书网, tushu007.com

<<萨特:存在给自由带上镣铐>>

图书基本信息

书名：<<萨特:存在给自由带上镣铐>>

13位ISBN编号：9787806389713

10位ISBN编号：7806389717

出版时间：1999-7-1

出版时间：辽海出版社

作者：高清海

页数：279

字数：173000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

萨特的一生是写作的一生，写作给他带来了世界性的荣誉，也给他带来了来自各方的攻击。
　他因《存在与虚无》的写作而被称为存在主义的重要代表人物，又因《辩证理性批判》的写作而被称为存在主义的马克思主义哲学家。
他也同时受到来自两方的指责，一些自称为存在主义哲学家的人指他在存在主义哲学的一些基本问题上动摇不定，而一些马克思主义哲学家们又指责他忽略了马克思主义中最根本的东西。
他被称为“难于索解的哲学家”。
　萨特因《恶心》的写作一举成名，因长篇小说《自由之路》等的写作而巩固了自己小说家的地位，因《词语》的写作而获得诺贝尔文学奖（萨特拒绝接受），又因《苍蝇》、《禁闭》、《魔鬼与上帝》等的写作而成为戏剧家。
　萨特因三部文学评传《波德莱尔》、《圣！
热内》、《家庭白痴》及十卷本的《境况种种》的写作而称为文学评论家，因其要完整地保持知识分子的诚实的政治活动而被誉为“20世纪人类的良好”。

书籍目录

序 引言 童年 少年 高师期间 尼赞 《恶心》 短篇小说集《墙》 “ 奇怪的战争 ” 《存在与虚无》 “ 自欺 ” 《苍蝇》 他人 自由观的历程 《自由之路》 与政治的关系 与法国共产党的关系 《辩证理性批判》 反对阿尔及利亚战争 拒绝诺贝尔文学奖参加罗素法庭 “ 五月风暴 ” 支持 “ 无产阶级左派 ” 《家庭白痴》 绝望与希望无神论的存在主义存在主义伦理观存在主义文学观介入文学与男人的关系与加缪的关系 西蒙娜 · 德 · 波伏瓦萨特与写作时间观金钱与音乐的关系旅行身体死亡

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com