

图书基本信息

书名：<<熔冶古今书法的一代宗师李瑞清/从海派到现代大师丛书>>

13位ISBN编号：9787806408087

10位ISBN编号：7806408088

出版时间：2003-2

出版时间：海峡文艺出版社

作者：李定一

页数：83

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<熔冶古今书法的一代宗师李瑞清/从海>>

### 内容概要

《熔冶古今书法的一代宗师：李瑞清》的主要历史跨入了二十世纪，社会发生了更加巨大的变动，随着社会的开明和文化的进步，步海派的后尘，一批艺术大师诞生了。

他们都是在海派自由发挥而互为影响的艺术氛围中开始起步的，他们被称为海派的第三期画家，这显然是被扩大了、延续了的海派。

严格地说，以传统的界定，他们并不属于海派的这个范围，但他们的创作模式和艺术思维却是无法脱离海派所给予的烙印，在他们的作品中，我们不时地可以窥视到海派的痕迹。

他们在继承了海派适者生存和个性发展的基础上，比前人更具有理性和开放性。

他们的共性依然是从传统中来，但更注重个体的发展。

黄宾虹的抽象，齐白石的天真，潘天寿的霸悍，余绍宋的儒雅，沙孟海的厚重……这一切又构成了现代艺术的缤纷灿烂，他们对笔墨的追求和与时俱进的创作理念，把中国书画推向又一个高峰。

《从海派到现代大师丛书》丛书，旨在为当代青年提供借古鉴今的精神文化食粮，使他们了解近、现代民族文化艺术的精髓。

这对于在当今激烈的竞争中成长的一代青年提高自身文化修养，陶冶性情，有一定的帮助作用。

限于编者的识见水平，各篇所传名家事略难免挂一漏万，敬请读者诸君批评指正。

书籍目录

出身书香门第书画教育一生1. 才子之乡——临川2. 李氏家学渊源3. 斋名的由来4. 科举入仕5. 主持两江师范学堂6. 廉洁勤政, 高风亮节7. 易黄冠为道士8. 魂系江宁 学书贵在立品开创李书学派9. 书品、人品、学问10. 篆隶精神, 纳碑入帖11. 求篆于金, 求分(隶)于石12. 师承与爱好13. 一波三折(曲)14. 用研究经学的方法研究书学熔冶古今书学探索书法源流15. 开辟学习、研究书法的新领域和新途径16. 篆书派别的形成与社会发展、地理环境有关17. 书法源流的研究与实践18. 三派书论19. 书法学习方法的探索与创新亦书亦画亦诗诗词书画全才20. 以书法笔墨作画21. 争诵临川古体诗书学后继有人同仁谊重情深22. 清道人三高足23. 薪火传衍24. 德艺双馨, 世人所敬

编辑推荐

清代绘画每一流派的形成，无不以经济的盛衰变迁为转移，海上画派的形成，正是这种重心转移的结果。

它直接影响到近现代传统中国画的创作，流风余韵，促成了现代大师的产生。

《从海派到现代大师》丛书力图以海上画家和现代大师的传奇人生及其精彩绘事，描述中国传统绘画的这一重要走向，为今天的人们提供有益的借鉴和参照。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>