

<<多维全球化 空间地域与当代世界>>

图书基本信息

书名：<<多维全球化 空间地域与当代世界>>

13位ISBN编号：9787806408469

10位ISBN编号：7806408460

出版时间：2003-7

出版时间：海峡文艺出版社

作者：肖特 (Short John Rennie)

页数：160

译者：张淑芬

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<多维全球化 空间地域与当代世界>>

### 内容概要

《多维全球化》以新千年面临的紧迫问题和出现的新思维、新观点的关注对象。

主题涵盖艺术、科学和人文。

重点探讨全球化对当今社会、经济、文化已经造成或正在造成的冲击。

其目标读者是那些理解力强、感觉敏锐、对当今的文化思想有一定了解并充满好奇的人士。

全球化是个强大的、广泛的概念。

“走向全球”成了无数公司、商业大亨、销售主管和机构最主要的口号。

全球化是否意味着我们这个联系日益紧密的世界的全部正变的愈加同一？

《多维全球化》的作者约翰·雷尼·肖特对全球化做了发人深省的重新评价。

他认为，在现实中，一个全球性政体往往巩固了——而不是压制了——个体民族国家和地区，今日世界的繁荣是建立在地区差异的基础上。

作者向我们显示，全球化与其说是用同一代替差异，还不如说是为空间和地域的新型互动、全球与本地崭新联系提供了机会，并带来了全新的社会风景。

作者认为如今对全球化的许多描述或是过于学术化或是过于新闻化。

而这《多维全球化》则是想介于两者之间进行创作，以新千年面临的紧迫问题和出现的新思维、新观点为关注对象。

其主题涵盖艺术、科学和人文。

重点探讨全球化对当今社会、经济、文化已经造成或正在造成的冲击。

其目标读者是那些了解力强，感觉敏锐，对当今的文化和思想都有一定了解并且充满好奇的认识。

<<多维全球化 空间地域与当代世界>>

书籍目录

全球化的辩证今夕是何年全球性政体是否意味着民族国家的终结？

一个全球化的经济？

全球化的文化边界空间空间的毁灭，时间的专制全球化的民主化主要参考书目

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>