第一图书网, tushu007.com

<<新石器文化与夏代文明>>

图书基本信息

书名：<<新石器文化与夏代文明>>

13位ISBN编号：9787806439159

10位ISBN编号：7806439153

出版时间：2005-4

出版时间：凤凰出版社

作者：郑杰祥

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<新石器文化与夏代文明>>

内容概要

新石器文化是我国古代文明的杰出代表，其突出特征是以磨制石器取代打制石器，是生产工具发展史上的一个巨大进步，它与夏代文明很着不可分割的浓厚渊源，本书运用历史唯物主义观点，根据考古资料，结合文献记载，全面而系统地阐述了我国新石器时期中原地区家庭、私有制和国家的起源及其形成过程。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

李学勤，1933年生于北京，就读于清华大学哲学系。
1952至1953年在中国科学院考古研究所参加编著《殷虚文字缀合》。
1954年起，在中国科学院(后属中国社会科学院)历史研究所工作。
历任研究实习员、助理研究员、研究员，1985至1988年任副所长，1991至1998年任所长。
中国社会科学院学术委员会成立后，任第一、二届委员。
现任中国社会科学院古代文明研究中心主任，历史研究所兼任研究员，清华大学文科高等研究中心主任、历史系教授、国际汉学研究所所长，兼任多所大学教授，国务院学位委员会历史学科评议组组长，“夏商周断代工程”首席科学家、专家组组长，中国先秦史学会理事长，中国钱币学会副理事长、学术委员会丰任，国家文物鉴定委员会委员等。
第九届全国政协委员，第二至四届国务院学位委员会委员。
1984年获国家“有突出贡献的中青年专家”称号，1991年获国务院“政府特殊津贴”，2001年“九五国家重点科技攻关计划突出贡献者’，称号，2002年获“全

第一图书网, tushu007.com

<<新石器文化与夏代文明>>

书籍目录

导论 /1第一章 裴李岗文化时代 /7　第一节 裴李岗文化的发现与研究 /7　第二节 裴李岗文化的分期 /15　第三节 裴李岗文化时代的社会 /29　一 以原始农业为主的经济发展状况 /29　二 繁荣的母系氏族制度 /58　三 精神文化生活 /70第二章 中原仰韶文化时代 /79　第一节 中原仰韶文化的发现与研究 /79　第二节 中原仰韶文化的分期 /96　第三节 中原仰韶文化时代的社会 /130　一 原始氏族经济的进一步发展 /131　二 父系氏族制度的确立 /156　三 精神文化生活 /209第三章 河南龙山文化时代 /23l　第一节 河南龙山文化的发现与研究 /231　第二节 河南龙山文化的分期 /238　第三节 河南龙山文化时代的社会 /25l　一 进入铜石并用时代 /25l　二 部族林立，逐鹿中原 /284　三 精神文化生活 /306第四章 二里头文化与夏文化 /32l　第一节 探索夏文化的回顾 /321　第二节 二里头文化的分期 /347　第三节 二里头文化所反映的夏王朝社会 /365　一 进入早期青铜器时代 /365　二 相对统一的国家政权的建立 /387第五章 夏王朝的建立及其社会形态 /453　第一节 夏部族起源的讨论 /455　第二节 关于夏族的族源 /460　第三节 夏王朝国家政权的建立 /48l　一 夏王朝建立前夕的中原地区社会状况 /481　二 夏王朝国家政权的形成过程及其社会形态 /487　第四节 夏王朝的存在年代及其疆域 /508　一 夏王朝的存在年代 /508　二 夏王朝的疆域 /514　三 夏王朝的四邻 /537第六章 夏王朝的兴亡 /547　第一节 讨伐有扈氏 /547　第二节 太康失国 /552　第三节 少康中兴 /562　第四节 夏王朝的衰亡 /565附录 /575　图版资料来源表 /575　主要参考文献 /583

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

书摘该段墓葬多用陶壶、钵、罐、碗等作为随葬品，其次是石器等生产工具。
比较特殊的是贾湖遗址下层墓葬发现有龟甲和雕刻的骨角器等，用龟甲随葬，是贾湖地区裴李岗晚期下段人们特有的习俗，在其他裴李岗文化遗址中还没有见到过。
这个阶段出土的生产工具，以石器为主，其次为骨角器和蚌器。
石器以石斧为最多，其次为石铲，另有少量的石质和蚌质锯齿镰。
同时还出土有较多的骨角器，石固三期出土有骨器16件，其中有骨镞9件，贾湖下层出土有雕刻骨器10件，具有明显的地方性特点。
该段出土的生活用具以陶器为主，陶器以夹砂红陶为最多，其次为泥质红陶。
陶器的纹饰多为篦点纹，兼饰坑点纹，有的陶器在口沿下用坑点纹组成“人”字形图案，器腹则用篦点纹组成“之”字形图案。
另外，这个阶段的陶器上还新出现了细绳纹饰，这也是在中原地区所出现的最早的绳纹。
陶器的器形以夹砂陶罐为最多，其次为双耳壶、钵等，还出现了盆的新器型。
这个时期的钵多为敛口，另外，新出现的三足罐、角把罐和折肩双耳壶也都是这个阶段颇具特色的器物。
P23 裴李岗文化男女墓葬中随葬的器物也多有不同，它主要表现在凡是男性墓中随葬的石器，几乎全为石斧、石铲、石镰以及细石器生产工具；凡是女性墓中随葬的石器，几乎全为石磨盘、石磨棒等粮食加工工具。
这说明当时的男子主要从事着农业生产和渔猎活动，妇女则主要从事一些料理生活的劳动，形成了明确的性别分工。
这种分工是生产发展的需要，是自然而然地形成起来的。
如上节所述，当时的经济以农业生产为主，渔猎采集和家畜饲养并存，每种生产活动都有一套工序，因而生产和生活也要有个合理的安排。
这些工作在技术上有粗有细，劳动强度也大不相同，根据男女之间体质的差异，需要分别从事不同的劳动。
男子体格健壮，就从事各种生产活动；女子在体质上一般不如男性强壮，同时又要生儿育女，所以她们大部分时间需要留在住所。
她们在住所附近从事采集，更主要的是在住所为人们缝制衣服，加工粮食，烹调食物，抚育子女等。
恩格斯说：“分工是纯粹自然产生的；它只存在于两性之间。
”“裴李岗人”在生产和生活领域里已进行着明确的两性之间的分工。
从墓葬中随葬的遗物看，当时的男性已在农业生产乃至整个生产领域中起着主要的作用，这些劳动都是非常繁重的，因此，男性的死亡率是比较高的。
如前节所述，在现已发现的所有裴李岗文化墓地中，男性的死亡率一直是高于女性，而且在男性墓主中，又是青壮年的死亡率高于老年，显而易见，这主要应是由于常年的繁重劳动所造成的结果。
但是妇女特别是女性族长所从事的工作，主要是负责料理氏族或家族的事务，组织氏族或家族的生产，特别是安排和管理氏族或家族的生活几乎全是女性族长的职责。
例如，陶器是整个新石器时代文化时期人们主要的生活用具，而根据朱延平的统计，在裴李岗文化墓地中，“女性墓内所出土的陶器一般种类较齐全，且陶器数量一般也多于男性墓葬，而男性墓则相反。
尤其是一些属于女性的特殊墓主，在墓室结构上和占有陶器方面均受到优厚的待遇”一引。
P66

第一图书网, tushu007.com

<<新石器文化与夏代文明>>

编辑推荐

新石器文化是我国古代文明的杰出代表，其突出特征是以磨制石器取代打制石器，是生产工具发展史上的一个巨大进步，它与夏代文明很着不可分割的浓厚渊源，本书运用历史唯物主义观点，根据考古资料，结合文献记载，全面而系统地阐述了我国新石器时期中原地区家庭、私有制和国家的起源及其形成过程。

第一图书网, tushu007.com

<<新石器文化与夏代文明>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com