

<<建筑>>

图书基本信息

书名：<<建筑>>

13位ISBN编号：9787806462461

10位ISBN编号：7806462465

出版时间：2000-09

出版时间：上海文化出版社

作者：扬辛 舒尔乡

页数：160

字数：74000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<建筑>>

### 内容概要

《建筑》一书对中国及欧洲古代建筑（包括宫廷建筑、宗教建筑、世俗建筑、园林建筑、军事建筑）的历史沿革，文化蕴含、宗教精神、审美特征作了精辟的阐述。

揭示出：建筑乃是不同文化的人文历史与精神的一种特定方式的凝聚与体现。

本书的中法两位作者杨辛与唐·昂热列可·舒尔乡，对中国与欧洲的古代建筑，包括宫廷建筑、宗教建筑、世俗建筑、园林建筑、军事建筑等的历史演变、文化蕴含、宗教精神、审美特征、风格特色等作了精辟的阐述。

建筑既是人类生存必不可少的居所，更是人类的历史与人文精神一种特定方式的凝结与体现。

两位作者作为建筑与美学方面的专家，他们厚积薄发的生动而又深刻的论说，为读者理解与欣赏中西方各种建筑艺术开启了心智。

发行对象：中外文化爱好者、研究者、大学师生。

## 作者简介

唐·昂热列可·舒尔乡，1924年生于特鲁瓦。  
1942年跟从雕塑家亨利·夏合里耶学习素描与绘画。  
1946-1947年跟画家阿尔贝·格莱兹学习油画。  
1948年组建名为“止水之心”修士画室。  
1951-1955年在修道院任经院哲学教授。  
1953年创办《十二星宫》杂志社。  
1970-1990年任法国历史纪念物

书籍目录

建筑颂技术的制约空间的整合穴居时代传统的建筑中世纪的坚固城堡中世纪的教堂西方的修道院形式  
与装潢的演变文艺复兴与古典主义当今时代建造未来紫禁城 ——美的震撼天坛 ——广宇的冥想颐和  
园 ——湖山的灵镜长城 ——大地的艺术

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>