

<<中国茶花文化>>

图书基本信息

书名：<<中国茶花文化>>

13位ISBN编号：9787806464809

10位ISBN编号：7806464808

出版时间：2003-2

出版时间：上海文化出版社

作者：张乐初等编

页数：582

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国茶花文化>>

内容概要

中国茶花文化历史悠久，内涵丰富，是中华民族传统文化的组成部分。

编辑出版《中国茶花文化》一书，是我国花卉界实践“三个代表”重要思想，弘扬中国先进花文化的具体体现，也是献给国际茶花协会金华大会的一份厚礼。

《中国茶花文化》内容丰富，图文并茂，反映了中国悠久的茶花栽培历史和深厚的文化底蕴，具有较高的学术价值。

本书以翔实的资料，确凿的证据，将中国茶花栽培的历史，由一千四百多年前的南北朝，提前到一千七百多年前的三国时期。

书中记载了近六百株人工栽培的茶花古树，介绍了古代的六十余部（篇）茶花文献、近三百首茶花诗词曲赋、逾百幅茶花绘画，分析研究了茶花的古代和现代品种的演变与名称沿革，整理了中国茶花文化的学术性资料，为进一步研究茶花文化奠定了基础。

编著《中国茶花文化》尚属首次，是一项开创性的工作。

《中国茶花文化》一书的出版发行，是我国广大茶花专家、学者及茶花爱好者辛勤劳动的成果。

<<中国茶花文化>>

书籍目录

序一序二概论 第一节 中国茶花文化的发展阶段 第二节 中国茶花文化的内容与特色 第三节 中国茶花文化的对外传播第一章 中国茶花的自然物种资源 第一节 山茶属的自然资源和种类 第二节 山茶属的观赏花卉——茶花 第三节 山茶属自然资源利用的潜力及其保护第二章 有关中国茶花的古代文献 第一节 六大类茶花文献 第二节 茶花文献的十项内容第三章 有关中国茶花的诗词曲赋 第一节 南北朝及隋唐五代的茶花诗 第二节 宋元明清的茶花韵文 第三节 现代的茶花诗词赋第四章 有关中国茶花的绘画艺术 第一节 中国茶花画的发展阶段 第二节 中国茶花画的艺术特色 第三节 中国茶花画的人文精神第五章 有关中国茶花的古代工艺美术 第一节 以茶花为图饰的丝织品工艺美术 第二节 以茶花为图饰的瓷器、珐琅器、漆木器、金银器等工艺美术 第三节 以茶花为图饰的木、石雕刻艺术第六章 中国茶花的古树资源 第一节 茶花古树最多的地区 第二节 几种极具个性的茶花古树 第三节 野生山茶古树资源第七章 中国茶花的品种 第一节 古代的茶花品种 第二节 近现代的茶花品种 第三节 茶花新品种选育第八章 中国茶花的盆景艺术 第一节 中小型山茶花盆景艺术 第二节 油茶老桩山茶芬盆景艺术 第三节 野生山茶花古桩盆景艺术第九章 中国茶花与社会生活 第一节 茶花的食用与药用 第二节 茶花与园林、绿化 第三节 茶花与经济生活 第四节 茶花与民俗风尚第十章 中国茶花的研究及展望 第一节 茶花研究的发展概况 第二节 茶花资源结合研究及展望附录 一 中国古代茶花文化大事记 二 中国茶花古代文献书目 三 中国古代茶花诗词曲赋题录 四 中国茶花绘画及古代茶花工艺美术名录 五 中国茶花古代文献中茶花别名、分类名及品种名录 六 中国山茶花品种统一命名一览表 七 中国现存茶花古树名录跋

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>