

<<尔雅新探>>

图书基本信息

书名：<<尔雅新探>>

13位ISBN编号：9787806479988

10位ISBN编号：7806479988

出版时间：2006-12

出版时间：百花洲

作者：林寒生

页数：360

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;尔雅新探&gt;&gt;

## 内容概要

《尔雅新探》就是在充分吸收前人研究成果、的基础上通过作者自己刻苦钻研与探索所形成的具有鲜明特色之学术结晶。

该书主要特色可归纳如下： 一、《尔雅新探》就是在充分吸收前人研究成果、的基础上通过作者自己刻苦钻研与探索所形成的具有鲜明特色之学术结晶。

该书主要特色可归纳如下： 一、作者将《尔雅》的释义方式按原书前三篇、中九篇、后七篇分为三种类型，然后分别探究各种不同类型的篇章语词的释义规律和特点，这与那些笼统地将十九篇不同类型释义方式混为一谈相比，就显得更有科学性和合理性。

二、《尔雅新探》根据清人马国翰《玉函山房辑佚书》等资料为底本，参考前人之有关论述，对汉魏五家古注成败得失，详加评判，并与郭注予以比较研究，然后指出：“《尔雅》汉魏古注无论从《雅》书版本、经文考异、古词古义保存、词义辨析、释义方法来看，还是从语词角度考察文化内涵来看，或者从探讨汉语反切形成与发展历程来看，均具有不可忽视的资料价值与学术价值。”其分析显然比较客观，切合实际，比起那些主观片面地肯定或否定，无疑更具有合理性。

三、对前人著述能分辨优劣，指出存在问题，不盲目推崇或否定。如胡奇光、方环海《尔雅译注》一书，作者在肯定其编排、解题、注译等诸方面所做之种种努力与成就之外，对书中某些注释讹误，则提出批评意见。

四、关于《尔雅》之学术价值及其影响，管锡华在其近作《尔雅研究》一书中将其归纳为词典学、词汇学、训诂学、文化学和自然科学等五个方面。

《尔雅新探》则有所拓展，除了把自然科学内容纳入文化史一节外，还另辟了词义学、词源学、方言史三节，不但更加合理周密，而且拓宽了视野，为今后深入研究提供了方便。

五、《尔雅新探》附录《（尔雅）郝疏与古代汉语方言》、《（尔雅。释草）与古代医药学研究》、《{尔雅}、{说文}等典籍对古典音乐名词术语的文化阐释》三篇文章，为后人利用《尔雅》及其注疏开展研究提供了方便。

作者将《尔雅》的释义方式按原书前三篇、中九篇、后七篇分为三种类型，然后分别探究各种不同类型的篇章语词的释义规律和特点，这与那些笼统地将十九篇不同类型释义方式混为一谈相比，就显得更有科学性和合理性。

二、《尔雅新探》根据清人马国翰《玉函山房辑佚书》等资料为底本，参考前人之有关论述，对汉魏五家古注成败得失，详加评判，并与郭注予以比较研究，然后指出：“《尔雅》汉魏古注无论从《雅》书版本、经文考异、古词古义保存、词义辨析、释义方法来看，还是从语词角度考察文化内涵来看，或者从探讨汉语反切形成与发展历程来看，均具有不可忽视的资料价值与学术价值。”其分析显然比较客观，切合实际，比起那些主观片面地肯定或否定，无疑更具有合理性。

三、对前人著述能分辨优劣，指出存在问题，不盲目推崇或否定。如胡奇光、方环海《尔雅译注》一书，作者在肯定其编排、解题、注译等诸方面所做之种种努力与成就之外，对书中某些注释讹误，则提出批评意见。

四、关于《尔雅》之学术价值及其影响，管锡华在其近作《尔雅研究》一书中将其归纳为词典学、词汇学、训诂学、文化学和自然科学等五个方面。

《尔雅新探》则有所拓展，除了把自然科学内容纳入文化史一节外，还另辟了词义学、词源学、方言史三节，不但更加合理周密，而且拓宽了视野，为今后深入研究提供了方便。

五、《尔雅新探》附录《（尔雅）郝疏与古代汉语方言》、《（尔雅。释草）与古代医药学研究》、《{尔雅}、{说文}等典籍对古典音乐名词术语的文化阐释》三篇文章，为后人利用《尔雅》及其注疏开展研究提供了方便。

## &lt;&lt;尔雅新探&gt;&gt;

## 书籍目录

序 黄拔荆第一章 《尔雅》的名称、意义及其编撰年代第一节 《尔雅》的名称及其意义第二节 《尔雅》的编撰年代及其作者第二章 《尔雅》故训的来源第三章 《尔雅》的篇目、内容及其分类第一节 《尔雅》的篇目及其内容第二节 《尔雅》的分类第四章 《尔雅》的释义方式第一节 《释诂》、《释言》、《释训》三篇的释义方式第二节 《释亲》、《释宫》、《释器》、《释乐》、《释天》、《释地》、《释丘》、《释山》、《释水》九篇的释义方式第三节 《释草》、《释木》、《释虫》、《释鱼》、《释鸟》、《释兽》、《释畜》七篇的释义方式第五章 《尔雅》的释义术语第六章 古代《尔雅》研究(上)第一节 《尔雅》汉魏古注第二节 晋代郭璞之《尔雅注》第三节 梁、陈、隋代之《尔雅》注第七章 古代《尔雅》研究(中)第一节 唐、五代时期之《尔雅》注第二节 两宋时期之《尔雅》注第八章 古代《尔雅》研究(下)第一节 清代之《尔雅》注第二节 《尔雅》之校勘第三节 《尔雅》之辑佚第四节 《尔雅》之补正第五节 《尔雅》之考释第九章 近代《尔雅》研究第一节 《尔雅》释例研究第二节 黄侃《尔雅音训》第三节 黄侃《尔雅略说》第四节 骆鸿凯《尔雅论略》第五节 王运《尔雅集解》第十章 现当代《尔雅》研究小第一节 《尔雅》的个案研究第二节 《尔雅》的综合研究第三节 《尔雅》的新注本第四节 朱祖延《尔雅诂林》第十一章 《尔雅》的学术价值及其影响第十二章 开拓《尔雅》研究的新领域附录一 《尔雅》郝疏与古代汉语方言附录二 《尔雅·释草》与古代医学研究附录三 《尔雅》、《说文》等曲籍对古典音乐名词术语的文化阐释后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>