

<<心灵的异境>>

图书基本信息

书名：<<心灵的异境>>

13位ISBN编号：9787806536995

10位ISBN编号：780653699X

出版时间：2006-1

出版时间：广东旅游

作者：钟朝辉

页数：257

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<心灵的异境>>

内容概要

从传说中香格里拉到遗世独立的雪域西藏，从西藏到美丽的自然王国尼泊尔，从尼泊尔到神秘之国印度，从雅鲁藏布江到恒河，这是一段漫长而又奇异的旅程。

在这本书中，作者和大家一起分享那些在路上或惊心动魄、或刻骨铭心、或平静安宁的旅途故事。本书可供喜欢自助游爱好者参考。

<<心灵的异境>>

作者简介

旅游、登山、摄影爱好者，在国内一知名地产企业从事营销策划。

十年前背包行走西双版纳，不可救药地喜欢上了自助旅行：四年前第一次成功攀登姜桑拉姆雪山，壮丽绝美的雪山之巅，营地手可及的满天繁星，至今仍记忆犹新。从哈巴到念青唐古拉中央峰，从此雪山的诱惑再也使我无法抗拒；一年前从西藏背包走向南亚。跨越喜马拉雅，亲近安那普尔那，接受尼泊尔王后摩顶祝福，朝圣佛教四大圣地。由东至西横穿北印度，从瓦那拉西到阿格拉，从恒河到克什米尔。我经历了一次充满偶然、奇遇和感动的异域之旅。

一个人在路上，有时欢欣，有时惶惑。

在这本书中，我会和你一起分享那些在路上或惊心动魄、或刻骨铭心、或平静安宁的旅途故事。

<<心灵的异境>>

书籍目录

自序：一段没有预约的旅程前序：爱在路上第一部分：尼泊尔一、在天堂的花园游走1．跨越喜马拉雅2．万千神佛背面的加德满都二、生命的节点——尼泊尔的婚礼和葬礼1．苏瓦扬布佛塔的婚礼2．巴格马提河畔的灵魂涅槃三、加德满都的达善节1．达善节血祭2．在新王宫接受王后摩顶四、自然王国的天堂——奇旺1．走进丛林的心脏2．象背上的世界3．塔鲁风情五、梦回博卡拉1．“烂”在博卡拉2．走进安那普尔那3．Poon山的日出附录：尼泊尔自助游指南尼泊尔概况第二部分：印度一、厚重而混乱：历史与现实交错的印度二、天竺佛缘——佛教四大圣地之旅1．佛陀诞生地——蓝毗尼2．佛陀涅槃——库什那迦3．法轮初转——鹿野苑4．悟道成佛——菩提伽耶附录：佛教在印度5．印度中世纪——被中国人记录的历史三、无法言说的瓦拉纳西1．遭遇瓦拉纳西的黑夜2．天堂的入口四、建设与传承——德里1．初见德里2．德里红堡3．贾玛清真寺4．印度之门5．圣洁的莲花——巴哈依堂五、遭遇蒂瓦立节1．买票2．进站3．等车六、永恒面颊上的那滴眼泪附录：印度自助游指南印度概况后记

<<心灵的异境>>

章节摘录

书摘 巴格马提河畔的灵魂涅槃 如果说在中国，死亡以黑色和白色象征，表现天人永隔的惨痛；而在尼泊尔，死亡是由橙色的鲜花、红色的蒂卡和金黄的绸缎来象征，在梵音缭绕中、在亲友祝福中离去，在熊熊大火中涅槃，在圣河河水中荡涤。

坐落在巴格马提河畔的著名的帕苏帕提那神庙，供奉着湿婆神，这里是印度教著名的圣地。

我从博达佛塔(Bodhnath)沿着村庄里的小路，走了30分钟走到这里。

但因非教徒不得入内的规定，我只能站在帕苏帕提那神庙重金门扉对面的小广场，看成群的鸽子在庙里庙外飞来扑去，猴子在嬉戏玩耍，庙里如何神圣和庄严，我不得而知。

我的目的地是神庙后面的巴格马提河，这里是尼泊尔印度教徒的火葬之地，每天都举行若干荼毗(火化)仪式。

巴格马提河是尼泊尔人心目中最圣洁的河，因为它发源于喜马拉雅山脉，往南流和印度教的圣河——恒河相汇。

尼泊尔的印度教徒都相信，这是最圣洁的起源和结束。

人们把骨灰洒入河中，河水会带着死者的灵魂去到恒河，灵魂可以不用进入轮回，直接送往天堂。

为了逃避门票，我绕开正常的入口，往北多走了一个路段——这样就很容易走到巴格马提河旁边。

靠河边有两个河坛，当地人告诉我们，这是尼泊尔皇家使用的河坛。

4年多前那场王室灭门惨案后，深受尼泊尔人民爱戴的国王比兰德拉以及王后艾什瓦尔雅，以及同时遇难的王室一家人，就在此河坛被火葬。

当地的朋友曾经告诉过我关于比兰德拉国王葬礼的宗教仪式非常奇特。

主持国王灵魂超度仪式的祭司要穿上国王的鞋袜，戴上国王的眼镜，拄着国王的拐杖。

而在过去，这位祭司还必须吃国王的部分遗体。

超度灵魂的仪式完成之后，祭司可以一次性获得大约10万人民币的珠宝和钱财补偿，但他的代价是，他将是一个“不神圣”的象征，从此成为被社会抛弃的人，并且永远不得回到加德满都。

我走到巴格马提河边时，河坛上两堆柴薪正熊熊燃烧着，一堆已经快接近灰烬。

负责河坛烧尸的工作是由等级最低的首陀罗担任。

旁边的河堤上正躺着一具尸体，应该是刚刚净完身，正往尸体上缠着金黄的绸缎。

绸缎裹完之后会堆满橙黄色的鲜花，撒上鲜红的蒂卡粉。

一旁站立的家属并没有呼天抢地的哀恸，而是静静地站立一旁祈祷。

河对岸有一对哀乐乐队，长身肃立，鼓乐声不哀，不喜。

死者剃度的儿子一袭白衣，点燃河坛上的柴薪，亲人们远远地看着，给死者祝福，祝福他从此可以脱离凡世苦难，顺利踏上天堂之路。

尼泊尔和印度，都是有着浓厚传统宗教信仰的国度。

不论藏传佛教还是印度教，还有印度的耆那教，都相信轮回，相信前生和来世。

物质世界里的众生都受时间的支配，因此必然忍受生死轮回之苦。

先知们把这视为是象征着真实存亡的所有方面：死亡不过是重生的前奏，灵魂则永远行进在漫长的轮回之路上，无论出生或者死亡，都被看作是生命长河中的一朵涟漪而已。

所以他们认为：人的今生不受自己控制，但人的来生，一定是今生的结果。

在巴格马提河对岸，有一些苦行僧用于修炼的低矮破旧的草棚。

在尼泊尔和印度，那些一生飘零着的，是用佛彩将自己装扮起来的苦行僧们。

他们瘦骨嶙峋，衣衫褴褛，忍饥挨饿，风餐露宿，永远在人世间流浪。

他完全可能是家财万贯的人，但他们摒弃了欲望，将自己折磨成“空”。

他们认为这没有终点的流浪才是永生的修行。

生命里的死亡与重生、隐蔽与裸露、逃离与守望、缱绻与决绝、退缩与前进，从某种意义上讲，也许都只不过是一种过程。

多少年以来或者多少年以后，我们总会在灵魂的终极意义上寻找着自己的家园，并且注定在这条不归

<<心灵的异境>>

之路上舟车劳顿、营营役役、颠沛流离。

“我们的灵魂不过是一个旅客，寄住在我们称为生命的旅馆中。

”索甲仁波切在《西藏生死书》里如是说。

巴格马提河渐渐地笼罩在了夕阳里面。

在河边静坐了几个小时，看河畔一堆堆大火燃起又熄灭。

就这么坐着，一直到离开。

它的谜就如同人生的谜一样，最前端是混沌的，未来是未知的，而中间是迷惘的。

【旅游小贴士】 加德满都谷地的寺庙多不胜数。

加德满都的寺庙，外观看起来都很类似，基本可以分成印度教寺庙和佛塔(stupa)两大类。

其中以苏瓦扬布佛塔(swayambhunath)、博达佛塔(Budnath)、帕苏帕提那寺(Pashupatinath)最为著名。

印度教寺庙，以供奉湿婆与其化身的寺庙最多，其次是昆湿奴神庙。

代表创造的大梵天寺庙则很少。

大型的印度教寺庙是禁止非教徒入内的。

佛塔样式受西藏藏传佛教的影响，佛塔四面都有巨大的佛眼。

但苏瓦扬布，佛塔和博达佛塔还是有很大的区别的。

博达佛塔，信徒可以沿塔基爬上去绕行，但苏瓦扬布佛塔是不可以的。

苏瓦扬布佛塔 苏瓦扬布佛塔在加德满都市郊区，走路或打车都很方便，打的车费约100卢比，门票50卢比。

建议时间宽裕的游客，可以从泰米尔步行，大约1小时，可以沿路看看加德满都市郊普通老百姓的生活状态。

佛塔旁边有两个喇嘛庙，里面有西藏喇嘛诵经。

喇嘛庙左侧有座自然博物馆，北边有小商店，出售佛像、法器、古董、木碗、经幡等宗教用品。

P43-46

<<心灵的异境>>

编辑推荐

从传说中香格里拉到遗世独立的雪域西藏，从西藏到美丽的自然王国尼泊尔，从尼泊尔到神秘之国印度，从雅鲁藏布江到恒河，这是一段漫长而又奇异的旅程。在这本书中，作者和大家一起分享那些在路上或惊心动魄、或刻骨铭心、或平静安宁的旅途故事。本书可供喜欢自助游爱好者参考。

<<心灵的异境>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>