

<<心灵的异境>>

图书基本信息

书名：<<心灵的异境>>

13位ISBN编号：9787806536995

10位ISBN编号：780653699X

出版时间：2006-1

出版时间：广东旅游

作者：钟朝辉

页数：257

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<心灵的异境>>

内容概要

从传说中香格里拉到遗世独立的雪域西藏，从西藏到美丽的自然王国尼泊尔，从尼泊尔到神秘之国印度，从雅鲁藏布江到恒河，这是一段漫长而又奇异的旅程。

在这本书中，作者和大家一起分享那些在路上或惊心动魄、或刻骨铭心、或平静安宁的旅途故事。本书可供喜欢自助游爱好者参考。

<<心灵的异境>>

作者简介

旅游、登山、摄影爱好者，在国内一知名地产企业从事营销策划。

十年前背包行走西双版纳，不可救药地喜欢上了自助旅行：四年前第一次成功攀登姜桑拉姆雪山，壮丽绝美的雪山之巅，营地手可及的满天繁星，至今仍记忆犹新。

从哈巴到念青唐古拉中央峰，从此雪山的诱惑再也使我无法抗拒；一年前从西藏背包走向南亚。

跨越喜马拉雅，亲近安那普尔那，接受尼泊尔王后摩顶祝福，朝圣佛教四大圣地。

由东至西横穿北印度，从瓦那拉西到阿格拉，从恒河到克什米尔。

我经历了一次充满偶然、奇遇和感动的异域之旅。

一个人在路上，有时欢欣，有时惶惑。

在这本书中，我会和你一起分享那些在路上或惊心动魄、或刻骨铭心、或平静安宁的旅途故事。

<<心灵的异境>>

书籍目录

自序：一段没有预约的旅程前序：爱在路上第一部分：尼泊尔一、在天堂的花园游走1．跨越喜马拉雅2．万千神佛背面的加德满都二、生命的节点——尼泊尔的婚礼和葬礼1．苏瓦扬布佛塔的婚礼2．巴格马提河畔的灵魂涅槃三、加德满都的达善节1．达善节血祭2．在新王宫接受王后摩顶四、自然王国的天堂——奇旺1．走进丛林的心脏2．象背上的世界3．塔鲁风情五、梦回博卡拉1．“烂”在博卡拉2．走进安那普尔那3．Poon山的日出附录：尼泊尔自助游指南尼泊尔概况第二部分：印度一、厚重而混乱：历史与现实交错的印度二、天竺佛缘——佛教四大圣地之旅1．佛陀诞生地——蓝毗尼2．佛陀涅槃——库什那迦3．法轮初转——鹿野苑4．悟道成佛——菩提伽耶附录：佛教在印度5．印度中世纪——被中国人记录的历史三、无法言说的瓦拉纳西1．遭遇瓦拉纳西的黑夜2．天堂的入口四、建设与传承——德里1．初见德里2．德里红堡3．贾玛清真寺4．印度之门5．圣洁的莲花——巴哈依堂五、遭遇蒂瓦立节1．买票2．进站3．等车六、永恒面颊上的那滴眼泪附录：印度自助游指南印度概况后记

<<心灵的异境>>

章节摘录

书摘 巴格马提河畔的灵魂涅槃 如果说在中国，死亡以黑色和白色象征，表现天人永隔的惨痛；而在尼泊尔，死亡是由橙色的鲜花、红色的蒂卡和金黄的绸缎来象征，在梵音缭绕中、在亲友祝福中离去，在熊熊大火中涅槃，在圣河河水中荡涤。

坐落在巴格马提河畔的著名的帕苏帕提那神庙，供奉着湿婆神，这里是印度教著名的圣地。

我从博达佛塔(Bodhnath)沿着村庄里的小路，走了30分钟走到这里。

但因非教徒不得入内的规定，我只能站在帕苏帕提那神庙重金门扉对面的小广场，看成群的鸽子在庙里庙外飞来扑去，猴子在嬉戏玩耍，庙里如何神圣和庄严，我不得而知。

我的目的地是神庙后面的巴格马提河，这里是尼泊尔印度教徒的火葬之地，每天都举行若干荼毗(火化)仪式。

巴格马提河是尼泊尔人心目中最圣洁的河，因为它发源于喜马拉雅山脉，往南流和印度教的圣河——恒河相汇。

尼泊尔的印度教徒都相信，这是最圣洁的起源和结束。

人们把骨灰洒入河中，河水会带着死者的灵魂去到恒河，灵魂可以不用进入轮回，直接送往天堂。

为了逃避门票，我绕开正常的入口，往北多走了一个路段——这样就很容易走到巴格马提河旁边。

靠河边有两个河坛，当地人告诉我们，这是尼泊尔皇家使用的河坛。

4年多前那场王室灭门惨案后，深受尼泊尔人民爱戴的国王比兰德拉以及王后艾什瓦尔雅，以及同时遇难的王室一家人，就在此河坛被火葬。

当地的朋友曾经告诉我关于比兰德拉国王葬礼的宗教仪式非常奇特。

主持国王灵魂超度仪式的祭司要穿上国王的鞋袜，戴上国王的眼镜，拄着国王的拐杖。

而在过去，这位祭司还必须吃国王的部分遗体。

超度灵魂的仪式完成之后，祭司可以一次性获得大约10万人民币的珠宝和钱财补偿，但他的代价是，他将是一个“不神圣”的象征，从此成为被社会抛弃的人，并且永远不得回到加德满都。

我走到巴格马提河边时，河坛上两堆柴薪正熊熊燃烧着，一堆已经快接近灰烬。

负责河坛烧尸的工作是由等级最低的首陀罗担任。

旁边的河堤上正躺着一具尸体，应该是刚刚净完身，正往尸体上缠着金黄的绸缎。

绸缎裹完之后会堆满橙黄色的鲜花，撒上鲜红的蒂卡粉。

一旁站立的家属并没有呼天抢地的哀恸，而是静静地站立一旁祈祷。

河对岸有一对哀乐乐队，长身肃立，鼓乐声不哀，不喜。

死者剃度的儿子一袭白衣，点燃河坛上的柴薪，亲人们远远地看着，给死者祝福，祝福他从此可以脱离凡世苦难，顺利踏上天堂之路。

尼泊尔和印度，都是有着浓厚传统宗教信仰的国度。

不论藏传佛教还是印度教，还有印度的耆那教，都相信轮回，相信前生和来世。

物质世界里的众生都受时间的支配，因此必然忍受生死轮回之苦。

先知们把这视为是象征着真实存亡的所有方面：死亡不过是重生的前奏，灵魂则永远行进在漫长的轮回之路上，无论出生或者死亡，都被看作是生命长河中的一朵涟漪而已。

所以他们认为：人的今生不受自己控制，但人的来生，一定是今生的结果。

在巴格马提河对岸，有一些苦行僧用于修炼的低矮破旧的草棚。

在尼泊尔和印度，那些一生飘零着的，是用佛彩将自己装扮起来的苦行僧们。

他们瘦骨嶙峋，衣衫褴褛，忍饥挨饿，风餐露宿，永远在人世间流浪。

他完全可能是家财万贯的人，但他们摒弃了欲望，将自己折磨成“空”。

他们认为这没有终点的流浪才是永生的修行。

生命里的死亡与重生、隐蔽与裸露、逃离与守望、缱绻与决绝、退缩与前进，从某种意义上讲，也许都只不过是一种过程。

多少年以来或者多少年以后，我们总会在灵魂的终极意义上寻找着自己的家园，并且注定在这条不归

<<心灵的异境>>

之路上舟车劳顿、营营役役、颠沛流离。

“我们的灵魂不过是一个旅客，寄住在我们称为生命的旅馆中。

”索甲仁波切在《西藏生死书》里如是说。

巴格马提河渐渐地笼罩在了夕阳里面。

在河边静坐了几个小时，看河畔一堆堆大火燃起又熄灭。

就这么坐着，一直到离开。

它的谜就如同人生的谜一样，最前端是混沌的，未来是未知的，而中间是迷惘的。

【旅游小贴士】 加德满都谷地的寺庙多不胜数。

加德满都的寺庙，外观看起来都很类似，基本可以分成印度教寺庙和佛塔(stupa)两大类。

其中以苏瓦扬布佛塔(swayambhunath)、博达佛塔(Budnath)、帕苏帕提那寺(Pashupatinath)最为著名。

印度教寺庙，以供奉湿婆与其化身的寺庙最多，其次是昆湿奴神庙。

代表创造的大梵天寺庙则很少。

大型的印度教寺庙是禁止非教徒入内的。

佛塔样式受西藏藏传佛教的影响，佛塔四面都有巨大的佛眼。

但苏瓦扬布，佛塔和博达佛塔还是有很大的区别的。

博达佛塔，信徒可以沿塔基爬上去绕行，但苏瓦扬布佛塔是不可以的。

苏瓦扬布佛塔 苏瓦扬布佛塔在加德满都市郊区，走路或打车都很方便，打的车费约100卢比，门票50卢比。

建议时间宽裕的游客，可以从泰米尔步行，大约1小时，可以沿路看看加德满都市郊普通老百姓的生活状态。

佛塔旁边有两个喇嘛庙，里面有西藏喇嘛诵经。

喇嘛庙左侧有座自然博物馆，北边有小商店，出售佛像、法器、古董、木碗、经幡等宗教用品。

P43-46

<<心灵的异境>>

编辑推荐

从传说中香格里拉到遗世独立的雪域西藏，从西藏到美丽的自然王国尼泊尔，从尼泊尔到神秘之国印度，从雅鲁藏布江到恒河，这是一段漫长而又奇异的旅程。在这本书中，作者和大家一起分享那些在路上或惊心动魄、或刻骨铭心、或平静安宁的旅途故事。本书可供喜欢自助游爱好者参考。

<<心灵的异境>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>