

<<美国牧歌>>

图书基本信息

书名：<<美国牧歌>>

13位ISBN编号：9787806578179

10位ISBN编号：780657817X

出版时间：2005-04-30

出版时间：译林出版社

作者：[美国]菲利普·罗斯

页数：417

字数：288000

译者：罗小云

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美国牧歌>>

内容概要

《美国牧歌》叙述了从大萧条到20世纪末利沃夫一家极具代表性遭遇。利沃夫是人人仰慕的棒球明星，妻子多恩是美貌绝伦的新泽西小姐。正当他们顺利融入美国社会之时，越南战争和国内激化的矛盾打断了这一进程。女儿梅丽在抗议越战活动中扔下的一颗炸弹彻底毁灭了他们的美国梦。家庭的变故让多恩心灰意冷，继而移情别恋。妻子的背叛使利沃夫对生活的幻想破灭。他的美国梦成为让他无法容忍、又无法逃离的噩梦。

<<美国牧歌>>

作者简介

菲利普·罗斯，出生于新泽西州纽瓦克市的一个中产阶级犹太人家庭，1954年毕业于宾夕法尼亚州巴克内尔大学，1955年获芝加哥大学文学硕士学位后留校教英语，同时攻读博士学位，但在1957年放弃学位学习，专事写作，以小说《再见吧，哥伦布》（1959）一举成名（该书获1966年美国全国图书奖）。

罗斯1960年到衣阿华大学作家班任教，两年后成为普林斯顿大学的驻校作家。他还在宾夕法尼亚大学担任过多年的比较文学课程教学，于1992年退休后继续写作。罗斯的作品深受读者和批评家的青睐，获奖颇多，其中包括美国犹太人书籍委员会的达洛夫奖、古根海姆奖、欧·亨利小说奖和美国文学艺术院奖，他本人也在1970年被选为美国文学艺术院院士。其主要获奖作品还有《遗产》（1991）（获全国书评家协会奖），《夏洛克战役》（1993）（获福克纳奖），《萨巴斯剧院》（1995）（获全国图书奖），《美国牧歌》（获1998年普利策小说奖）。罗斯的小说创作风格多变、主题选择广泛，引起批评界普遍争论的小说有以性意识与犹太特性相结合的《波特诺伊的怨诉》（1969）、与卡夫卡的《变形记》如出一辙的荒诞小说《乳房》（1972）。

近年业罗斯在美国文坛更是独领风骚，根据其小说《人性的污秽》（2000）改编的电影在2003年上演后好评如潮。罗斯已连续多年成为诺贝尔文学奖最具竞争力的候选者之一。

<<美国牧歌>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>