第一图书网, tushu007.com

<<诗经研究>>

图书基本信息

书名：<<诗经研究>>

13位ISBN编号：9787806594070

10位ISBN编号：7806594078

出版时间：2002-10-01

出版时间：巴蜀书社

作者：李定凯

页数：251

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

闻一多是中国著名的诗人和民主斗士，更是著名的学者。
他在《周易》、《诗经》、《楚辞》、《庄子》及唐诗、神话、古文字等诸多研究领域中，作了大量开创性的研究，取得了丰硕的成果，在学术界产生了广泛而深远的影响。
《闻一多学术文钞》丛书具有重要学术价值，适合各类文学爱好者阅读。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

闻一多，原名闻家骅，号友三，生于湖北浠水。
自幼爱好古典诗词和美术。
1912年考入北京清华学校，1922年7月赴美留学,1925年5月回国，任北京艺术专科学校教务长。
1932年8月回北平任清华大学国文系教授。
1946年7月15日在悼念李公朴先生大会上，愤怒斥责国民党暗杀李公朴的罪行，发表了著名的《最后一次的讲演》，当天下午即被国民党特务杀害。
著有《冬夜草儿评论》（与梁实秋合著）、《红烛》、《死水》、《闻一多全集》等等。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

一、诗经的性欲观二、诗新台鸿字说三、匡斋尺牍四、说鱼五、诗经新义六、诗经通义

章节摘录

综合上面的各种意义，风便是性欲的冲动。
由牝牡相诱之风，乒来便申引为“风流”、“风骚”之风，也都含有性的意味。
至于“疯癫”的疯实际字，谅必也是从风宇—的这一种意义演化出来的。
大概古人看着动物起了性欲冲动时，和神经错乱时，没有什么分别。
所以一种叫作风，一种叫作疯，声音是一样的。
还有极有趣味的一点，古时称牝牡相诱曰风，那是指下等动物而言的。
男女相诱是否也称为风，我们不知道。
然而《尚书》曰“马牛其风，臣妾逋逃”，确乎是将牝牡相诱和男女相诱，一样的看待了。
可见当时的人类，至少在性欲上，是和下等动物差不多一样的没有节制。
几篇以风起兴的诗，要算《终风》写得最淫了。
第一章终风且暴，顾我则笑，谑浪笑敖，，中心是悼。
《笺》云：“悼者，伤其如此，然而已不能得而止之。
”为什么“止之”呢？
因为终风来得太“暴”了。
这是又爱又怕的意思。
所以下章讲“莫往莫来，悠悠我思”。
那是说，你若是不和我来往，我又怪想你的。
前面讲到这篇诗是研究sadism和masochism的好材料。
现在看来，更明显了。
前两章说“终风且暴”，“终风且霾”；后来变本加厉，便是“终风且曀，不日有曀”，以至于“曀曀其阴，虺虺其靁”。
但是他愈凶猛，她愈能忍受，愈情愿忍受。
所以一则曰“寤言不寐，愿言则定”，再则曰“寤言不寐，愿言则怀”。
她以痛苦为快乐，所以情感一夜不睡觉来享受那虐刑，即便是“则寁”，“则怀”，也是甘心的。
关于“寁”字，有一段纠纷。
《释文》据《毛诗》经文当作“定”，又作“嘡”，编王肃、孙毓、崔灵恩以至陆孔经，皆不作“嘡”。
自从郑玄读“寁”为“嘡”，解作嘡咳的意义，后人便迳改经文的“寁”为“嘡”。
《传》训“寁”为“跆”，和《狼跋》“载寁其尾”的“蹇”一样。
那便是碍而难行的意思。
但是毛氏解作庄姜看着州吁的狂暴，心里难受，于是说“我寤觉而不能寐，愿以母道往加之，我则嘡跆而不行”，那便太牵强了。
这句诗，要用masochism的眼光看去，才对了。
《传》训“怀”为伤。
“言”，我也。
《传》、《笺》都主张《终风》是庄姜为州吁作的。
依他们的话，州吁岂不是燕了母亲吗？
州吁是个坏人，可还没有坏到那样。
《终风》不是为州吁作的，前人已经辨得很清楚了。
不但不是为州吁作的，并且谁也不能证明那作者便是庄姜。
朱子说这篇诗里“有夫妇之情，无母子之意”，是很对的。

可是那夫妇也不见就是庄公伺庄姜。
胡承珙明知道“此诗不过《长门》一赋耳”，却又不肯相信他自己，解出许多“君薨子弑，国靡有定；悠悠我思，不遑假寐”的话来了。
（其实《终风》不但是《长门赋》，其淫荡的程度，还远在《长门赋》之上。
）那都是误认作者便是庄姜的结果。
　　……

媒体关注与评论

前言　　五四新文化运动之后，由于历史环境的激荡，中西文化之碰撞，使传统的学术发生了巨大的变化，涌现出一批大师级的学者。
经过他们不懈的努力，为我们留下足以垂范后世的经典之作。
直到今天，大师们的开拓性成果，依然是多门学科研究的起点。
近年来，一些有眼光的出版社，重印了多种名著，使年青一代学者有机会研读到大师们的著作，受益是多方面的。
一贯以文化积累为己任的巴蜀书社，在重印学术大师的著作选题上，将闻一多先生的学术著作放在首位，促成了《闻一多学术文钞》的问世。
闻一多(1899——1946)是我国著名的诗人和民主斗士，更是著名的学者。
他在《周易》、《诗经》、《楚辞》、《庄子》及唐诗、神话、古文字等诸多研究领域中，作了大量开创性的研究，取得了丰硕的成果，在学术界产生了广泛而深远的影响。
郭沫若先生在开明版《闻一多全集》序言中，评价闻先生的研究工作时说：“眼光的犀利，考索的赅博，立说的新颖而翔实，不仅是前无古人，恐怕还要后无来者的。
”就闻先生的学术成就而言，这种评价绝非溢美之辞，是对闻先生治学最为准确的概括。
闻先生的著述，生前结集出版的很少，大多散见于多种报刊之中。
先生去世后，在朱自清先生主持下，编辑了《闻一多全集》，于1948年由开明书店出版。
1994年湖北人民出版社出版了《闻一多全集》。
除此之外，先生尚有大量未刊遗作手稿，由家属捐赠北京图书馆收藏。
由于闯一多先生的著述数量巨大，涉及领域颇为广泛，让那些无力购置《全集》而又想阅读和收藏某一类成果的读者处于两难之境。
巴蜀书社考虑到这些因素，提出了反映闻一多先生学术精华，以类相从，篇幅不大，方便购阅的编选思路。
因有此明晰的编选宗旨，编者在首辑中，择其精要，不求全貌，以能反映闻先生独特的治学门径和方法为准，辑成《周易》、《诗经》、《楚辞》、神话、唐诗人五个研究领域，各为一册。
余者容后续编，次第推出。
所选各册内容，均以开明本为底本，参校原刊文字及其他版本，凡作者行文有见疑衍误之处，一仍其旧，作者符号等习惯原则上亦不作改动，以存原貌。
又，近代学者著作，在引用书证时，有或略或减，或略去出处之习惯，闻先生著作中亦有此种现象，限于本书体例和宗旨，未做专门校补，望读者明察。
愿这辑小书能使闻一多先生的学术成果流布到普通读者手中。
李定凯　　2002年9月19日

编辑推荐

闻一多是中国著名的诗人和民主斗士，更是著名的学者。
他在《周易》、《诗经》、《楚辞》、《庄子》及唐诗、神话、古文字等诸多研究领域中，作了大量开创性的研究，取得了丰硕的成果，在学术界产生了广泛而深远的影响。
《闻一多学术文钞》丛书具有重要学术价值，适合各类文学爱好者阅读。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com