

<<风宣玄品>>

图书基本信息

书名：<<风宣玄品>>

13位ISBN编号：9787806633786

10位ISBN编号：7806633782

出版时间：2006-9

出版时间：中国书店

作者：朱厚燧, (明) 朱厚燧

页数：全6册

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<风宣玄品>>

内容概要

本刊于明嘉靖十八年，徽藩刻本。

此谱资料价值甚高，但流传较少。

民国二十年江安传越凡曾照原刻本手抄一部，费时数年。

除抄全部原文外，一五四幅图也全部手工绘制，抄写精细，绘图精美，可称是此谱的又一佳本。

《风宣玄品》明代琴谱。

朱厚燝辑于嘉靖十八年。

共十卷。

首卷为指法、调式等文字六十二则，手势图一百五十四幅，文字多取自《太音大全集》。

收曲一百零一首，包括三十二首琴歌。

明代是中国古琴发展的重要时期，琴派众多，有浙派、虞山派、绍兴派等等。

且名手云集，如徐和仲、黄献、严澄、徐青山、张岱等等。

所刻琴谱也很多，在明代众多琴谱中，当数朱权的《神奇秘谱》、朱厚燝的《风宣玄品》、汪芝的《西麓堂琴统》等收集古曲多，最接近唐宋人古意。

<<风宣玄品>>

书籍目录

卷一 指跋 办指 指法 仪式 底面制度 制琴法 糙法 煎糙法 合光法 退光出光法 安徽法
辍徽法 磨*法 制弦法 辨丝法 大琴弦 中琴弦 小琴弦 袖琴弦 纏纱 加减坠子法
打法 煮法 用药 纏法 论徽 论弦 琴坛 制度 鼓琴训论 鼓琴有五功 鼓琴有五病 指
下十善 指下十疵 指下五能 卷二 卷三 卷四 卷五 卷六 卷七 卷八 卷九 卷十

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>