

<<琴谱合璧(线装5册)>>

图书基本信息

书名：<<琴谱合璧(线装5册)>>

13位ISBN编号：9787806633809

10位ISBN编号：7806633804

出版时间：2006-10

出版时间：中国书店

作者：明·杨抡 撰辑

页数：200

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<琴谱合璧(线装5册)>>

内容概要

古琴为中华文化中颇具魅力的艺术形式之一，为歷代先賢所器重。

其与书法、绘画、围棋并为文人雅士所必備之艺，而在中国古代文明历程之中绵延不息，且成为人们修身养性，以为文雅的具體表现，故有“琴棋书画”四雅之说。

中国古琴有着悠久之历史，早在远古时期便出现古代的祭祀或盛典之上，具體源于何时，今人難以有很明确的具體时间考證。

傳說神農氏曾“削桐为琴，繩絲为弦”而创造了琴。

此外，还有“伏羲作琴”之说，也有“舜作五弦之琴，以歌南风”之傳。

<<琴谱合璧(线装5册)>>

书籍目录

琴谱合璧（一册） 琴谱合璧（二册） 琴谱合璧（三册） 琴谱合璧（四册） 琴谱合璧（五册）

<<琴谱合璧(线装5册)>>

章节摘录

插图

<<琴谱合璧(线装5册)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>